١٤ صفحة - ١٥ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ١٣ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيري
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلي ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الخميس ٢١ رجب ١٤٠٨ هـ - ١٠ مارس (آذار) ١٩٨٨ م - ١ برمهات ١٧٠٤ • العدد ١١١٧٦ السنة السادسة والثلاثون • AL-AKHBAR, 10 MARCH 1988

بوش يحرز أكبر انتصار في الانتخابات التمهيدية الأمريكية (ص ٢)
مجلس المحافظين يبحث اليوم ربط المشروعات الانتاجية والخدمية باحتياجات المحافظات (ص ٦)
الفريق القومي يدخل اليوم في الرباط مرحلة جديدة من استعداداته لكأس افريقيا (ص ١٠)
لمحات من فكر وحياة محمد زكي عبدالقادر (ص ١١)
مطلوب خطة .. لاقتحام السوق الياباني (ص ١٤)

الشعب .. والحقيقة !

بقلم : سعيد سنبل

فجاة .. اكتشفنا ان السكر ، خطر على صحة الانسان . وان الافراط في استهلاكه ، يسبب العديد من الامراض ، ابسطها واقلها امراض القلب . وتصلب الشرايين !

ولو ان هذه الاكتشافات المفاجئة ، ظهرت في وقت يتوافر فيه السكر في الاسواق ، لصدقها الناس .. ولكن المشكلة ان هذه الاكتشافات ظهرت فجاة ، في وقت بدأ المواطن المصري يشكو فيه من نقص المعروض من السكر واستحالة العثور عليه في بعض الاحيان !

من هنا اعتبر الكثيرون هذه الحملة ، مجرد نكتة لتبرير نقص السكر بالرغم من انها حقيقة علمية !

• • •

والذي اعلمه ان اللجنة العليا للسياسات ، كانت قد ناقشت مؤخرا الاسباب التي ادت الى قلة المعروض من السكر في الاسواق ، وهي تتمثل في التزايد المستمر في معدلات الاستهلاك ، وعجز الانتاج المحلي عن مواجهة هذا التزايد ، الأمر الذي يضطر الحكومة إلى استيراد السكر من الخارج ، في وقت لا تتوافر فيه اعتمادات النقد الاجنبي .

واتفق اعضاء اللجنة على ضرورة الدعوة الى ترشيد استهلاك السكر . واقترح البعض تسليط الضوء على المخاطر الصحية التي تنجم عن الافراط في استهلاك السكر ، كوسيلة من الوسائل المستخدمة للترشيد .

• • •

وكنت افضل لو ان لجنة السياسات ، اصدرت بيانا عقب هذا الاجتماع ، اعلنت فيه الحقائق والاسباب التي ادت الى تناقص المعروض من السكر في الاسواق ، ودعت فيه الشعب الى الاقلال من استهلاكه ، وعدم التهافت على تخزينه ، إلى ان تزيد الارصدة ، وتتوافر الكميات المعروضة منه ، بدلا من الدعوة غير المباشرة التي اتفقت عليها .

لو اقدمت اللجنة على مثل هذه الخطوة ، لاستجاب الناس اليها ، وتجاوبوا معها .

• • •

ان الحقيقة ، هي اقصر طريق لكسب ثقة الشعب واحترامه . والشعب المصري شعب واع ، لا تخفى عليه الحقائق . وهو شعب قادر على الارتفاع الى مستوى المسئولية في الازمات والمواقف الصعبة .

وعندما تولى الرئيس حسني مبارك ، امور الرئاسة في اكتوبر ١٩٨١ ، كان اول ما فعله هو مصارحة الشعب ، بكل مشاكله وازماته الاقتصادية .

ونشأ في مصر مناخ جديد ، كان يمكن استثماره واستغلاله ، لمعالجة مشاكلنا الاقتصادية معالجة جادة .

ولكن للاسف فإن الحكومات المختلفة ، لم تستثمر هذا المناخ ، الاستثمار الامثل ، ولجأ الكثير منها الى المسكنات ، بدلا من المواجهة بالحقائق .. !

• • •

ان الشعب قادر على ربط الاحزمة على البطون ، لو ان وزير التموين وقف وقال : نحن نواجه نقصا في الانتاج ، وصعوبة في الاستيراد ، وليس امامنا سوى ربط الاحزمة على البطون .

ولكن ما يقال عكس ذلك .. يقال ان السلع متوافرة في الاسواق ، في وقت يشكو فيه الناس من عدم توافر السلع في الاسواق !

• • •

والحقيقة وحدها لا تكفي .. لابد من القدوة ايضا .

واذا كانت الحقيقة هي اقصى طريق إلى اكتساب ثقة الشعب واحترامه .. فإن القدوة بدورها ، هي امضى سلاح لاستثارة حماس الشعب وتحركه .

مبارك يستأنف جولاته الميدانية لمواقع الانتاج

الرئيس يؤكد لافرق بين القطاعين العام .. والخاص

القطاع العام يخدم محدودي الدخل .. والخاص يسهم في التنمية



الرئيس مبارك يستمع لشرح احد المهندسين بمصنع البتروكيماويات .. وفي الصورة الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء والكيماوي عبدالهادي قنديل والمهندس حسب الله الكفراوي .

« صور اخرى ص ٣ ، ص ٥ » « تصوير : فاروق ابراهيم »

الاسكندرية - محمد شاكر :

اعلن الرئيس حسني مبارك ان الدولة تهتم بالانتاج وتشجعه ولاتفرق بين القطاعين العام والخاص .. فالقطاع العام له دوره الاساسي لخدمة الطبقات ذات الدخل المحدود .. والقطاع الخاص بانطلاقاته وتوسعاته يحقق التنمية الشاملة التي يجد فيها المواطن صالحه وصالح مجتمعه .

وركز الرئيس في جولته الميدانية امس لمواقع الانتاج في الاسكندرية على .

● تذليل العقبات التي تعترض انطلاق القطاع الخاص ليس في مجال التجارة وحدها وانما في مجال الاستثمارات واقامة الصناعات الصغيرة والمتوسطة والكبيرة لصناعة الاخشاب التي رايناها اليوم .

● ان ٨٠٪ من استثمارات القطاع الخاص في مصر باموال مصرية ونسبة ١٧,٥٪ من المشروعات براسمال عربي و ٢,٥٪ براسمال اجنبي وهذا يؤكد ان المصري في القطاع الخاص يبني بلده باموال .

● من يريد تحويل القطاع العام الى قطاع خاص فهذا كلام غير مضبوط فالقطاع العام يقوم بدوره من اجل خدمة الفئات ذات الدخل المحدود التي لانمسها .

● الصروح الصناعية مثل المحلة او ستيا اذا فكرت في بيعها فمن المستثمر اللي معاه ثلاثة او اربعة او خمسة الاف ملايين جنيه علشان يدفعهم ؟ بالطبع لن يكون مصريا وانا لا استطيع أن أضع رقبتي كمصري في يد غير مصرية .

واكد الرئيس في اللقاء الشعبي الذي عقد عقب الجولة بمحافظة الاسكندرية ان الدولة تريد ان توفر كل احتياجات المواطنين .. ولكن الظروف صعبة وقال ان كل وزراء التموين يتعرضون دائما للنقد ولكن الظروف اقوى منهم . واكد الرئيس انه لا الغاء للدعم لان جميع محدودي الدخل لايتحملون ذلك . وطالب الرئيس بأن يعمل الشعب من اجل انتاج اكبر حتى تتحقق زيادة حقيقية في الانتاج .

وكان الرئيس مبارك قد استانف جولاته الميدانية لمواقع العمل والانتاج امس . تفقد الرئيس اثنين من مصانع القطاع العام والخاص في منطقة العامرية على مشارف الاسكندرية .. الاول : مصنع الشركة العربية الحديثة لصناعة الاخشاب (قطاع خاص) وشركة البتروكيماويات (قطاع عام) .

« التفاصيل ص ٣ ، ٥ »

عودة الرئيس بالقطار

نظرا لسوء الاحوال الجوية في مطار النزهة بالاسكندرية وبعد لقاء الرئيس مبارك بالقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية بمحافظة الاسكندرية .. استقل الرئيس القطار من محطة سيدي جابر الساعة الخامسة و٢٥ دقيقة مساء حيث استقبل الرئيس استقبالا شعبيا رائعا بالمحطة .. وفي جميع المحطات التي توقف فيها القطار في طريق العودة للقاهرة .. وهي دمنهور وطنطا وبنها ومحطة مصر .. وقد وصل الرئيس الى محطة مصر في الساعة الثامنة وخمس وثلاثين دقيقة

فندق سان استيفانو لماذا لانبيعه ؟

اعلن الرئيس مبارك امس انه اذا كان هناك فندق كبير له اسم فلا يمكن ان ابيعه .. أو ابيع ارضه مثلا فندق سان استيفانو اذا كان ايلا للسقوط او يستحيل تطويره فيمكن ان اشرك ممولا للمشروع، وادخله كشريك بالارض .. لكن بيع الارض .. لا .. وهذا هو المبدأ الذي اتبعه واسير عليه .

وزير الحج السعودي في مؤتمر المجلس الاعلى للشئون الاسلامية :

مصر بقيادة مبارك تعمل على رفع راية الاسلام

أعلن الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف السعودي ان مصر بقيادة الرئيس حسني مبارك تعمل على رفع راية الاسلام لتكون دائما عالية خفاقة ونورا مشعا في الظلام الدامس . وقال ان مصر لها وزنها وامكاناتها البشرية والعلمية والمتخصصة ولها ثقلها في العالم كله . جاء ذلك في كلمة القاها نيابة عن اعضاء مؤتمر المجلس الاعلى للشئون الاسلامية في افتتاح المؤتمر امس .

واكد الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء في كلمته التي القاها نيابة عنه الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان الاسلام في هذا العصر في حاجة ملحة الى من يتولى الدعوة اليه . وان المؤتمر حين يتصدى لبحث قضية الشباب والغزو الفكري فهو يواجه مشكلات الامم الاسلامية .

وقال الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف ورئيس المجلس الاعلى للشئون الاسلامية انه حين يجتمع علماء الامة الاسلامية لبحث ما يواجه الامة الاسلامية من مشكلات فهذا يمثل تحديا لهذه المشاكل .

ويصدر المؤتمر توصياته اليوم حول مشكلات الشباب المعاصرة والغزو الفكري وكيفية مواجهته .

« التفاصيل ص ٧ »

قمة عربية استثنائية في منتصف ابريل القادم

تونس - أ ش أ : ... الامين العام لجامعة الدول العربية ... مؤتمر قمة عربي استثنائي خلال النصف الاول من شهر ابريل القادم ...

احتفال القوات المسلحة بيوم الشهداء

قام المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع امس بوضع اكليل من الزهور على النصب التذكاري للجندي المجهول بمدينة نصر في اطار احتفال مصر بيوم الشهداء ... الفريق صفي الدين ابوشناف رئيس الاركان وكبار القادة . ... الشئون المعنوية برحلات لاسر الشهداء الى المعسكر ...

« كلمة اليوم ص ٩ »

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٢٢,٢٧	٢٢٣,٣٣
بنكنوت	٢٢٢,٥	٢٢٣,١

« اسعار العملات ص ٧ »

عبدالمجيد في لقائه بالسفراء العرب :

الانتفاضة نقطة تحول في القضية
مصر حريصة على استتباب السلام والامن

كتب محمد بركات :

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان المصلحة القومية العربية العليا تستدعي حاليا التضامن العربي وتبادل الراي والتشاور المستمر لدفع مسيرة السلام في المنطقة وقال ان الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة يجب ان تكون نقطة تحول في اسلوب تناول القضية الفلسطينية .

واعرب عن امله في ان تستمر المساعي المبذولة لتحقيق السلام العادل والشامل لكي تحقق الامة العربية كل ما تصبو اليه .

جاء هذا خلال اجتماع الدكتور عبدالمجيد امس بالسفراء العرب وهو لقاء يعقده معهم منذ ١١ عاما على هذا المستوى حيث حضره ١٥ سفيرا عربيا بالاضافة الى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال : ان التحرك المصري الذي بدأه الرئيس حسني مبارك على الساحة العربية والدولية يحظى بتقدير وتأييد غالبية الدول التي ترى في الموقف المصري موضوعية وجدية وان مصر حريصة على استتباب السلام الان في الشرق الاوسط . كما انها حريصة على ان يحصل الشعب الفلسطيني على حقوقه المشروعة وان تكون الانتفاضة الفلسطينية هي الطرح الجديد في تناول القضية ..

وقال الدكتور عبدالمجيد في تصريح له عقب الاجتماع ان لقاءه مع سفراء الدول العربية كان فرصة لاحاطتهم علما بالتحرك المصري الاخير في الشرق الاوسط والذي يهدف الى تحقيق سلام شامل وعادل ..

اضراب عام بالضفة الغربية لمرور ٣ أشهر على الانتفاضة

الارض المحتلة - وكالات الانباء :

شهدت الضفة الغربية وغزة اضرابا عاما بمناسبة مرور ٣ اشهر على الانتفاضة الفلسطينية . اغلق التجار محالهم ولم يذهب ١١٠ الاف عامل فلسطيني الى اعمالهم في اسرائيل وقد خرجت مظاهرة والقى المتظاهرون الحجارة على الجنود الاسرائيليين .

واصيب ٤ فلسطينيين في مخيم فارا بنابلس برصاص الجنود الاسرائيليين . كما فتح مجهولون النار على سيارة اتوبيس اسرائيلية . وفرض حظر التجول على مخيم عروب وبلده بني مقيم بالقرب من الخليل .

١٠ ملايين دولار لمساندة الانتفاضة

تونس - ر :

قرر بنك التنمية الاسلامي منح الفلسطينيين في الاراضي المحتلة ١٠ ملايين دولار كمساعدة خيرية وذلك لمواجهة النتائج المترتبة على ازدياد حدة القمع الاسرائيلي للفلسطينيين . اتخذ القرار باجماع اعضاء مجلس محافظي البنك خلال الاجتماع السنوي يوم الاثنين الماضي والذي استمر يوما واحدا .

مدفع اسرائيلي لقذف الحجارة على المتظاهرين

القدس - وكالات الانباء :

استخدمت القوات الاسرائيلية مدفعا لقذف الحجارة محمولا على عربات لتفريق المتظاهرين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .. ذكرت ذلك امس صحيفة « معاريف » الاسرائيلية .

ميرفي في موسكو لعرض الخطة الأمريكية للسلام

واشنطن - هفية الشربيني :

قام جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي بارسال ريتشارد ميرفي مساعده لشئون الشرق الاوسط امس الاول الى موسكو . يقوم ميرفي باطلاع ادوارد شيفارنادزه وزير الخارجية السوفيتي على تفاصيل الخطة الامريكية للسلام في الشرق الاوسط . وسيقوم ميرفي بعد ذلك بجولة في عدد من العواصم الاوربية الغربية لنفس الغرض .

هل اجتمع السفير الامريكي باحد قادة المنظمة سرا ؟!

نيويورك - وكالات الانباء :

ذكر التليفزيون الامريكي أن فيرنون والترز السفير الامريكي في الامم المتحدة اجتمع سرا مع أحد كبار الزعماء من منظمة التحرير الفلسطينية . وان الاجتماع تناول بحث كيفية تمثيل الفلسطينيين في اى محادثات للسلام في الشرق الاوسط .

وفاة الدكتور يحيي البطاوي عميد طب قصر العيني في باريس

توفي إلى رحمة الله امس في باريس الدكتور يحيي البطاوي عميد كلية طب قصر العيني جامعة القاهرة (٥٦ عاما) متاثرا بنزيف المخ الذي إصابه منذ اسبوعين .

وصرح الدكتور حسن بلال المستشار الطبي بسفارة مصر في باريس بأن الدكتور البطاوي كان قد وصل الى العاصمة الفرنسية على طائرة خاصة يوم ٢٦ فبراير الماضي حيث ادخل على الفور الى قسم العناية المركزة بقسم جراحة المخ والاعصاب في مستشفى « لابتيه » للعلاج .

وسيتم نقل جثمان الدكتور البطاوي الى القاهرة اليوم .

قواعد حساب مدد الخبرة للعاملين بالحكومة والقطاع العام

كتب محمد حسن البنا :

تم اعداد قواعد حساب مدد الخبرة العملية بالكامل للعاملين بالحكومة والقطاع العام .. انتهى الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية من اعداد القواعد ينص المشروع على ان تحسب بالكامل مدد العمل التي يقضيها العاملون بالوزارات والمصالح والاجهزة التي لها موازنة خاصة ووحدات الحكم المحلي والهيئات والمؤسسات العامة وشركات القطاع العام سواء كانت تلك المدد متصلة او منفصلة . متى كانت قد قضيت في وظيفة ذات طبيعة عمل الوظيفة المعين عليها .

ويتضمن المشروع حساب ثلاثة ارباع المدة التي تقضى في غير الجهات السابقة .. ويشترط الا تقل عن سنة وان تكون طبيعة العمل فيها متفقة وطبيعة عمل الوظيفة التي يعين فيها العامل .

ونص المشروع على ان تطبق تلك القواعد على العاملين الحاليين بشرط ان يتقدم العامل بطلب حساب تلك المدد خلال ٣ اشهر .. وان يقتصر حساب المدة على الدرجة التي عين بها العامل .. ولا تصرف اية فروق مالية عن الفترات السابقة ..

إغلاق مطار الخرطوم لسوء الاحوال الجوية

تسبب سوء الاحوال الجوية في إغلاق مطار الخرطوم امس .. وقد عادت الطائرة المصرية الى القاهرة بعد وصولها الى السودان لعدم تمكنها من الهبوط بالمطار . كان على الطائرة ٦٥ راكبا تم نقلهم الى الفندق انتظارا لتحسن الاحوال الجوية واعادة فتح المطار .

الجو اليوم غير مستقر وامطار

الجو اليوم غير مستقر مع رياح مثيرة للاتربة وفرصة لسقوط الامطار

« النشرة الجوية ص ٧ »

الحبس سنتين لطبيبين في قضية عروس الشرابية

كتب علاء رزق :

عاقبت محكمة جنايات القاهرة امس الطبيب سمير وديد والطبيب البيطري اميل حبيب ميخائيل بالحبس سنتين عن تهمتي تخدير عروس الشرابية واجراء جراحة ترقيع غشاء البكارة في عيادته فماتت .. وعاقبت المحكمة سائق الطبيب واحد العمال بالحبس ٣ شهور لاتهامهما بإلقاء جثة الفتاة في مكان مهجور .. وبرأت المحكمة الطبيب وديد سمير وديد ابن صاحب العيادة وعلم الدين خالد صديق الفتاة .. صدر الحكم برئاسة المستشار مصطفى بدران وعضوية المستشارين نصحي عزيز وعادل عبدالسلام بحضور مدحت عبدالفتاح وكيل النيابة وامانة سر احمد زغلول .. لم يحضر جلسة النطق بالحكم سوى الطبيب المتهم الاول المحبوس على ذمة القضية وتلقى الحكم بالهدوء الشديد .

« أخبار الحوادث والقضايا ص ٧ »

لعبت الصدفة المحضة دورها في اكتشاف آثار الملك توت عنخ آمون التي تم تهريبها إلى بريطانيا منذ اكثر من ٦٠ عاما ..

قصة سرقة آثار الملك

« ص ٩ »

بوش يحرز اكبر انتصار فى الانتخابات التمهيدية الامريكية
نائب الرئيس الامريكى يفوز فى ١٦ من ولايات الجنوب
مايكل دوكاكيس يتصدر قائمة المرشحين الديمقراطيين

واشنطن ـ وكالات الانباء :

حقق جورج بوش نائب الرئيس الامريكى رونالد ريجان امس اكبر انتصار فى تاريخ الانتخابات الاولية لانتخابات الرئاسة الامريكية ، حيث فاز فى ١٦ ولاية من ولايات الجنوب التى جرت فيها انتخابات يوم الثلاثاء العظيم ، مما يهدد بجعل المنافسة بين بقية الراغبين فى الترشيح من اعضاء الحزب الجمهورى سلاحة للهزائم ، وقد جرت الانتخابات فى يوم واحد فى ٢٠ ولاية للحزب الديمقراطى و ١٧ للجمهورى .

فقد اظهرت نتائج الانتخابات الاولية ان بوش اجتاح اكبر ولايات بالجنوب وخاصة تكساس وفلوريدا ونورث كارولينا الى جانب غيرها من الولايات الصغيرة مما اثار شكوكا حقيقية حول ماذا كان منافسوه الخاسرون ولاسيما السناتور روبرت دول سوف يتمكنون من وقف انتصاراته التى تؤكد فوزه الاخير بترشيح الحزب الجمهورى له .

اما فى المعسكر الديمقراطى فقد بدا ان مايكل دوكاكيس حاكم ولاية ماساتشوستس قد رسخ اقدامه كمرشح محتمل للحزب الديمقراطى فى انتخابات الرئاسة القادمة ، حيث فاز بكبر ثلاث ولايات جنوبية من حيث عدد السكان وهى تكساس وفلوريدا وما ساتشوستس حيث مسقط راسه ، بينما جاء بعده جيسى جاكسون زعيم الحقوق المدنية للسود ، والسناتور البرت جور حيث فاز الاول فى اربع ولايات على الاقل والثانى على خمس ولايات ..

وقد صرح السناتور دول المنافس الرئيسى لجورج بوش بين مرشحى الحزب الجمهورى تعليقا على نتائج الانتخابات التمهيدية بانها جعلت من اضعف المرشحين ، المرشح الرئيسى للحزب بينما قال بوش انه حقق نصرا سياسيا كبيرا وانه سيصبح الرئيس الامريكى القادم

اما مايكل دوكاكيس الذى احتل المركز الاول بين مرشحى الحزب الديمقراطى فقد فاز باصوات ٣٨٦ مندوبا فى انتخابات امس ليصبح مجموع مؤيديه ٤٦٥ مندوبا ، ولكنه يحتاج الى تأييد ٢٠٨٢ مندوبا للفوز بترشيح الحزب له وحصل منافساه الرئيسيان جاكسون

جورج بوش
اكبر الانتصارات

بنما تتهم امريكا بالاعداد لشن هجوم عسكرى

بنما سيتى ـ وكالات الانباء :

اتهمت حكومة بنما الولايات المتحدة بالاستعداد لتدخل عسكرى وشيك فى البلاد كجزء من المخطط الذى يستهدف الاطاحة برجل بنما القوى الجنرال مانويل انطونيو نوريجا .

وصرح جورج اباديا اريسا وزير خارجية بنما بأن التدريبات العسكرية الأمريكية فى بنما فى الوقت الراهن تعد انتهاكا سافرا لاتفاقيات قناة بنما كما تعد تمهيدا لتدخل عسكرى .

وفى نفس الوقت أعلن متحدث باسم القائد العسكرى الامريكى أن التدريبات التى تجرى حاليا يقوم بها رجال من الحرس الوطنى ووحدات عسكرية أخرى من ميامى وبورتوريكو .

واضاف أن التدريبات تجرى سنويا ، وأن تدريبات العام الحالى بدأت فى ٤ مارس الحالى وستستمر حتى ١٢ ابريل القادم . وقال أن المناورات التى أطلق عليها اسم « المقاتل الشامل » تستهدف تدريب القوات على الدفاع عن قوات بنما .

ومن ناحية أخرى تحولت العاصمة بنما سيتى الى ساحة للقتال بين قوات مكافحة الشغب والذين استخدموا خراطيم المياه والقنابل المسيلة للدموع ، والمئات من المتظاهرين الذين أخذوا يلقون بالحجارة مطالبين بسقوط نوريجا . وقد أسفرت حملة التفتيش التى أعقبت فض المظاهرة بحثا عن المعارضين عن القاء القبض على ١٠ اشخاص .

تعليق
هواة الابتزاز

ادلى المنشق السوفيتى ، اركادى شيفشنكو بشهادة لصحيفة صنداى تلجراف البريطانية ، تدحض الكثير من الافتراءات الصهيونية حول ابتزاز السوفيت لكورت فالدهايم السكرتير العام السابق للامم المتحدة ، ورئيس النمسا الحالى ، بما يزعمون انه ارتكبه من جرائم حرب ، لاجباره على تمرير مواقفهم فى المنظمة الدولية !

قال شيفشنكو من واقع ملف فالدهايم بالخارجية السوفيتية التى عمل بها سكرتيرا فى وزارة اندريه جروميكو الرئيس الحالى للدولة السوفيتية :

« لقد شارك فالدهايم فى الحرب العالمية الثانية . وقاتل على الجبهة الروسية . واصيب . ولكنه لم يشارك ابدا فى ارتكاب اى جريمة من اى نوع يمكن ان يسيل لها لعاب هواة الابتزاز على الساحة الدولية ، شرقا اوغربا » .

تكتسب الشهادة اهمية خاصة لصدورها . اولا عن معارض للنظام السوفيتى هجر وطنه ليقيم فى واشنطن منذ عام ١٩٧٠ .

وثانيا . لصدورها . عن شخصية عاصرت فترة انتخاب فالدهايم امينا عاما للمنظمة الدولية ، وماصاحب ذلك من خفايا ، وبينها عدم تحمس السوفيت لاختيار فالدهايم . وهو امر لا يستقيم واتهام الصهيونية للسوفيت بالاحتفاظ بوثائق تدين فالدهايم بهدف تطويعه لاهوائهم بالكشف عن مكنونها .

ولنا اسوق شهادة المنشق السوفيتى ، اركادى باعتبارها كلمة حق منصفة لرجل شجاع حمل بين جوانحه اوجاع البشرية عقدا من الزمان (١٩٧٢ ـ ١٩٨٢) .

زينات الصباغ

خيبة أمل فى الأمم المتحدة

الأمم المتحدة ـ وكالات الانباء :

اعرب المندوب الافريقى فى الامم المتحدة امس عن خيبة املهم لاستخدام امريكا وبريطانيا حق الفيتو فى مجلس الامن لمنعه من اصدار قرار بفرض عقوبات ضد حكومة جنوب افريقيا العنصرية . وقال [illegible] زيمبابوى فى مؤتمر صحفى ان هذا الاجراء [illegible] ...

[illegible]

٧٩ صاروخا حصيلة حرب المدن بالخليج
٥ دول تستعد لترحيل رعاياها من ايران

بغداد ـ طهران ـ وكالات الانباء :

استمر التصعيد فى حرب المدن بين العراق وايران امس لليوم العاشر على التوالى . أطلقت ايران صاروخين على بغداد .. مما ادى الى سقوط العديد من القتلى والجرحى . واعلن متحدث ايرانى ان ٢١ مدنيا قتلوا فى القصف الصاروخى العراقى لطهران واصفهان امس الاول . وبذلك يصل عدد الصواريخ العراقية على مدن ايران الى ٥٠ صاروخا .. بينما بلغ عدد الصواريخ التى اطلقتها ايران ٢٩ صاروخا .

وقد اعلنت كل من الهند والنرويج والسويد والدنمارك وفنلندا عن خطط لخفض حجم بعثاتها الدبلوماسية فى طهران وترحيل عائلات الدبلوماسيين بسبب مخاطر التصعيد فى حرب المدن .

واعلن متحدث عراقى أن الطائرات العراقية قصفت ناقلة قبرصية تحمل بترولا ايرانيا بالقرب من سواحل ايران .

وفى واشنطن .. اعلن المتحدث باسم البيت الأبيض أن ووتشيكيان وزير خارجية الصين ابلغ الرئيس الأمريكى ريجان بأن بلاده ستؤيد فرض حظر تصدير الأسلحة لايران ..

حكومة الكونترا ترفض حضور محادثات وقف اطلاق النار

ماناجوا ـ وكالات الانباء :

رفضت جبهة الكونترا فى اللحظة الاخيرة حضور محادثات وقف اطلاق النار مع حكومة نيكاراجوا التى كان مقررا ان تبدأ امس واتهمت الحكومة بالتصرف من جانب واحد وبطريقة دكتاتورية عندما الغت الكردينال بجيل اوباندو من عمله كوسيط فى هذه المحادثات والمضى فى سعيها لجعلها مباشرة دون وسيط .

وقد عرض الرئيس دانييل اورتيجا على الفور استعداده لتحديد موعد آخر للمحادثات التى اقترح ان تجرى فى سابوا وهى بلدة صغيرة فى نيكاراجوا على مقربة من حدود كوستاريكا فى الاسبوع الثالث من مارس الحالى

سحق محاولة انقلاب فى ساوتومى وبرنسيب

لشبونة ـ وكالات الانباء :

سحقت قوات الأمن فى جمهورية ساوتومى وبرنسيب امس محاولة انقلاب وقتلت اثنين من ٤٠ شخصا مسلحا استخدموا الزوارق والقوارب المطاطية للنزول عند الفجر قرب العاصمة وشنوا هجوما على مقر قيادة البوليس فى محاولة للاستيلاء على السلطة . وقد أسرت القوات أغلب المهاجمين .

وقال راديو لشبونة انه يبدو ان المهاجمين اعضاء فى جبهة المقاومة الوطنية المعارضة للحكومة والتى تتخذ مقرا لها مدينة ليبرفيل عاصمة الجابون ، غير ان مصدر الجبهة فى العاصمة البرتغالية نفت علمها باية محاولة للانقلاب . وقد توالت على الحكم فى ساوتومى وبرنسيب التى تقع تجاه الساحل الغربى لافريقيا حكومات ثورية ماركسية منذ حصولها على الاستقلال من البرتغال فى علم ١٩٧٥ . وكانت الحكومة الحالية قد واجهت اضطرابات داخلية منذ اكتوبر الماضى ، عندما اقترح الرئيس مانويل منتو دا كوستا اجراء انتخابات حرة للرئاسة وبعض المناصب الرئيسية الاخرى فى البلاد ، كما برزت خلافات داخل الحزب الحاكم حول الروابط الوثيقة مع جمهورية انجولا الماركسية ووجود القوات الكوبية فيها . وكانت انجولا ايضا مستعمرة برتغالية قبل استقلالها .

وقد حدثت تعديلات عديدة فى القيادات الرئيسية فى ساو تومى وبرنسيب ، وان لم تظهر ادلة كثيرة على وجود اية معارضة داخلية منظمة فى البلاد .. غير ان الدولة استدعت القوات الكوبية والانجولية فى علم ١٩٧٨ بعد ان أعلنت انها مهددة بالغزو من المرتزقة الامبرياليين من الجابون .

وقد توترت العلاقات بينها وبين الجابون بعد محاولة للانقلاب ، غير انه دارت محادثات فى السنوات الاخيرة حول التقارب بين الدولتين ، ارتبطت برغبة ساوتومى فى ان تصبح جزءا من منطقة الارتباط بالفرنك الفرنسى التى تضم ١٤ دولة فى غرب ووسط افريقيا من بينها الجابون .

أخبار سريعة

مظلات المطر

● اصيب الجنود الايطاليون باحباط شديد اخمد حماسهم ازاء اصرار وزارة الدفاع على سريان مفعول قرار يحظر على الجنود النظاميين حمل مظلات المطر اثناء الخدمة حدث ذلك رغم تدخل النواب للمطالبة بالغاء القرار اسوة بالمعمول به فى منظمة حلف شمال الاطلنطى .

اتهامات

● اتهمت احزاب المعارضة فى بنجلاديش السلطات باعتقال وتعذيب موظفى الانتخابات البرلمانية الذين رفضوا المشاركة فى الانتخابات البرلمانية الاخيرة وقالت البيجوم خالدة ضياء احدى زعيمات المعارضة انه اذا لم تقم السلطات باطلاق سراح هؤلاء المعتقلين فان الشعب سيقوم بهذه المهمة .

جائزة نوبل للسلام

● رشح كلاوس شواب رئيس رابطة الاقتصاد السويسرى كل من : اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان وتورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا لجائزة نوبل للسلام لهذا العام . لما يتحليان به من شجاعة مثالية ونوايا طيبة ، كما جاء فى خطاب الترشيح

دليل الادانة

● ادى طاقم اسنان صناعى عثر عليه فى موقع شهد محاولة سطو على سيدة مسنة ببلدة بولاية فلوريدا الامريكية الى التعرف على مرتكب الجريمة . قامت الشرطة بتجربة الطاقم على فم شخص عثر عليه مخمورا ـ وبلا اسنان فى حان مجاور عقب الجريمة .

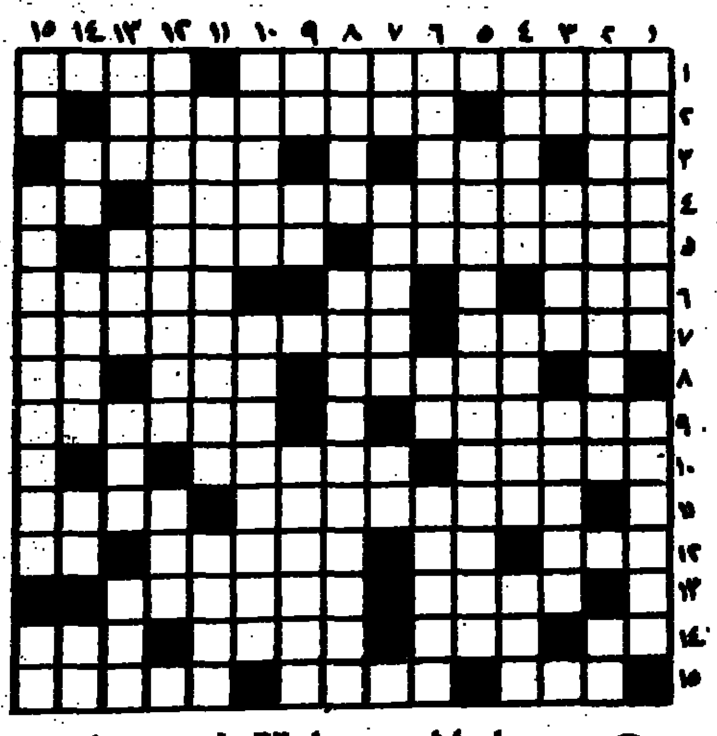
فى مؤتمر الايدز

● قال الدكتور جيم شن احد كبار المسئولين بمنظمة الصحة العالمية انه لايثق فى جدوى الفحص بالاشعة الذى يجرى للمسافرين الدوليين للتاكد من الخلو من الايدز وقال الدكتور جوناثان مان خبير الايدز بالمنظمة الدولية انه ليس من المؤكد مايتردد حول احتمالات الاصابة بالايدز عن طريق عض الحشرات جاء ذلك فى مؤتمر الايدز الدولى فى لندن .

نقطة الزيت الغامضة

● مازال خبراء البيئة فى الخليج يبحثون عن مصدر وحجم بقعة الزيت الغامضة التى نثرت كرات القار بامتداد الطرف الشمالى للبحرين وانتشرت لتشمل بعض اطراف الساحل السعودى .

● الكلمــات المتقــاطعة ●



● حــل المســابقة غــدا ●

افقيا :

١ ـ مطربة مصرية ـ مصباح .
٢ ـ نوع من الكلاب ـ لاعب كرة قديم بالزمالك .
٣ ـ متشابهان ـ قرا ـ الات (معكوسة) .
٤ ـ مطرب مصرى راحل ـ بيت العنكبوت .
٥ ـ أحد رواد الزجل فى مصر معكوسة) ـ مقياس .
٦ ـ مصرف (معكوسة) ـ بواسطته ـ فرح (معكوسة) .
٧ ـ لجاتا ـ رواية لنجيب محفوظ (معكوسة) .
٨ ـ سلاسل جبلية فى سيبيريا ـ حروف متتالية ـ ثلثا (شطة) .
٩ ـ مدينة بالعراق ـ عاصمة البانيا .
١٠ ـ ميناء بتركيا ـ نخلطه (معكوسة) .
١١ ـ ممثلة مصرية (معكوسة) ـ نفع .
١٢ ـ ضمير ـ حرف جر ـ أقايض ـ لالىء .
١٣ ـ توبيخ ـ ممثلة مصرية (معكوسة) .
١٤ ـ اضطرم ـ قاعة ـ طريق ـ غزوة اسلامية .
١٥ ـ ناقوس ـ رافت ـ ابى .

راسيا :

١ ـ ولاية امريكية ـ أرفضها .
٢ ـ ممثل عالمى راحل ـ متشابهان .
٣ ـ متشابهان ـ أغنية لفيروز ـ جزيرة بالبحر الاحمر .
٤ ـ يجزع ـ عازمة ـ بؤس (مبعثرة) .
٥ ـ اعتقاد سائد بين الباحثين عن الآثار المصرية القديمة .
٦ ـ مشاين ـ نصف (ورطة) ـ آلة من الات الرى .
٧ ـ متشابهان ـ لقب شاعر باكستانى (معكوسة) ـ ضمير .
٨ ـ من الشهور الشمسية (معكوسة) ـ من ضواحى القاهرة (معكوسة) .
٩ ـ ثغر ـ وتر فى العود ـ من العاب السيرك (معكوسة) .
١٠ ـ يشترى ـ فيلم لعبدالوهاب .
١١ ـ مخرج تليفزيونى مصرى ـ ثابت (معكوسة) .
١٢ ـ فيلم لفاتن وعمر الشريف ـ دخل (معكوسة) .
١٣ ـ عاد ـ تجدها فى (جواهر) ـ ليث ـ ولد الأسد .
١٤ ـ أكلة ريفية ـ تسكن ـ خب ـ متشابهان .
١٥ ـ كثير ـ ممثلة مصرية راحلة ـ حرف موسيقى .

● حل مسابقة امس ●

اعداد : محمد عطية

المسارح ودور السينما ومطاعم القاهره

للمسرح فقط
كوميديا منزل الزوجية

ماذا ستقدمه لنا الفرقة المسرحية (ديريك نيمو) فى موسمها الجديد الذى يبدأ مساء اليوم ؟! ان هذه الفرقة اعتادت ان تقدم مواسمها ـ منذ خمس سنوات للآن ـ فى قاعة (الف ليلة وليلة بالهيلتون) وفى كل موسم تقدم عرضا جديدا لمؤلف جديد ومخرج جديد وممثلين معظمهم نشاهدهم فى بلادنا لاول مرة ، ولكن من المهم جدا ان نناقش الروايات التى تعرضها .. لماذا ؟! لان معظم رواياتها من النوع الكوميدى ، ولهذا فمن المفيد لعشاق المسرح عندنا ، وللفنانين الكوميديين بالذات ان نقارن بين كوميديات هذه الفرقة العالمية وكوميدياتنا التى تحتشد بها مسارحنا .

باري ايفنز

والواقع ان كوميديات هذه الفرقة الانجليزية تختلف تماما عن الكوميديات التى يقدمها المسرحيون عندنا ، بل ان مفهوم (المسرح) عند هذه الفرقة ـ وسائر الفرق العالمية ـ يختلف عن مفهومنا نحن للمسرح .. وما هى اوجه الاختلاف ؟! يكفى ان اذكر ظاهرة شائعة فى رواياتنا ، وهى اننا اعتدنا ان (نوظف) المسرح فى خدمة (اهداف) معينة .. اى اننا اصبحنا نعتقد ان الروايات التى نمثلها يتحتم ان تكون (هادفة) ، بصرف النظر عما اذا كانت قائمة على القواعد الرئيسية للمسرح ، ولهذا لابد ان نوظفها فى شرح افكارنا وفى معالجة مشكلات حياتنا .. الخ .

هذه الظاهرة المتفشية فى مسارحنا لا نجدها فى اى رواية عالمية سواء فى العصر الحالى او فى مختلف العصور منذ العصر الاغريقى الى الآن .

وخذ مثلا رواية (منزل الزوجية) وهى الرواية التى ستقدمها فرقة ديريك نيمو ابتداء من اليوم .. ان ملخصها ـ كما جاء فى النشرة التى اذاعتها هذه الفرقة ـ ان احداثها تدور حول (اربعة ازواج وزوجاتهم) .. منهم (زوج وزوجة) يحتفلان بعيد زواجهما ويقرران العودة الى بيتهما لقضاء سهرة هادئة ، ومنهم (زوج وزوجة) يستعدان لاقامة حفلة كبيرة فى بيتهما .. ومنهم (زوج وزوجة) يشتبكان فى خلافات زوجية مضحكة .

اين (الهدف) اذن ؟! الرواية ضاحكة ، وليس فيها اهداف من الانواع التى نبرزها فى مسارحنا ... لماذا؟! لانهم يفهمون (المسرح) كما يفهمه كل الفنانين فى العالم المتحضر ، وهو انه اداة (انسانية) مهما نحاول استخدامها وتوظيفها فى خدمة مشكلات الحياة ، فان هذا لا يلغى وظيفتها الحقيقية كعمل (فنى) اهم ما فيه هو الالتزام (بالقيمة الفنية) .. وليس معنى ذلك تحريم استخدام المسرح فى رؤية مشكلاتنا ومحاولة تجسيدها لكى يمكن معالجتها ، ولكن ايضا ليس معنى ذلك ان تتحول مسارحنا الى ساحات نناقش فيها المشكلات بشكل مباشر ، او مجالات نستخدم فيها ما يسمى (بالاسقاطات) .

ثم من الممكن ان نستخدم الاسقاطات للاستفادة بالتجارب البشرية عبر التاريخ ، ولكن ليس بالاسلوب الخطابى السائد فى تسعين فى المئة من رواياتنا .

عموما رواية اليوم (منزل الزوجية) من الروايات الجديرة بأن يشترك فناننا ومؤلفونا فى دراستها ومناقشتها .. ويكفى ان اذكر انها قدمت للمرة الاولى على المسرح القومى البريطانى ، ثم انتقلت الى المسارح الاخرى ، ومؤلفها هو (الان ايك بورن) ومخرجها هو (هوك جولدى) ويشترك فى تمثيلها (جوان سيمز وبيتر جونز) وبين ممثليها (بارى ايفنز) المعروف لجمهورنا لانه اشترك فى مسلسل تليفزيونى انجليزى عرض عندنا .

ومخرج هذه المسرحية جدير بان ندرس اسلوبه ، فانه سيعرض على خشبة المسرح ثلاث حجرات للنوم فى وقت واحد .. ومع ذلك سيراعى التنسيق الفنى فى تحركات الممثلين والديكورات والاثاثات .. الخ .

فهل اقترح على التليفزيون ان يفكر فى مناقشة هذه المسرحية وكل ما يعرض عندنا من مسرحيات عالمية .. لكى نتعلم ؟!

عبدالفتاح البارودى

مبارك يستأنف جولاته الميدانية لمواقع الانتاج

مبارك: ٨٠٪ من استثمارات القطاع الخاص بأموال مصرية

أشيد بكفاءة المهندس والعامل المصرى .. وقدراتهم على استيعاب التكنولوجيا

اعلن الرئيس حسني مبارك امس ان القطاعين العام والخاص وجهان للعملة المصرية الواحدة .. وانه يسعد دائما بالانجازات الكبيرة على ارض مصر كما يسعد الانسان المصرى ان يجد انجازا كبيرا في بلده في اى مجال .

وقال ان الذى شاهده امس وما شاهده من قبل في مجال البترول ان دل على شيء انما يدل على مدى التقدم الذى نسير فيه في استخدام البترول وغازاته ومنتجاته في صناعات كثيرة تحتاجها بلادنا .

واشاد الرئيس بمصنع البتروكيماويات قائلا : ان هذا المصنع هو مصنع ضخم ودقيق ومبشر بالخير ويعطى لنا انتاجا كبيرا من المادة التي تصنع منها المواسير وهذه المواد التي كنا نستوردها من غاز الكلور والشبة ومنتجات اخرى كثيرة .

وقال ان ما شاهده بالامس مرحلة من مراحل المصنع وهناك مراحل اخرى تالية وانني اوصى ان يستمر برنامج التنمية لهذه الصناعة .

مبارك :

اختناقات السلع بسبب نقص العملة وزيادة الاستهلاك

اكد الرئيس حسني مبارك ان ظهور بعض الاختناقات في عدد من السلع في الفترة الاخيرة يرجع الى نقص العملة الاجنبية لاستيراد هذه السلع .. بالاضافة الى زيادة الاستهلاك وازدياد عدد السكان في نفس الوقت .

وشبه الرئيس في اللقاء الموسع الذى عقده بالاسكندرية الاوضاع الاقتصادية الراهنة بانها سفينة وسط الانواء .. وقال ان علينا ان نسعى ونجاهد للوصول بها الى بر الامان .

جهود العاملين

وتحدث الرئيس عن جهود العاملين قائلا : وانني احيى كل من يعمل في هذا المصنع وكل من عمل في انشائه وكل من ساعد لانشاء هذا المصنع الذى يعتبر صرحا عظيما في الصناعة البترولية عندنا .

وقال انني اعرف ان هناك مصانع في اماكن كثيرة لم تستطع ان تتقدم رغم انها انشئت بتكاليف ضخمة وهذا يجعلنا نشعر بالفخر ان هذا المصنع الذى يعمل فيه مصريون .. واقيم بايد مصرية مع قلة قليلة من الخبرة الاجنبية في بداية المشروع ولكن كل ما شاهدناه هم المصريون .. نفس الشيء بالنسبة للمصانع الاخرى في قطاع البترول مثل قطاع الزيوت البترولية الذى يوضح مدى كفاءة المهندس المصرى والعامل المصرى وقدراته على استيعاب التكنولوجيا .. وفي نفس الوقت يوضح مدى حرص المصرى على مصنعه وكيف انه يعتبره جزءا من كيانه . وانا اعتقد ان العامل المصرى حينما يقتنع ويؤدى عمله على اساس ان هذا المصنع جزء من كيانه فالعامل المصرى هو ابننا واهتمامه بمصنعه هو اهتمام بكل الشعب المصرى .

وتناول الرئيس حسني مبارك رؤيته في القطاع العام والخاص وتشجيعه لهما .

فقال : انا اشجع القطاع الخاص . واعتقد ان كلا من القطاعين العام والخاص هما وجهان لعملة واحدة هى عملة مصرية .. والقطاع الخاص في مصر يضيف الى الانتاج وانا اشجعه كل التشجيع لانها اموال مصرية وتقام مشروعاته على ارض مصرية وتستثمر على هذه الارض واريد ان اقول ان ٨٠٪ من استثمارات القطاع الخاص في مصر .. باموال مصرية وبنسبة ١٧,٥٪ من المشروعات براسمال عربى و ٢ ½ ٪ مشروعات براسمال اجنبى .

وهذا يؤكد ان المصرى في القطاع الخاص يبنى بلده باموال .

وقال الرئيس حسني مبارك انني اعامل القطاع الخاص كما اعامل القطاع العام .. اما من يريد تحويل القطاع العام الى قطاع خاص فهذا كلام غير مضبوط .. فالقطاع العام يقوم بدوره من اجل خدمة الفئات ذات الدخل المحدود التى لا ننساها .

موضوع سان ستيفانو

وتناول الرئيس حسني مبارك رؤيته بالنسبة لموضوع سان ستيفانو والاستثمار الفندقى فقال : حينما يكون لدى فندق كبير له اسم كبير لا استطيع ان ابيعه او ابيع ارضه .. مثلا زى فندق (سان ستيفانو) الذى تحدثوا عنه كثيرا فقد تابعت المناقشات في مجلس الشعب وهذه المناقشات مفيدة .

فاذا كانت هذه الفنادق ايلة للسقوط او يستحيل تطويرها .. والله وعاوز انشىء فنادق جديدة اشوف ممول للمشروع وادخل معاه شريك بالارض لكن ابيع الارض . لا . هذا هو المبدأ الذى اتبعه واسير عليه .

ولكن الصروح الصناعية زى المحلة او ستيا المصانع الضخمة اذا فكرنا في بيعها فعلينا ان نسال انفسنا من المستثمر اللى معاه ثلاثة او اربعة او خمسة الاف مليون جنيه علشان يدفعهم ؟

ورد الرئيس قائلا : بالقطع لن يكون مصرى يدفع ٣ او ٤ مليار في مصنع .

وتساءل الرئيس مبارك .. مين اللى حيدفع هل المواطنين .. هل المصريين ؟

واجاب : بالقطع لن يكون مصريا وانا لا استطيع ان اضع رقبتى كمصرى في يد غير مصرية .

رؤية الرئيس

وكان صفوت الشريف وزير الاعلام قد صرح عقب انتهاء الزيارة الاولى للرئيس حسني مبارك لمصنع الاخشاب التابع لاحد المستثمرين بالقطاع الخاص .

قال ان الرئيس حسني مبارك اكد على اهمية المشروعات الاستثمارية وضرورة العناية بالعاملين لانهم يمثلون ثروة انتاجية وان الرئيس يشجع قيام الشركات باقامة مساكن لهم لان هذا يحقق ويعكس انتماء العمال لمصانعهم .

وقال الوزير : ان الرئيس حسني مبارك ذكر انه لا فرق في معاملة الدولة بين القطاعين العام والخاص فالقطاع العام له دوره الاساسى الكبير في حفظ التوازن والقطاع الخاص بانطلاقه وتوسيع انشطته يحقق المساهمة في التنمية الشاملة التى يجد فيها المواطن صالحه وصالح المجتمع ومن هنا ياتى الاهتمام والرعاية وتذليل كافة العقبات للقطاع الخاص ليس في مجال التجارة فقط ولكن في كل مجالات الاستثمارات واضافة قاعدة واسعة للصناعات الصغيرة والمتوسطة وايضا الصناعات الكبيرة التى تسهم في مجموعها لدعم الاقتصاد القومى .

زيارة ميدانية

وكان الرئيس حسني مبارك قد قام امس بزيارة ميدانية للشركة العربية الحديثة لصناعة الاخشاب التى تقع عند الكيلو ٣٦ طريق مصر اسكندرية الصحراوى غرب الاسكندرية وذلك في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس .

رافقه في الزيارة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وصفوت الشريف وزير الاعلام والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والكيمائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة وزكى بدر وزير الداخلية والمستشار السيد اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية واللواء محمود عبد مساعد اول وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى للشرطة .

وكان في استقباله لدى وصوله عند باب المصنع المهندس حسن ابوالفتوح رئيس مجلس ادارة الشركة والمهندس حسام ابوالفتوح واعضاء مجلس الادارة في الوقت الذى كانت فيه الهتافات من جميع العاملين تتعالى ترحيبا بهذه الزيارة لحظة نزول الرئيس مبارك ومرافقيه من الميكروباس الذى استقله . وفي القاعة الرئيسية لمجلس ادارة الشركة .

نشاط المصنع

قدم المهندس حسن ابوالفتوح صورة كاملة لنشاط المصنع حيث قال ان هذه الشركة هى شركة استثمار ورائدة في صناعة الواح الخشب الطبيعى المفروم والمكسى بالميلامين وهو منتج اساسى لصناعة الاثاث والديكور .. وان انتاج الشركة بدا في عام ١٩٨١ ويبلغ راسمالها ١٥ مليون جنيه مدفوعة بالكامل بالعملة الحرة وقد استمرت الشركة في اضافة منتجات جديدة لتتكامل كقلعة للخدمات في مجال الصناعات الخشبية والانتاجية في مصر وانها اضافت الى وحداتها مصنعا لانتاج الابواب الجاهزة والانشائية وانها اضافت خطا لانتاج الخشب الطبيعى المكسو بالقشرة الطبيعية والواحا مكسوة بالميلامين خاصة بالشدات الخرسانية ووحدة لانتاج الواح الكونتر (البانون) من الخشب الطبيعى سواء كانت سادة او مكسوة ووحدة جديدة لانتاج اخشاب الارضيات الباركيه المسمار واللصق والبانوه للارضيات وهى منتجات جديدة في مصر .

وقال رئيس الشركة ان لدى المصنع اسطولا للنقل وتوريد الاخشاب والاشجار من المزارع والتجار ونقل العاملين وان الشركة اقامت غابة على مساحة ١٢٠٠ فدان لتمد الشركة باحتياجاتها من الاشجار مستقبلا ويبلغ عدد العاملين فيها ٨٠٠ عامل تم انشاء مساكن وجمعية استهلاكية ونادى اجتماعى ورعاية طبية وبلغت اصول الشركة حتى الآن ٤٥ مليون جنيه .

قام الرئيس حسني مبارك بجولة في وحدات المصنع مترجلا على قدميه واخذ يناقش العمال في اجورهم والخدمات الاجتماعية وحرص الرئيس ان يداعب العمال باسلوب ابوى .

في الوقت الذى تعالت فيه الهتافات من الاعماق بحياة الرئيس حسني مبارك .. وحياة مصر .. والاصرار على مواصلة الانتاج .. واستغرقت الزيارة حوالى ساعة وعشر دقائق .

> **التجارة شطارة**
>
> اثناء زيارة الرئيس حسني مبارك للشركة العربية الحديثة لصناعة الاثاث بالاسكندرية .. قال رئيس الشركة للرئيس ان اسعار منتجات الشركة تقل ٣٠٪ عن مثيلاتها . وطلب ان يسمح للشركة بتوريد انتاجها الى جمعيات الاسكان وهذا يمثل ٢٠٪ من انتاجها فرد الرئيس قائلا : التجارة شطارة .. وانتم شاطرين . فرد رئيس الشركة المهندس حسن ابو الفتوح : دى شهادة عظيمة لنا يا سيادة الرئيس ..

> **الرئيس مهتم بالمشروعات الاستثمارية والعاملين بها**
>
> اكد الرئيس حسني مبارك على اهمية المشروعات الاستثمارية . كما اكد على ضرورة العناية والاهتمام بكل العاملين بها لانهم يمثلون ثروة انتاجية . صرح بهذا امس صفوت الشريف عقب زيارة الرئيس لاحد مصانع القطاع الخاص للاخشاب بالاسكندرية .. وقال ان الرئيس يشجع قيام الشركة باقامة المساكن الملائمة للعاملين بها لان هذا يؤكد انتماء العمال لمصانعهم .

في مجمع البتروكيماويات

واتجه الرئيس حسني مبارك ومرافقوه الى مجمع البتروكيماويات بالعامرية مستقلا سيارة ميكروباس .

وكان في استقباله لدى مبنى الادارة الكيمائى فوزى حسين رئيس مجلس الادارة وانور عشماوى رئيس النقابة العامة للعاملين بالبترول .

وفور وصول الرئيس مبارك الى القاعة الرئيسية القى الكيمائى عبدالهادى قنديل وزير البترول كلمة قال فيها : انتهز فرصة زيارة سيادة الرئيس لاول مجمع للبتروكيماويات في مصر لارحب بكم باسم جميع العاملين في قطاع البترول ونفاخر دائما باستمرار بحرص سيادتك على متابعة المشروعات الضخمة التى يقيمها قطاع البترول الذى يعتبر من الصناعات الثقيلة . ان صناعة البتروكيمات احدى الدعامات الثقيلة مثل الحديد والصلب وانها تستخدم في كل الصناعات .

وقال وزير البترول .. ان هذا المشروع كان مخططا تنفيذه عام ١٩٥٨ بحيث نقيم مجمعا متكاملا لكن لعدة اعتبارات لم نتخذ القرار وهذا يوضح لسيادتكم اهمية توقيت صدور القرارات في مجالات النشاط الاقتصادى وفي عام ١٩٦١ اعدنا دراسة مشروع المجمع مرة اخرى وكنا على وشك توقيع العقد لاقامة مجمع متكامل تبلغ قيمته ٥٥ مليون دولار لكن بدات سياسة التاميم وكان اتجاه الدولة السياسى لايسمح بتنفيذ المشروع .

وهنا سال الرئيس حسني مبارك : قرار التاجيل سياسى ام اقتصادى .

فرد الوزير . القرار سياسى لان الاتجاه كان للتاميم وهذا يعني ان الدولة وقتها لاتسمح بالاقتصاد غيرالمفتوح .

رئيس النقابة

ثم القى انور عشماوى رئيس النقابة العامة للبترول كلمة قال فيها .. انها فرصة عمرى ان ارحب بسيادتكم باسم عمال البترول الذين يحملون لكم كل حب واعتزاز وتقدير ونقابة البترول لها دور سياسى . نقابة تعمل من خلال خط قومى وانني باسمى وعمال البترول نقف وراء قيادة مبارك الحكيمة من اجل صالح مصر وزيارتك اليوم لنا وسام شرف لكل العاملين بقطاع البترول في مصر .

كلمة رئيس الشركة

والقى الكيمائى فوزى حسين رئيس مجلس ادارة مجمع البتروكيماويات كلمة قال فيها .. سيدى الرئيس اسمح لى ان ارحب بكم كنائب من الشعب يعيش في منطقة كانت مكانا للمطاريد وتحولت الى منطقة مليئة بالاستثمارات التى وصلت ٢ مليار جنيه في الخطة الاولى .

وانني اقول ان هذه الزيارة تتويج لجهد سنوات تم خلاله انشاء هذا الصرح العملاق .

شركة الكاوتشوك

وهنا وجه الرئيس حسني مبارك سؤلا الى وزير الصناعة .

هل تحصل شركة الكاوتشوك التى سبق لى زيارتها على احتياجاتها من هذا المجمع .

فرد الوزير : لا يافندم .

وسال الرئيس حسني مبارك وهل التزمت الشركة بالخطة التى تعهد المسئولون فيها الالتزام بها .

فقال وزير الصناعة .. ايوه يافندم انا لسه امبارح كنت معهم في اجتماع وسوف ترى سيادتك نتائج الزيارة ..

وهنا سال الرئيس مبارك .. يعني لو قمت دلوقتى بجولة مفاجئة سوف ارى نتائج ملموسة فرد الوزير طبعا يافندم ..

وكان الجميع ينتظرون زيارة مفاجئة للرئيس مبارك لهذه الشركة .. شركة النقل والهندسة ..

محطة الكهرباء

قام الرئيس بافتتاح محطة الكهرباء وسال عن مدى استعداد الشركة لمواجهة اى اعطال في الكهرباء فرد وزير البترول لا يافندم لدينا محطة احتياطى والامر في اعادة التيار لايستغرق ثوانى وهناك تعاون بيننا وبين وزير الكهرباء واستدار الرئيس حسني مبارك الى المهندس ماهر اباظة حيث وجه اليه بعض الاسئلة عن موقف الطاقة الكهربائية في الصناعة وقام الوزير بشرح موقف المحطات ..

وحرص الرئيس على ان يتابع وحدات هذا المجمع وتقرر ان يمتد بزيارته اكثرمن الموعد المحدد بحوالى ساعة طاف فيها جميع الوحدات وزار مصنع انتاج الكلور صودا وغرف التحكم والصودا الكاوية و الكلور ومصنع انتاج الفنيل كلوريد ومنطقة البرج الصناعى ومصنع البولى ميثيلين كلوريد .

لقاء موسع

ثم عقد الرئيس لقاء شعبيا بمقر محافظة الاسكندرية بعد ظهر امس اعلن فيه الرئيس عن سعادته للزيارة التى قام بها قبل ظهر امس لمحافظة الاسكندرية .. وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأن الرئيس قال في المؤتمر اجتمع معكم بعد زيارتى لمصانع الاخشاب والبتروكيماويات وهى مصانع يفخر بها كل مصرى .

واشار الى زيارته لمصنع اخشاب الشركة العربية للاخشاب (احد مصانع القطاع الخاص) وقال الرئيس انني فخور ان ارى القطاع الخاص ينمو بهذا الشكل الذى لا يقل اهمية عن القطاع العام . واوضح الرئيس مبارك ان الاستثمارات على ارض مصر تجرى باموال مصرية تصل نسبتها الى ٧٥٪ وهو شيء يدعو للتقدير .

لا إلغاء للدعم

واجاب الرئيس على عدد من التساؤلات حول القضايا التى تتردد في الراى العام مشيرا الى ما تردد عن الغاء الدعم فاكد انه لا صحة لما يتردد عن رفع الدعم .. فجميع محدودى الدخل لا يتحملون ذلك .

وحول ما تردد عن بيع القطاع العام قال الرئيس مبارك . ان القطاع العام ياتى من اجل محدودى الدخل الذين يمثلون القاعدة العريضة ولان القطاع العام هو ركيزة الاقتصاد المصرى وصمام الامان والاستقرار من اجل كل يد تعمل . وان القطاع العام القوى هو خير تاكيد للقطاع الخاص .. فهو يقوم بدور اجتماعى يحقق المناخ المناسب .

مصلحة المجتمع

واضاف صفوت الشريف ان الرئيس مبارك اكد ان كلا القطاعين عليهما ان يضعا مصلحة المجتمع في مكانها الصحيح حتى يمكن تحقيق

(البقية ص ٥)



الرئيس اثناء جولته في مصنع الشركة العربية الحديثة لصناعة الاثاث

بكل الحب وقف الرئيس في حديث باسم مع عمال مصنع البتروكيماويات . تصوير : فاروق ابراهيم .

كلمات

إنهم يحبون الارانب . ولا اعرف من هم بالتحديد اولئك الذين يحبونها . وعلى اية حال . فهذا هو عنوان كتاب صغير لطيف ظريف وصلنى مؤخرا . وهو يصف « خمسة وخمسون طريقة لطهى ارانب البرارى » . وارجو من السيدة حورية سليم مؤلفة الكتاب . ان تصحح هذا السطر من العنوان في الطبعة الثانية ليكون كما يلى « خمس وخمسون طريقة لطهو الارانب » . ودعنا من هذا الخطأ الآن . ولنتحدث عن الكتاب والمؤلفة وزوجها ايضا . انها متخصصة في الاقتصاد المنزلى . وقامت بتدريس هذه المادة في الكويت ثلاثة عشر عاما متواصلة . وسبب اهتمامها بالارانب هو وجودها بجانب زوجها خلال دراساته لانشاء مشروع لارانب البرارى واطلاعه على كثير من اوراقه وافكاره ومصاحبتها له في اسفاره وزياراته لمصانع ومزارع ومجازر الارانب هناك والتعرف على طريق طهو لحومها . وهكذا بدات تحصر هذه الطرق . وتجربها وتضيف اليها . وتستطلع آراء ضيوفها وصديقاتها وزميلاتها في الوجبات المختلفة التى كانت تعدها لهن .

ومن قبيل المساهمة في حل ازمة اللحوم . والتخفيف عن جيوب ربات البيوت . والترويج للحوم الارانب . كتبت هذا الكتاب . ومن اجل هذه الاهداف . رايت ايضا ان اكتب هذه الكلمات .

ولحوم الارانب غنية بالبروتين . وفيها منه ما هو اعلى من بروتين لحوم الابقار والضان والدجاج . وكذلك يتضمن لحم الارنب نسبة من الاملاح المعدنية تفوق ما في تلك اللحوم جميعا . وهذه المعادن من العناصر الضرورية لجسم الانسان . ولها وظائف هامة واساسية في عملية التمثيل الغذائى وبناء الجسم وميزة لحم الارانب ايضا قلة ما يحتويه من الاحماض الدهنية . وانخفاض نسبة الكولسترول

وعيب الارنب . في تصورى . ارتباط اسمه في اذهان الناس بصفة الجبن . فهم يقولون ان فلانا جبان كالارنب . ولكن بعض الاشخاص . يقولون ان الجبن . يكون احيانا سيد الاخلاق . ولكن المهم . سواء كان الجبن مطلوبا او مرفوضا . ان يتجه الناس الى الارانب في هذه الايام . بدلا من اللحم الاحمر الذى ارتفعت اسعاره حتى بلغت عنان السماء . وبدلا من الدجاج الابيض الذى اثيرت حوله الشائعات المغرضة .

محمود عبدالمنعم مراد



٢٢ فبراير .. يوم مجيد في حياة الشعب القطري

● ستة عشر عاما على تولي الشيخ خليفة بن حمد آل ثان مقاليد الحكم في البلاد

● انجازات هائلة وتقدم علمي واقتصادي واجتماعي ضخم

● القوات المسلحة حققت تقدما هائلا في التدريب والتسليح

سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثان امير دولة قطر

سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثان ولي العهد ووزير الدفاع

في ٢٢ فبراير الماضي .. احتفلت دولة قطر الشقيقة بالعيد السادس عشر لتولي صاحب السمو أمير البلاد المفدى الشيخ خلفية بن حمد آل ثاني .. مقاليد الحكم في البلاد وبهذه المناسبة نقدم صورة سريعة لما احرزته الدولة الشقيقة قطر من

● الدعم الكامل لكل القضايا العربية وجوهرها القضية الفلسطينية

تقدم كبير في كل المجالات السياسية والاقصادية والزراعية والصناعية والصحية والتعليمية بما يشهده الشعب القطري من خدمات عالية في ظل امير البلاد المفدى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني .. وولي عهده الأمير الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني .


المدارس .. مصانع للاجيال الصاعدة

تتبوا دولة قطر مكانة متميزه بفضل السياسة التي تنتهجها والتي اثبتت فاعليتها على مختلف المستويات والاصعدة .. وهذا يتضح بصورة جلية لوتعرفنا على ملامح هذه السياسة الحكيمة التي تنتهجها والمواقف الثابتة التي تتبناها .. وهي قضايا ومواقف محل اعجاب وتقدير الجميع وتعالوا نستعرض ملامح هذه السياسة الحكيمة وطنيا وخليجيا وعربيا وعالميا حتى نستكمل جوانب الصورة .

● قبل اكتشاف النفط كان البحر يمثل مصدر الرزق الرئيسي لابناء قطر وكانوا يعتمدون في معيشتهم بشكل اساسي على الغوص وصيد اللؤلؤ والأسماك والنقل البحري والتجارة وكان للقطريين نحو اربعمائة سفينة صيد تزيد في مجموعها على ثلث أسطول الصيد العامل في الخليج في هذا الوقت الا ان ازمة الاقتصاد العالمي اواخر العشرينات ودخول اللؤلؤ الياباني الصناعي للاسواق العالمية ادى الى ازمة حادة في تجارة لؤلؤ الخليج الطبيعي .

● دخلت قطر عهدا جديدا باكتشاف البترول في زكريت عام ١٩٣٩ على الساحل الغربي وجاءت الحرب العالمية الثانية لتوقف استغلال البترول حتى ٤٩ وبعدها بدأ الانتاج وتضاعف بسرعة حتى بلغ ذروته عام١٩٧٣ ..

● استطاعت قطر السيطرة على بترولها عام ٧٦ في اطار المؤسسة العامة القطرية للبترول والتي بدأت ١٩٧٤ بهدف التملك والسيطرة التامة للعمليات والاكتشافات النفطية والتي كانت تقوم بها الشركات الاجنبية .. ثم كانت بعد ذلك قطر من أوائل البلدان التي شكلت منظمة الدول المصدرة للبترول « أوبك » .

● وفي بداية تدفق الثروة على قطر كانت الدولة تفتقر الى كثير من الشروط الاساسية اللازمة للدول الحديثة .. ففي الخمسينات كانت طرق المواصلات متواضعة كما كان الجهاز الحكومي في بداية تطوره ومشروعات التعليم والصحة والخدمات الاجتماعية ومحطات الكهرباء تكبر وتنمو ببطء ولكن بوتيرة تصاعدية .

● وفي عام ٧٠ وضعت الدولة القطرية نظامها الاساسي المؤقت (الدستور) واستقلت بعد ذلك بسنة واحدة في الثالث من ايلول سبتمبر ٧١ وحصلت على مقعدها في الجامعة العربية والامم المتحدة ثم انضمت لمجموعة عدم الانحياز وصار لها تمثيل دبلوماسي في عدد كبير من دول العالم .

● في ٢٢ فبراير ٧٢ تولى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني سلطاته الدستورية اميرا لدولة قطر .. وقد حدد النظام الاساسي المؤقت المعدل في عام ٧٢ الهوية العامة للدولة وتوجهاتها الداخلية والعربية والعالمية وعلى ضوء هذه التوجهات المترابطة فيما بينها تحددت بصورة رسمية واضحة هوية قطر العربية المستقلة ذات سيادة .. دينها الاسلام والشريعة الاسلامية هي مصدر كل التشريعات ونظامها ديمقراطي ولغتها الرسمية العربية وشعبها جزء من الامة العربية ..

وحدة الخليج ووحدة العرب

● تؤمن الدولة بان اتحاد الدول العربية في منطقة الخليج ضرورة مصيرية تحتمها المصالح العربية العليا المشتركة في الخليج خاصة وفي الوطن العربي عامة .

● على الصعيد الداخلي تشرف الدولة بمقتضى القوانين على الاقتصاد الوطني وتشرف على النهضة الاقتصادية من خلال التخطيط العلمي المتكامل والتعاون الفني مع المنظمات الدولية المختصة ..

● الملكية ورأس المال والعمل هي المقدمات الاساسية لكيان الدولة الاجتماعية وهي جميعا حقوق فردية ذات وظيفة اجتماعية ينظمها القانون .

● الدولة ترعى النشيء وتعمل جاهزة على توفير فرص متكافئة للمواطن بلا تميز ليمارسوا حق العمل في ظل قوانين تحقق العدالة الاجتماعية .

التنمية الصناعية

● نشطت الصناعات التحويلية وزادت أهميتها في السنوات الاخيرة باعتبارها مصدرا حيويا يضاف للدخل الوطني وذلك بجانب الصناعات الاستخراجية المتمثلة في انتاج النفط والغاز وهي تمثل مركز الثقل في الصناعات الوطنية .

● المركز الفني للتنمية الصناعية لعب دورا رائدا في تنظيم وتوجيه عملية التنمية الصناعية في البلاد وقام باعداد أول خطة خمسية للتنمية الصناعية بين عامي ٧٤ ، ٧٨ والتي اصبحت مشروعاتها جاهزة ١٩٨٢ . ولاسيما تلك المتعلقة بالبنية الهيكلية الاساسية والصناعات التحويلية .

● الدولة تقدم كل العون للقطاع الصناعي من حوافز وتسهيلات ليتمكن من اداء دوره على الوجه الاكمل كما تعمل على توجيه الموارد المناسبة وجذب الاستثمارات الخاصة وتسعى الدولة بجانب ذلك الى توسيع نطاق الملكية الخاصة للمشروعات الصناعية حتى لاتتمركز في يد عدد قليل من المالكين ..

مجلس الشورى

● مجلس الشورى يشارك بفاعلية كبيرة في تسيير شئون البلاد من خلال ممثليه الذين تم اختيارهم على اسس تضمن تمثيل كافة فئات ومصالح الشعب القطري.

● القضاء في قطر سلطة مستقلة والقضاء مستقلون في قرارهم وممارسة سلطاتهم ويتبعون وزارة العدل وتقصل المحاكم الشرعية في قضايا الاحوال الشخصية للمسلمين استنادا للشريعة الاسلامية وهي تتبع رياسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية .

● القوات الاميرية المسلحة حققت تقدما مذهلا على امتداد السنوات الماضية في كل مستويات التنظيم والتدريب والتسليح ومجالات التعبئة واستيعاب التقدم التكنولوجي العسكري واستحداث وتطوير شتى الوحدات والتشكيلات .


يحظى التعليم باهتمام الدولة حيث تطبق مجانية التعليم على المواطن المقيم

بقلم :
احمد يوسف حمدى

● وزارة الداخلية تتولى مهام الأمن الداخلي باعتباره دعامة الاستقرار وتنظمه الشرطة بما يضمن صيانة امن وسلامة الوطن والمواطنين من الداخل والمحافظة على سلامة الجميع .

التعاون الخليجي

● مجلس التعاون الخليجي العربي يشكل علامة بارزة في تاريخ المنطقة ٢٥ مايو ٨١ وقد شارك أمير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني مشاركة فعالة مع اخوانه اعضاء مجلس التعاون في سلسلة لقاءات القمة وكان اخرها الدورة الثامنة التي احتضنتها المملكة العربية السعودية وقد تمخض عن هذا اللقاء العديد من القرارات الاستراتيجية الهامة والكثير من القواعد التنفيذية في مجالات التعاون الاقتصادي والسياسي والتنسيق العسكري والدفاعي وتمثل ذلك في توقيع بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بالاضافة الى فعاليات التدريبات المشتركة لقوات درع الجزيرة .

● وتعتبر تجربة مجلس التعاون رصيدا اضافيا للامة العربية ولان المجلس يخطو بهدوء خطوات مدروسة وصولا الى وحدة اقتصادية بين الدول الاعضاء وتجربة وطبيعة معالجة للصعوبات والمعوقات والمشاكل العملية التي تعترض التعاون والتكامل الخليجي تعد مثالا نموذجيا خاضعا للمناقشة والاستفادة من قبل كل الاقطار الشقيقة وصولا لتعاون عربي كامل .

● الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني يؤكد دائما على موقف قطر القائم على دعم التضامن العربي وموقف قطر الثابت من الحرب العراقية - الايرانية والقضية الفلسطينية وقضية لبنان الشقيق .. وقد اكد ذلك كله في اخر خطاب له امام مجلس الشورى في نوفمبر ٨٧ .. ولقد دابت الدولة القطرية على تعزيز العلاقات الاخوية بينها وبين الدول الاسلامية وتقديم كل الدعم المادي والمعنوي لقضاياها العادلة .. كما اقامت صلات طيبة ووثيقة مع مجموعة الدول الافريقية وهي تقف باستمرار الى جانب حركات التحرر وتدين كافة اشكال التميز العنصري في جنوب افريقيا ولم تتوان عن تقديم المساعدات المالية للدول الافريقية الصديقة .

● الدعم الكامل لكل القضايا العربية المصيرية وجوهرها القضية الفلسطينية بمنظمة التحرير الفسطينية باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وتؤكد قطر دائما على موقفها الثابت نحو لبنان الشقيق النابع من ايمانها بعروبته واستقلاله ووحدة اراضيه .

● اقامت الدولة القطرية علاقات وطيدة وصلات طيبة ووثيقة مع مجموعة الدول الافريقية وهي تقف باستمرار الى جانب حركات التحرر وتدين كافة اشكال التميز العنصري في جنوب افريقيا ولاتتوان عن تقديم المساعدات المالية للدول الافريقية الصديقة .

● حطمت قطر كل الارقام القياسية في المساعدات التي قدمتها مجموعة دول اوبيك فقد قدمت خلال اعوام ٧٣ حتى ٨٣ مانسبته ١٥,٥ بالمائة من مجموع دخلها القومي مساعدات إلى الدول النامية .

● قطر اكدت دائما ادانتها للارهاب على المستوى الدولي كما اكدت في الوقت ذاته تأييدها ودعمها ومساندتها لشرعية كفاح الشعوب المغلوبة على امرها من اجل تقرير المصير واجلاء المحتل .

● الخارجية القطرية تقوم ببلورة وتطوير علاقات قطر مع جميع الاقطار في العالم وتعمل على انتهاج السبل المفتوحة على العالم الخارجي كما تعمل عن طريق بعثاتها الدبلوماسية المقيمة وبعثاتها الدائمة لدى الامم المتحدة والجامعة العربية وعن طريق الاتفاقيات الثنائية في مجالات التعاون المختلفة على تعزيز العلاقات الطيبة التي تتمتع بها قطر مع كافة البلدان الشقيقة الصديقة ..

● ووسط هذا العمل الهائل سياسيا واقتصاديا وعلميا وتكنولوجيا لاتنسى قطر حفظ التراث والتاريخ الغني .. الذي يشهد على عراقة شعب قطر العربي وذلك في متحف قطر الوطني الذي إفتتح ٧٥ وتهتم الدولة جدا باعمال الصيانة والترميم وتعد خطة لافتتاح عديد من المتاحف الاقليمية في بعض المدن التي تضم مواقع اثرية كما ينشط مركز التراث الشعبي لدول الخليج في هذا المجال ..


منظر من الجو لمحطة توليد الكهرباء وتحلية مياه البحر بابي فنطاس

منظر عام لمدينة الدوحة من الجو

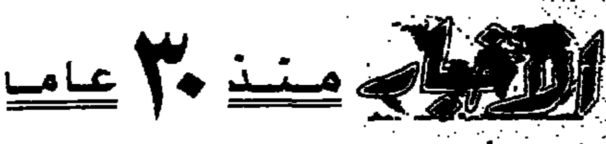
كلمة اليوم

يوم الوفاء للشهداء

احتفلت مصر بيوم الشهداء .. او يوم الوفاء لابنائها الذين ضحوا بارواحهم من اجل عزة وكرامة الوطن .. استشهدوا دفاعا عن الارض والعرض .. وهذا العام جاء احتفال القوات المسلحة بابنائها في طابع يؤكد ان الرايات ستظل مرفوعة مؤكدين ان ارواحهم ودماءهم شقت الطريق للنصر الدائم والمستمر .. جاء الاحتفال بعد ايام قلائل من وصول صواريخ الشقاريل احدث نوعيات الصواريخ .. وبدا تدريب الكوادر المستخدمة لها .. وهكذا تحصل القوات المسلحة على كل جديد دائما لتكون الدرع والسيف ليس لمصر فقط بل للامة العربية جمعاء .. من المحيط الى الخليج هذا ما أكده المشير ابو غزالة خلال المناورة التي تمت منذ ايام في عمق سيناء تلك الارض التي دافعوا عنها واستردتها مصر بما قدمته من الشهداء .. فرحت السماء برجال القوات المسلحة وهم يؤدون افضل الاداء ليقولوا للشهداء الذين ارتوت سيناء بدمائهم ومازالت ارواحهم ترفرف على اجوائها اننا على العهد ماضون .. امطرت السماء لتروي صحراء سيناء وهو اعظم ما قدمته السماء ان تمطر سيناء لتروي الارض الطاهرة .

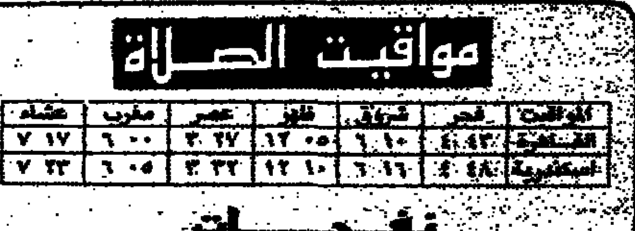
وياتي الاحتفال بيوم الشهداء في الوقت الذي اعدت فيه مصر لانشاء اكبر صناعة ضخمة بالمنطقة وهو البدء في تصنيع الدبابة ام واحد الامريكية بعد ان نجح الرجال في تطوير العديد من الاسلحة وتصنيع الصواريخ والطائرات واجراء العمرات للدبابات والطائرات .. اكد المشير ابو غزالة اننا سنصنع الدبابة من الالف الى الياء هنا في مصر وبايدي رجال مصر من ابناء واخوة هؤلاء الشهداء .

وكان لقيام المشير ابو غزالة والفريق صفي الدين ابو شناف وكبار القادة بزيارة النصب التذكاري للشهداء هو لمسة وفاء تضاف كل عام لتؤكد ان القوات المسلحة لم تنس ابناءها الذين حملوا الراية وسلموها مرفوعة الى من تلاهم وستظل رايتك يا مصر مرفوعة مادام هناك هنا نبض لاي من ابنائك .



طوفت كثيرا من مدن العالم ورايت المدن التي بها اثار يرجع تاريخها الى بضع مئات من السنين .. ورايت كيف ان حكومات وشعوب تلك الدول تهتم بهذه المدن اهتماما كبيرا . دائما يهتمون بمظهرها وجمالها واناقتها حتى تبهر بالبيئة نفسها لا بالاثر الذي تضمه . وكلما اتذكر تلك المدن واقارن بينها وبين المدن المصرية وهي التي يعرفها العالم كله لما فيها من اثار وحضارات قديمة باقية خالدة على مر الزمن اجد ان لا وجه للمقارنة على الاطلاق . فمدينة الاقصر مثلا . بها كم هائل من الاثار الخالدة التي ما ان يراها السائحون من شتى بقاع الارض حتى تلازمهم الدهشة والانبهار الى ان يموتوا في بلادهم على اختلافها وكثرتها وكذلك الحال في مدينة ابو سمبل واسوان والفيوم وسقارة . ولكن هذه المدن ما هو حالها . وما هي صورتها التي يراها الاف السائحين كل يوم طرق غير معبدة شوارع قذرة يملؤها روث البهائم وخيول عربات الحنطور . اناس لاهم لهم الا جمع اموال هؤلاء السائحين بحق وبدون حق فنادق لايمكن ان ينام بها المرء ويصحو سليما . وبعد هذا نقول ان السياحة في بلادنا تحتاج لدفعة .

محمد التابعي
١٩٥٨/٣/١٠



المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤:٤٣	٦ ١٠	١٢ ٠٥	٣ ٢٧	٦ ٠٠	٧ ١٧
اسكندرية	٤ ٤٨	٦ ١٦	١٢ ١٠	٣ ٣٢	٦ ٠٥	٧ ٢٣

نفحات

● الاعجاب بالنفس من اخطر الذنوب . حتى اذا وفق صاحبها الى جميع انواع البر والخير .. لهذا كان من هدى نبي البر صلوات الله وسلامه عليه : عليكم بلا اله الا الله والاستغفار . فاكثروا منهما . فان ابليس قال : اهلكت الناس بالذنوب ، واهلكوني بلا اله الا الله والاستغفار فلما رايت ذلك اهلكتهم بالاهواء . فهم يحسبون انهم مهتدون . صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(رواه ابو يعلى عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه) .
« المتوكل »

الرئيس في اللقاء الشعبي الموسع بالاسكندرية :

كل وزراء التموين يتعرضون للنقد .. ولكن الظروف أقوى منهم
نراعي في مباحثات صندوق النقد ألا نحمل الشعب فوق طاقته

« بقية المنشور ص ٣ »

التوازن الاقتصادي والاجتماعي لصالح المجتمع كله ومن اجل امنه واستقراره . وقال الرئيس انه من اجل ذلك فانني اطلب الحرص على عدم المغالاة او السعي لتحقيق الربح العالي والسريع على حساب المواطن محدود الدخل .

طريق الاصلاح

وقال الرئيس مبارك علينا ونحن نسير في طريق الاصلاح الاقتصادي ان نقدر الظروف فالدولة من جانبها تريد ان توفر كل احتياجات المواطنين ولكن احيانا قد تكون هناك ظروف صعبة يتسبب عنها بعض النقص وعلينا ان نتفهم هذه الظروف .

واشار الرئيس الى ان وزراء التموين دائما يتعرضون للنقد ولكن الظروف اقوى منهم . علينا ان نناقش مثل هذه المواضيع بعيدا عن العصبية واضعين كل الظروف في الاعتبار . وان نكون واسعي الصدر والتحمل ونحمد الله عز وجل على ما تحقق على ارضنا من انجاز وقدرة على مواجهة المشاكل .

وقال الرئيس مبارك علينا ان نعمل من اجل انتاج اكبر ونفتح الابواب المغلقة حتى تتحقق زيادة حقيقية في الانتاج .. وبالتالي انتعاش حقيقي وزيادة حقيقية في الاجور .

واجاب الرئيس على تساؤل حول اهتمامه بالخارج وعليه ان يعطي اكثر بالداخل قائلا : ان تحركنا الخارجي هو لخدمة قضايانا الداخلية ولا يمكن ان نفصل بين دورنا الريادي وحجمنا وثقلنا في المنطقة والتي تفرض علينا ان نكون قادرين على حماية القرار وتحقيق الاستقرار مؤكدا انه لا استقرار إلا على اسس وقواعد وعناصر اقتصادية .. ومن هنا فان علاقاتنا الدولية هي من اجل خدمة قضايانا الاقتصادية وتحقيق التنمية .

صندوق النقد

وقال صفوت الشريف : ان الرئيس مبارك اشار الى المباحثات الجارية مع صندوق النقد الدولي والمؤسسات الاقتصادية موضحا ان لمصر سياستها في الاصلاح الاقتصادي . والتي تتفق مع مصالحها وقدرة تحمل ابنائها وهي سياسة تقوم على التدرج وهذا هو ما حرصنا على شرحه لدول الصندوق .

انا مع القانون

ورد الرئيس مبارك على ما تردد بشان ما اطلق على نفسه تنظيم « ثورة مصر » قائلا إنني مع القانون ومع اسفي الشديد لوجود ابن زعيم مصر جمال عبدالناصر ولكن ليس امامي غير القانون ولا املك ان اخالف القانون .

ورد الرئيس مبارك على المتاجرين باسم الزعيم عبدالناصر قائلا : ان الرئيس عبدالناصر زعيم مصر وله مكانته في قلوب المصريين وتقديره في العالم كله .

وقال الرئيس : ان قضاءنا عادل يقدر كل الظروف موضحا انه لو كان الزعيم عبدالناصر حيا فما كان يسمح بتجاوز القانون .

وعبر الرئيس مبارك عن اسفه وضيقه مؤكدا ان العدل والقانون والحق والمساواة فوق المشاعر وفوق الاحزان والاسى .

سيادة القانون

واكد الرئيس على احترام سيادة القانون وحكم القضاء وتساءل : لماذا الانزلاق والخروج عن الشرعية وارتكاب اعمال القتل والارهاب مشيرا الى اننا نعيش في دولة يحكمها القانون والمؤسسات وتضع مصلحة الشعب فوق كل اعتبار .. ولسنا في غابة وليس من حق فرد ايا كان ان يفرض وصايته على الشعب .

واوضح الرئيس انه بدون الامن لن يكون هناك استقرار او تنمية وانه في ظل الامن يخرج راس المال للاستثمار ويكون المواطن امنا على ماله .

واضاف الرئيس انه في ظل الامن والاستقرار تنمو الديمقراطية والحرية .

وتساءل الرئيس عن محاولات البعض تجاوز مناخ الحرية ومحاولة الاثارة باسم مساندة انتفاضة الشعب الفلسطيني وقال الرئيس ما هي المساندة التي يمكن ان تقدمها . اللافتات والهتافات ؟ ومصر قد تحركت وتجاوزت بحركتها كل الشعارات وبادرت وحركت العالم اجمع وعندئذ فلا مجال للتصرفات غير العاقلة او الانفعالية التي لا تخدم القضية الفلسطينية ولا حركات السلام .

لسنا مرتزقة

واكد الرئيس مبارك ان مصر تعمل بالعقل والمنطق ومن وعي وتقدير للمسئولية الوطنية كما اكد الرئيس ان مصر لم تقصر ولن تقصر في التزاماتها تجاه القضايا العربية المصيرية وفي الوقت نفسه تضع امال شعب مصر وحقه في حياة افضل مؤكدا ان الامال الكبيرة في العمل والعقل والتدرج سوف تتحقق باذن الله وسوف تعبر على الصعب من المشاكل .

وردا على ما يتردد حول قيام مصر بارسال قوات عسكرية مقابل عدد من المليارات الى دول الخليج العربي ؟ قال الرئيس مبارك : نحن لسنا مرتزقة اننا امة لها قيم وتؤمن بمسئولياتها العربية وايضا مصر لها كرامتها وشموخها والشعب فيها هو سيد إرادته .

واشار الرئيس الى ان قوة مصر واستقرارها وسلامتها هي صمام الامان للامة العربية وللمنطقة باسرها .

أرفض الدعاية

واكد الرئيس خلال اللقاء انه ليس لمصر اى قوات عسكرية خارج اراضيها وان مصر تتشاور وتنسق مع اشقائها وتضع خبراتها في خدمتهم .

وحول سؤال ان الكتاب في مصر لم يحللوا تحرك الرئيس على الصعيد العربي بالقدر المناسب ولم يعطوا الاهتمام الواجب الذي حققته الزيارة ، اجاب الرئيس قائلا : إنني بطبيعتي ارفض الدعاية ولا احب المظاهر والشعب يعرف ويقدر وهذا يكفيني ويسعدني .

وتناول الرئيس مبارك العلاقات العربية المصرية مشيرا الى العلاقات الاخوية بين مصر واشقائها العرب في كافة المجالات وشرح الرئيس مبارك الاوضاع الامنية في منطقة الخليج وتطور الحرب العراقية الايرانية وخطورتها على دول المنطقة .

استثمار الانتفاضة

وتناول الرئيس مبارك بالتقييم القوة العسكرية بالمنطقة وقدرات دولها في الدفاع عن الارض والسيادة مؤكدا ان مصر تؤمن بدورها في تحقيق الامن العربي وتواجه مع اشقائها الاخطار التي تهدد هذا الامن .

وشرح الرئيس زيارته الاخيرة للولايات المتحدة الامريكية والدول الاوربية كما شرح الافكار التي تضمنتها مبادرة سيادته الاخيرة لاستثمار الانتفاضة الفلسطينية وما حققته هذه الزيارة من تحريك للرأي العام العالمي ومن قيام الدول المهتمة والولايات المتحدة الامريكية بدور ايجابي املا ان يصل التحرك القائم في المنطقة الى نتائج ايجابية .

واكد الرئيس ان الانتفاضة هي ناقوس خطر وانه على كل الدول المحبة للسلام وعلى الاطراف المعنية ان تعي هذا الامر .

مبارك يرد على تحية عمال ومهندسي شركة البتروكيماويات

بروح الأب .. تبادل الرئيس مبارك الابتسامة مع احد الشباب داخل مصنع البتروكيماويات
« تصوير : فاروق ابراهيم »

الأخبـــار

لجان التضامن العربية تبحث تدعيم التعاون بين العرب

يغادر القاهرة اليوم ، الخميس ، وفد اللجنة المصرية لتضامن الشعوب الافريقية الاسيوية برئاسة احمد حمروش رئيس اللجنة الى ليبيا للمشاركة في اجتماعات لجان التضامن العربية تبدأ الاجتماعات بعد غد السبت وتستمر يومين . يناقش الاجتماع الاوضاع العربية الراهنة والانتفاضة الفلسطينية وحرب الخليج . كما يناقش سبل تدعيم التعاون بين الدول والشعوب العربية ، وكذلك بحث تحسين العلاقات الثنائية بين الشعبين المصري والسوري .

وزير تجارة الامارات في القاهرة اليوم

يصل القاهرة اليوم وزير تجارة دولة الامارات العربية المتحدة في زيارة للقاهرة تستغرق عدة ايام لحضور . افتتاح سوق القاهرة الدولية التي يفتتحها الرئيس مبارك يوم السبت .

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسني مبارك .. اللواء ابراهيم حسن الشيخ لتشييع جنازة حسن سالم حسن .. والعميد عادل بهادر للتعزية في وفاة المهندس سامي محمود الوصيف وابلاغ اسرتيهما صادق عزائه ومواساته .

رئيس بنك التنمية الافريقي بالقاهرة .. الأحد القادم

يصل الى القاهرة يوم الأحد القادم باباكارين ضياء رئيس بنك التنمية الافريقي على رأس وفد يضم خمسة من خبراء واعضاء مجلس ادارة البنك .. في زيارة لمدة اسبوع يتم خلالها تحديد برنامج التعاون والتمويل بين مصر والبنك للعام الحالي والمتوقع ان يصل حجمه الى ٣٥٠ مليون دولار .

خط سكة حديد لربط ١٠ رمضان بالمحافظات

تبحث وزارة التعمير حاليا ربط مدينة العاشر من رمضان بخط سكة حديد القاهرة / السويس الذي يبعد عنها سبعة كيلو مترات . يهدف ذلك الى ربط المدينة بشبكة سكك حديد مصر لنقل منتجات المدينة التي يوفرها ٢٠٠ مصنع تعمل حاليا الى مختلف المحافظات .. يتكلف المشروع حوالى عشرة ملايين جنيه .

٢٠ مليون دولار قرضا من بنك التنمية الافريقي

يتم الاثنين القادم توقيع اتفاق بين مصر وبنك التنمية الافريقي .. لتقديم ٢٠ مليون دولار قرضا لمصر . يوقع الاتفاقية عن الجانب المصري الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي . ويصل وفد اقتصادي من البنك الافريقي الى القاهرة الأحد القادم لتوقيع العقد .

تطبيق السجل العيني في ٤ محافظات

كتب علي عفيفي :

أصدر المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل قرارا بتطبيق نظام السجل العيني في ٣٢ الفا و ٤٠٩ افدنة .. تقع المساحة في ٤ محافظات هي : كفر الشيخ والدقهلية ودمياط والجيزة .. يمنح القرار مهلة شهرين لاصحاب العقود العرفية المقرونة بوضع اليد لتسجيل ملكيتهم لهذه الارض في مأموريات ومكاتب الشهر العقاري .. صرح بهذا علي حمدي رئيس الادارة المركزية لمصلحة الشهر العقاري .

وقال : يهدف هذا النظام الى تثبيت الملكية في مصر .. حيث تقوم لجان من المساحة بمعاينة هذه الاراضي على الطبيعة .. ويتم اخطار أصحاب الأراضي بقرار اللجان مع منحهم مهلة شهرين للاعتراض على القرار .

واضاف ان القرى التي سيطبق فيها النظام يبلغ عددها ٢٦ قرية بالمحافظات الاربعة .

مجلس المحافظين يبحث اليوم :

ربط المشروعات الانتاجية والخدمية باحتياجات المحافظات

تحديد كردونات القرى لحماية الارض الزراعية

كتب كامل مرسي :

يعقد مجلس المحافظين اجتماعا صباح اليوم برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء .. من أهم الموضوعات التي تتم مناقشتها دور المجالس المحلية في التخطيط وتنمية القوى العاملة باعتبار ذلك هدفا سيتم التركيز عليه خلال المرحلة القادمة لربط المشروعات باحتياجات المحافظات . وايجاد نوع من التنسيق بين المحافظات المتجاورة حتى لا يتكرر المشروع في اكثر من محافظة وبالتالي يفقد جدواه الاقتصادية والانتاجية .. كما يستهدف المشروع تشجيع الجهود الذاتية في المشاركة في المشروعات وخاصة مشروعات تطوير القرية المصرية وتحويلها الى قرى منتجة ..

ويعرض في الاجتماع ايضا موضوع اخر يرتبط بتنمية المحليات وهو ربط المصريين العاملين بالخارج بمحافظاتهم عن طريق تنمية مدخراتهم في المشروعات الانتاجية والاستثمارية بكل محافظة .. ويجري الآن اعداد خريطة تفصيلية بالمشروعات التي تحتاجها كل محافظة واسلوب دعوة المواطنين وخاصة العاملين بالخارج للمساهمة فيها ..

كما يبحث المجلس مذكرة حول الامتداد العمراني للقرى وتحديد كردون لكل قرية لوقف عمليات زحف المباني والمنشآت الجديدة على الارض الزراعية ودراسة تغيير انماط الاسكان بكل قرية بما يسمح بالتوسع الرأسي للمباني بدلا من التوسع الافقي الذي يتم على حساب الأراضي المنتجة .. ويرتبط بهذا المشروع مشروع الصرف الصحي بالقرى والذي يمثل نقلة حضارية للقرية المصرية وتطويرها بعد أن اصبحت معظم القرى تضاء بالكهرباء وتتمتع بمياه الشرب النقية .. وتشير المذكرة التي يبحثها المجلس الى دور الاهالي في المساهمة في هذا المشروع بالجهود الذاتية لتخفيف العبء على موازنة الحكومة والمحليات .. كما يتم ايضا بحث اسلوب ترشيد مياه الشرب حيث أصبح الفاقد في هذه المياه يمثل عبئا كبيرا على شبكات تنقية المياه ..

يحضر الاجتماع عدد من الوزراء وعزت محمد علي أمين عام الحكم المحلي

د . عاطف صدقي
يرأس الاجتماع

ما قل ودل

من آراء الدكتور مصطفى القصاص . مستشفى الطلبة التعليمي

تؤكد اجهزة البحث العلمي ان الدول التي تنتج وتصدر المخدرات قد اصبحت تحت تأثير مافيا التهريب الدولية بالتعاون مع المنظمات المحلية . وهذه المؤسسات تعمل جاهدة للحيلولة دون الاستقرار السياسي لتلك الدول المنتجة للسموم . لانه تحت مظلة الاضطراب السياسي يسهل التهريب وزراعة المخدرات دون رقابة الدولة المشغولة في ازمتها السياسية .

وتتدخل المافيا الدولية ايضا لضمان استمرار الازمات الاقتصادية للدول النامية .. التي في خلالها يزداد الطلب على المخدرات . وقد نجم عن ذلك العجز في العملة الصعبة التي يدفعها المهربون ثمنا للسموم مما تسبب في استمرار الازمات الاقتصادية لتلك البلاد . الأمر الذي يصعب معه مناشدة من يهربون لانهم قد استسلموا للشيطان . الله القادر وحده على هدايتهم الى طريق الصواب .

اننا نأمل ان يفيق الذين يتعاطون هذه السموم في بلادنا الى خطورة الموقف . وما لهذه الآفة من أثر مدمر على البلاد . وعلى شخوصهم وعلى مستقبل اهلهم وابنائهم . ان الامتناع عن التعاطي - في اليقين - هو الاسلوب الامثل لوقف التهريب وبه ترتد السهام المسمومة الى صدور من اطلقوها لتدمير الوطن الغالي .

تحياتي وتمنياتي لكم بالصحة وطول العمر .

أحمد الصاوي محمد

الدول المنتجة للبترول تجتمع بدعوة من مصر

بدأت أمس في لندن اجتماعات ممثلي الدول المنتجة للبترول من خارج منظمة اوبك وهو المؤتمر الذي دعيت اليه مصر . تستمر الاجتماعات ٣ أيام لمناقشة الوضع الراهن للسوق الدولية للبترول والانهيارات المستمرة للاسعار .

يمثل مصر في المؤتمر الدكتور حسين عبدالله الخبير بهيئة البترول وحماد ايوب نائب رئيس الهيئة للتجارة الخارجية ونعمت زهير مدير عام التسويق .

وصرح الكيمائي عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية بأن مصر تسعى من خلال هذا المؤتمر الى توحيد جهود الدول المنتجة من اجل استقرار سوق البترول .

تنفيذ جميع الموافقات التليفونية المتأخرة بمدينة نصر خلال شهرين

يتم خلال شهر مايو القادم تنفيذ جميع الموافقات التليفونية المتأخرة والتي لم تنفذ حتى الآن بمنطقة مدينة نصر وذلك بعد الانتهاء من تسلم باقي الكوابل الارضية الجديدة .

صرح بذلك المهندس نبيل خضير وقال انه تم تسلم ١٦ كابلا من ٢٢ يتم تسلمها خلال الشهرين القادمين وتمكن من تنفيذ الموافقات وكذلك طلبات النقل .. والفوري وتؤدي الى تحسين الخدمة التليفونية والقضاء على الاعطال .

انشاء ٤٠ كابينة تليفون بطريق الاسكندرية الصحراوي

دمنهور - رفعت رشاد :

تم الاتفاق على انشاء ٤٠ كابينة تليفونية على طريق القاهرة - الاسكندرية الصحراوي لخدمة المجتمعات حول الطريق . ويجري العمل حاليا لتنفيذ مشروع خدمة تليفونات السيارات على طريق الاسكندرية - الاسماعيلية ، وتعميم الخدمة الآلية في جميع قرى مصر بمجرد الانتهاء من تصنيع السنترالات المحلية .

كما توضع الآن خطة للاستفادة بمبلغ ٢٥ مليون دولار قرض من البنك الدولي لصياغة الطرق البرية على مستوى الجمهورية .

جاء هذا أمس الأول في الاجتماع الشعبي التنفيذي الذي عقدته لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة الدكتور سعد الخوالقة في البحيرة ، وحضره المحافظ الدكتور عادل الهامي .

أعلن المهندس محمود الصوري رئيس هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية انه تم التعاقد على انشاء ٤٠ كابينة تليفونية على امتداد طريق القاهرة الاسكندرية الصحراوي بمعدل كابينة لكل ٥ كيلو مترات لتوفير الخدمة التليفونية للمجتمعات المتناثرة حول الطريق .

ترقية وتعيين ٤٠ من اعضاء هيئة التدريس بالأزهر

وافق مجلس جامعة الأزهر أمس في اجتماعه برئاسة الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة على ترقية وتعيين ٤٠ من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة بالقاهرة والاقاليم .. منهم ٤ بدرجة استاذ و ٩ بدرجة استاذ مساعد وتعيين ٢٧ مدرسا .

كما وافق المجلس على تجديد تعيين الدكتور سعد الدين الانصاري استاذا غير متفرغ بكلية الهندسة .

خطة خمسية للقضاء على ظاهرة طفح المجاري بالقاهرة

كتب عبدالعزيز زايد :

أعلن اللواء يوسف صبري ابوطالب محافظ القاهرة اعداد خطة خمسية للقضاء على ظاهرة طفح المجاري في كافة احياء القاهرة . تقضي الخطة بزيادة استيعاب شبكة الصرف الصحي بالعاصمة لتصبح ٤ ملايين و ١٠٠ الف متر مكعب من المياه يوميا ، بزيادة قدرها مليونا متر عن السعة الحالية ، مع استكمال تنفيذ مشروعات التنقية الكلية لمياه الصرف الصحي .

مشروع قومي لاعداد المبعوثين يتكلف ١٥ مليون جنيه

كتب مصطفى بلال :

تضمنت الخطة الخمسية لاصلاح التعليم مشروعا قوميا لاعداد المبعوثين للخارج . ليتوافر لهم قدر لغة الدولة الموفدين اليها لتؤهلهم للعمل واداء مهمتهم على اكمل وجه يقام المشروع بالمركز الاقليمي لتعليم الكبار بسرس الليان ، ويتكلف نحو ١٥ مليون جنيه منها ١٣ مليونا معونة من الوكالة الامريكية للتنمية الدولية .

ويؤكد الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم في خطته الخمسية أن هذا المشروع يحقق اربعة اهداف رئيسية والاعداد اللغوي لكافة المبعوثين والموفدين في منح تدريبية أو زيارات دراسية - الاعداد الوظيفي ويجمع بين اللغة والتزود بمصطلحات في التخصصات المختلفة - والتعرف على ملامح وثقافة المجتمع الذي سيدرسون فيه - تقليل الفاقد في القوى البشرية التي توفد في بعثات أو منح عن طريق تقليل المدد التي يقضونها بالخارج مما يحقق وفرا في موازنة الدولة ويزيد الانتاج بعودتهم الى ارض الوطن ومساهمتهم في عجلة الانتاج .

انتخاب مصر عضوا باتحاد الاذاعات الاسلامية

الكويت - عبدالمجيد الجمال :

اختتمت الجمعية العمومية لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية اجتماعاتها امس بالكويت ، وقد انتخبت مصر عضوا بالمجلس التنفيذي للمنظمة ، وعضوا باللجنتين الدائمتين للبرامج والشئون المالية والادارية .

ورفضت الجمعية اعفاء احمد فراج من منصبه كأمين عام بناء على طلبه ، وكلفته بأن يستمر في عمله حتى مايو من العام القادم .

ووافقت الجمعية على عقد اتفاق مع مصر لتنفيذ برنامج تليفزيوني لتعليم اللغة العربية بالانجليزية والفرنسية ، وسيزورها وفد من المنظمة لتوقيع العقد مع حسين عنان رئيس الاتحاد المصري للاذاعة والتليفزيون في نهاية هذا الشهر .

صفقة متكافئة جديدة مع هولندا قيمتها ٩٠ مليون دولار

كتب فرج ابو العز :

اجتمع الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية امس مع مستر بروكس مستشار رئيس وزراء هولندا والسفير الهولندي بالقاهرة .. وتم بحث الخطوات التنفيذية لعقد صفقة تجارية متكافئة جديدة حجمها ٩٠ مليون دولار للطرفين ..

يتم في اطار هذه الصفقة استيراد معدات وآلات لاستصلاح الاراضي لوزارة الزراعة بـ ٤٥ مليون دولار مقابل تصدير عدد من السلع المصرية مثل الصلب ومنتجات الالومنيوم والبطاريات والمنتجات الجلدية والمنسوجات والملابس الجاهزة والخضراوات والفواكه الطازجة والزيوت العطرية والاعشاب والعصائر والفوسفات والكيماويات والملح والسجاد بنفس القيمة .

المثقفون يشاركون في وضع الخطة الثقافية في مصر

عقد فاروق حسني وزير الثقافة اجتماعا امس مع رؤساء القطاعات التنفيذية بوزارة الثقافة . تمت مناقشة ورقة عمل لسياسة مصر الثقافية في المرحلة القادمة .

واعلن الوزير خلال الاجتماع ان هذه الورقة تم عرضها على كبار الكتاب والمفكرين في مصر للاشتراك في ابداء الرأي في السياسة الثقافية .. يهدف التنسيق بين الرؤية الفكرية والرؤية التنفيذية . وقال : ان الوزارة تتلقى الان اراء واقتراحات هؤلاء المفكرين والمثقفين .

مكتب لشكاوى المواطنين بوزارة الدفاع

اعلنت وزارة الدفاع عن وجود مكتب لخدمة المواطنين بها لفحص شكاوى جميع العاملين بالقوات المسلحة او الذين سبق لهم الخدمة بها . وذلك لسرعة فحصها والرد عليها بواسطة المختصين .

وتهيب الوزارة ان يكون اتصال اصحاب الشكاوى بهذا المكتب مباشرا .. وعنوانه وزارة الدفاع - كوبري القبة .

قرية سياحية بالغردقة تتكلف ٩٠ مليون دولار

تقرر اقامة قرية سياحية بالغردقة تتكلف ٩٠ مليون دولار برأسمال مصري جزائري . تضم القرية شاليهات وخزان الرياضات المائية .. تقع القرية شمال مجاويش .. انتهت وزارة السياحة من دراسة الجدوى الاقتصادية التي تقدم بها المستثمر الجزائري عمر الجلالي

١٩ شركة استثمارية جديدة برأسمال ٢٥٦ مليون جنيه

كتب انور محمد :

وافقت لجنة تأسيس الشركات بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية في اجتماعها برئاسة رفيق سويلم وكيل اول الوزارة على تأسيس ١٩ شركة استثمارية جديدة يبلغ راسمالها ٢٥٦ مليون جنيه وتعمل في مجالات المقاولات والصناعة والزراعة والسياحة . صرح بهذا الدكتور عاطف عجوة رئيس مصلحة الشركات ومقرر اللجنة .

د . عاطف عجوة
رئيس مصلحة الشركات

وقال : ان اللجنة وافقت ايضا على انشاء ٣ مكاتب تمثيل لشركات اجنبية في مصر وكذلك توفيق اوضاع ٣ شركات وتعديل الغرض لاربع شركات .

واضاف ان هذه الشركات الجديدة تشتمل على ١٥ شركة مساهمة عن غير طريق الاكتتاب العام و ٤ شركات ذات مسئولية محدودة .. والشركات الجديدة تشتمل على ٥ شركات تعمل في كل من مجال المقاولات والصناعة و ٤ شركات في المجال التجاري وشركتين في كل من المجال الزراعي والخدمات وشركة واحدة في مجال السياحة .

اليوم .. انتخابات نقيب ومجلس اطباء الاسنان

كتب صفوت محمد :

يجري صباح اليوم بالقاهرة والمحافظات انتخاب نقيب واعضاء مجلس نقابة اطباء الاسنان .. حيث يتم انتخابات النقيب للدورة القادمة ونصف عدد اعضاء المجلس .. يتنافس على الفوز بمنصب النقيب ٤ مرشحين هم الدكاترة محمد سيد درويش ومراد عبدالسلام يوسف والسيد حسنين ومحمد النجدي .. تستقبل اللجان الناخبين من التاسعة صباحا وحتى الخامسة بعد الظهر ليبدأ الفرز على الفور واعلان النتائج اولا باول .

وصرح الدكتور نبيل العطار عضو مجلس النقابة والمشرف على الانتخابات بأن الدكتور محمد جمال الدين مدين النقيب الحالي تقدم لعضوية المجلس .. كما تقدم ١٢ عضوا للترشيح لعضوية مجلس النقابة فوق ١٥ سنة ويختار من بينهم ٣ مرشحين ويتقدم للترشيح تحت ١٥ سنة ١٣ عضوا ينتخب من بينهم ٣ اعضاء اخرين .

٨ مرشحين لمنصب نقيب التجاريين

في اليوم الثاني لفتح باب قبول الطلبات للترشيح لمنصب نقيب التجاريين تقدم ٦ مرشحين هم عبدالسلام وفوزي محمد حسن وعشري عبدالجليل وصلاح الدين ابراهيم ومسعد محمود ابو عماره ود . احمد أمين .. وبذلك يصبح عدد المتقدمين ٨ مرشحين . حيث تقدم في اليوم الاول الدكتور فؤاد هاشم وتوفيق عبده اسماعيل .

أخبار × أخبار

● قررت لجنة الصناعة والطاقة بالحزب الوطني برئاسة المهندس فؤاد أبوزغلة تشكيل لجنة فرعية تتولى اعداد تقرير حول تصنيع المعدات الرأسمالية محليا والاجراءات المطلوبة لقيام شركة قابضة تتولى هذا الأمر منذ بدايته . تعد اللجنة تقريرها بالتعاون مع وزارت الصناعة والكهرباء والبترول .

● تقيم مدرسة الناصرية الاعدادية للبنات بالمهندسين حفلا رياضيا ومعرضا سنويا للانشطة بالمدرسة وذلك يوم الأحد القادم . يحضر الاحتفال محمد زكي الشبيني وكيل وزارة التعليم بالجيزة ، يشارك في الحفل أولياء الأمور وتشرف عليه فتحية محمود بكر مديرة المدرسة .

● قررت ادارة الزيتون التعليمية تجديد مسرح مدرسة النقراشي الثانوية ليصبح جاهزا لتقديم كافة العروض الفنية والمسرحية عليه . صرح بهذا عبدالحميد البيجرمي مدير عام ادارة الزيتون . وقال : ان هذا سيتكلف ٥٠ الف جنيه .

● تقرر حصر غياب الطلاب بالمدارس حتى اخر يوم في العام الدراسي كما تقرر ان يتابع الموجهون الاوائل خطة شرح المناهج الدراسية حتى منتصف شهر ابريل القادم صرح بهذا امس علي عبدالحميد مدير ادارة عابدين التعليمية بعد جولة تفقد فيها عددا من مدارس المنطقة .

● استقبل الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة امس التوم محمد التوم وزير الاعلام السوداني والوفد المرافق له . تم خلال اللقاء الاتفاق على زيادة تبادل الوفود الشبابية بين مصر والسودان في إطار بروتوكول التعاون الذي سيتم توقيعه بين البلدين ، يوقع البروتوكول خلال زيارة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء للسودان .

● قام الدكتور المستشار احمد يسري رئيس مجلس الدولة والمستشار يحيى عبدالمجيد يرافقهما وفد مجلس الدولة الفرنسي بزيارة امس لمبنى مجلس الدولة بالمنصورة حيث تفقدوا الاقسام المحاكم التابعة للمجلس بالمحافظة .

٢٢٩ مليون جنيه زيادة في الضرائب

كتب فؤاد فواز :

استطاعت مأموريات الضرائب ان تحقق زيادة في حصيلة الضرائب بلغت ٢٢٩ مليون جنيه خلال الفترة من اول يوليو ٨٧ حتى نهاية يناير الماضي .. فقد بلغت حصيلة الضرائب نحو ١٨٩٨ بزيادة ٢٢٩ مليون جنيه عن نفس الفترة في العام الماضي ..

وصرح مصدر مسئول في وزارة المالية بأن الزيادة في حصيلة الضرائب قد تحققت بفضل خطة المصلحة في محاسبة الممول عن اقراره الضريبي في نفس السنة التي قدم فيها اقراره الضريبي .

٧,٥ مليون جنيه من الأمم المتحدة لدعم برامج تنظيم الاسرة

كتب جعفر محمود :

تم امس توقيع برنامج للتعاون الدولي بين مصر والأمم المتحدة في مجال تنظيم الاسرة تحصل مصر بمقتضى البرنامج على ٧ ملايين و ٦٠٠ الف جنيه لدعم برامج تنظيم الاسرة في مصر

وقع الاتفاق بمقر المجلس القومي للسكان الدكتور ماهر مهران . مقرر المجلس القومي للسكان وعن الامم المتحدة لوشيانوكا باليني كما حضر توقيع الاتفاق ثريا عبدالله وكيل اول وزارة التعليم واحمد العماوي رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال ووكيل مجلس الشورى .

وصرح الدكتور ماهر مهران بان الاتفاقية تشمل ٦ برامج منها برامج للارتقاء ببرامج التربية السكانية في مراحل التعليم المختلفة ، وذلك حتي يتكون اتجاه ايجابي نحو حل المشكلة في مرحلة مبكرة . واضاف أن هناك برنامجا اخر لتعميق المفاهيم بالمشكلة السكانية بين القيادات العمالية . وقال : انه تم اعتماد ٦ ملايين جنيه من هذا المبلغ لمشروعات مجلس السكان ومن اهمها إدخال احدث وسائل تنظيم الاسرة لمصر ، ودعم القدرات الادارية للعاملين بالمحافظات في هذا المجال وكذلك توفير الحاسبات الآلية لتدعيم إحصاءات خدمات تنظيم الاسرة .

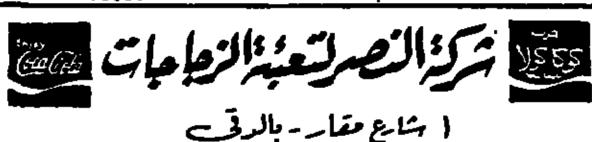
د . ماهر مهران
الاتفاقية تشمل ٦ برامج

طرح ٨٥ الف طن دقيق في عبوات صغيرة

كتب علي المغربي :

بدأت شركات المطاحن والتعبئة في تعبئة ٨٥ الف طن دقيق فاخر في عبوات صغيرة زنة ١ ، ٢ ، ٥ كيلوجرامات يبدأ طرح هذه العبوات في فروع شركات مجمعات السلع الغذائية اعتبارا من يوم الثلاثاء القادم . لتغطية احتياجات المواطنين ومواجهة زيادة الاقبال على الدقيق خلال شهر رمضان القادم .

صرح بهذا الدكتور احمد عبدالغفار رئيس هيئة المطاحن وقال : ان وزارة التموين قررت طرح هذه الكمية الاضافية بعد أن توفر احتياطي كبير من الدقيق بنوعيه البلدي والفاخر . حيث بدأ أمس الأول تشغيل مطحن نجع حمادي بطاقة انتاجية ٢٠٠ طن يوميا . كما تسلم ١٠ آلاف طن من الدقيق الفاخر لمحال الحلوى والكنافة والجلاش .







عاطف صدقى فى افتتاح المؤتمر العام للمجلس الأعلى للشئون الاسلامية
مصر ظلت أمينه على الرسالة الاسلامية وتنكر التعصب والتطرف
د . محجوب : المؤتمر يمثل تحديا لما يواجه الامة الاسلامية من مشاكل

كتب مجدى نجيب وفاطمة عبدالباسط :

اعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ان المجلس الاعلى للشئون الاسلامية محل اهتمام الدولة ورعايتها . واضاف ان اختيار وزراء الاوقاف والعدل والشئون الدينية فى البلاد الاسلامية اعضاء فى المجلس اضافة كبيرة لجهد مصر فى نشر الدعوة والتعريف بالاسلام والاسهام فى تنمية العلاقات بين شعوب العالم الاسلامى .

وقال ان الاسلام فى هذا العصر فى حاجة ملحة الى من يتولى الدعوة اليه على مستوى الانسانية كلها .

جاء فى كلمة الدكتور عاطف صدقى فى افتتاح المؤتمر العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية والقاها نيابة عنه الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الذى عقد امس فى الجامعة العربية بالقاهرة .

اكد الدكتور صدقى ان مصر تعتز بوجود كل الطاقات العظيمة والشخصيات الكبيرة فى الدعوة والفكر . وطالب بضرورة اعداد الشباب لحمل المسئولية . واكد ان مصر تعتز برسالتها نحو شبابها وشباب الامة العربية . وقال انه حين يتصدى المؤتمر العام لبحث قضية الشباب المعاصر والغزو الفكرى ومواجهته فانه يصدر عن تقدير عميق لما يواجه الشباب المسلم من مشكلات حياته وحياة امته .

واعلن رئيس الوزراء ان مصر ظلت امينة على الرسالة الاسلامية طوال تاريخها فهى تدعو الى الاسلام عقيدة واخلاقا وتشريعا . وقال ان الاسلام ينكر التعصب والتطرف والتزمت ومن اجل هذا الطابع الذى يميز ثقافة مصر الاسلامية كان اختياركم للمشاركة فى المؤتمر فى خدمة الدعوة الاسلامية .

والقى الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف السعودى كلمة باسم اعضاء الوفود المشاركة فى المؤتمر وجه فيها التحية الى الرعاية والعناية التى تقوم بها مصر بقيادة الرئيس حسنى مبارك من اجل رفعة راية الاسلام لتكون دائما عالية خفاقة . وقال ان لمصر وزنها وامكاناتها البشرية والعلمية المتخصصة ولها ثقلها فى العالم كله .

ونقل تحية خادم الحرمين الملك فهد الى الرئيس مبارك وشعب مصر الكريم .

واقترح الشيخ عبدالواسع انشاء اذاعة موجهة لدول الاقليات الاسلامية لتوضيح حقائق الاسلام والرد على شبهات اعداء الاسلام .

كما اقترح الشيخ عبدالواسع فى كلمته عددا من المسائل لتنمية الثقافة الاسلامية وتسهيل اداء العبادات على الوجه الاكمل خاصة فى بلاد الاقليات المسلمة . منها تهيئة الوسائل اللازمة لزيادة التوعية الاسلامية لمواجهة التيارات الفكرية الهدامة واعادة النظر فى الكتب الاسلامية كى تصدر فى اطار من التنسيق بين اجهزة الشئون الاسلامية والعمل على اصدار كتب تبين زيف الافكار الهدامه على ان تكون باسلوب علمى عصرى . وطبع كتب تستخلص من المؤلفات الاسلامية التى تظهر الوجه المشرق للاسلام .

ثم تحدث عن دور الاعلام الاسلامى وقال انه من اوجب الواجبات العمل بقدر المستطاع على توظيف الاعلام للدعوة الصادقة لله .

واضاف ان العربية السعودية قد خطت خطوات جادة فاصبحت البرامج الاعلامية زاخرة بالمواد الهادفة .

تحد للمشاكل

وتحدث الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ورئيس المجلس الاعلى للشئون الاسلامية فى الجلسة الافتتاحية للمؤتمر فقال ان هذا اللقاء .. الذى يجمع علماء الامة الاسلامية ومفكريها وتمثل فيه اجهزة الدعوة ومؤسساتها الرسمية والشعبية على مستوى رفيع .. يمثل تحديا لكل ما يواجه الامة الاسلامية من مشكلات فى حاضرها ومستقبلها ..

واضاف وزير الاوقاف ان تشكيل المؤتمر العام الذى يشرف بتمثيل كافة ... الشئون الدينية ... العالم الاسلامى يعد ... فى جمع الطاقات ... ووحدة الكلمة وهو ما ينتظره المسلمون من علماء الاسلام .

وكان الدكتور جمال الدين محمود الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية القى كلمة فى افتتاح المؤتمر .

وقال فيها ان هذه المؤسسة الاسلامية قامت من اجل الدعوة الى كلمة الله عز وجل ومن اجل تنمية الصلات بين المسلمين وقال ان المجلس الاعلى يجمع فى تكوينه وهيكله الكيان العلمى والادارى - الكيان العلمى يضم خيرة العلماء والمفكرين المسلمين تجمعهم تسع لجان علمية الى جانب مركز السيرة والسنه الذى انشىء هذا العام فى اطار المجلس .

واضاف ان المجلس يقوم كذلك بخدمة شباب العالم الاسلامى فى تقديم المنح الدراسية ورعايتهم ثقافيا واجتماعيا . واصدار الكتب والرسائل والنشرات بمختلف اللغات لنشر الاسلام والتعريف بمفاهيمه الصحيحة فى الداخل والخارج .

جلستان لمناقشة قضايا الشباب

وبعد الجلسة الافتتاحية عاد المؤتمر للانعقاد فى جلستين لمناقشة قضايا الشباب المعاصرة وسبل مواجهة التيارات الواردة للمجتمعات الاسلامية . ومن المقرر اعلان توصيات المؤتمر صباح اليوم .

فى الجلسة الاولى تحدث الدكتور عبدالكبيرى العلوى وزير الاقتصاد للشئون الاسلامية بالمغرب عن ضرورة حماية الشباب المسلم بالصدق والحقيقة كما تحدث الشيخ محمد الغزالى عن قضية الانتماء للاسلام واشار محمد سيف الله وزير الشئون الدينية بباكستان الى ضرورة حماية الاقليات المسلمة ومساعدتهم . واكد الدكتور عبدالعزيز كامل على ضرورة انهاء الحرب العراقية الايرانية التى تشوه العالم الاسلامى مع دعم الانتفاضة الفلسطينية . كما تحدث الدكتور صوفى ابوطالب عن قضايا الشباب وطالب بايجاد بديل اسلامى عن النظم المستوردة التى لفظها الشباب واعادة النظر فى نظام التعليم . وقال : نحن مسئولون عما وصل اليه شبابنا المسلم .

الدكتور عصمت عبدالمجيد يلقى كلمة افتتاح المؤتمر نيابة عن د . عاطف صدقى والى جواره الدكتور محمد على محجوب والمشير سوار الذهب ووزير الاوقاف السعودى ود . جمال محمود
« تصوير رضا مصطفى »

لقطات من المؤتمر

● امتلات قاعة المؤتمر باكثر من ٥٠٠ عضو من الوفود الاسلامية والعلماء والمفكرين الاسلاميين .

● حضر جلسات المؤتمر الداعية الاسلامى الكبير الشيخ محمد متولى الشعراوى الذى حظى باهتمام كبير من جانب كل الوفود واعضاء المؤتمر .

● شارك فى جانب من الجلسة الاولى الدكتور محمد الرزاز وزير المالية .

● الدكتور صوفى ابوطالب رئيس مجلس الشعب السابق تابع المؤتمر واقام جلسة حوار مع اعضاء ٤ وفود عربية فى احد الصالونات الجانبية حول جهود الدول العربية من اجل رفع راية الاسلام .

● قام احد اعضاء الوفود العربية قبل بدء الجلسة الاولى بالقاء قصيدة شعر تناولت دور مصر والازهر لحماية الاسلام من التيارات الهدامة .

فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى والكاتبة الاسلامية أمينة الصاوى فى حوار قبل بدء المؤتمر

بلا مشاكل

تلقيت من وزارة السياحة ردا على ملكتبته فى بلا مشاكل حول شركات السياحة التى تقوم برحلات الحج والعمرة .. والتى قامت فى خلال السنوات الماضية بعملية نصب على الحجاج .. كانت مثار شكوى عدد كبير من الناس .

وقد قلت ان هؤلاء الحجاج والمعتمرين .. معظمهم من الناس البسطاء الذين ربما يسافرون الى الخارج لاول مرة .. ولذلك يسهل النصب عليهم ..

والاستيلاء على اموالهم . وقد قالت وزارة السياحة فى ردها .. ان الوزارة تاخذ المسالة بجدية .. وانها قد وقعت عدة جزاءات خلال موسم الحج الاخير .. فالغت تراخيص ثماني شركات سياحية وحرمت اربع عشرة شركة سياحية من تنظيم رحلات الحج والعمرة لمدة تتراوح من ستة الى خمس سنوات .. واغلقت شركتين سياحيتين اغلاقا اداريا .. وانذرت ثماني شركات للالتزام بالضوابط الخاصة برحلات الحج والعمرة ..

وقالت الوزارة انها تعتقد ان هذه العقوبات التى وقعت .. كافية كانذار بالردع .. وان العقوبات ستكون اشد هذا العام بالنسبة للشركات المخالفة ..

وبلا شك ان تحرك وزارة السياحة فى هذا الموضوع .. هو شىء مشكور بعد سنوات طويلة من عدم المبالاة .. ذلك انه قد مرت عدة سنوات كانت الصرخات فيها تتعالى من الحجاج والمعتمرين ضد شركات السياحة .. ثم لم يحدث شىء .. وكان هذا الاسلوب من عدم المحاسبة هو الذى شجع هذه الشركات على ان تمضى فى خطتها باستهتار شديد للنصب على حجاج بيت الله الحرام ..

وبلا شك ان الموسم الماضى هو اول موسم تتخذ فيه مثل هذه الاجراءات ضد شركات السياحة .. وهى وان كانت قد تاخرت كثيرا .. إلا ان المهم ان هناك تحركا ما قد حدث .. وان هذا التحرك فى الاتجاه الصحيح ..

ونحن نتمنى ان تخرج كل الشركات غير الجادة من مجال العمل عندنا .. ذلك ان هذه الشركات تسىء الى سمعة مصر اكثر مما تفيدها . وتوجد معوقات فى كل المجالات بدلا من ان تكون دافعا الى الامام . والتخلص من مثل هذه الشركات لايضعف مجالات العمل فى اى شىء .. ولكنه ينقيها .. ويجعلها صحية اكثر .. ويجعل الجو اكثر ملاءمة للذين يريدون فعلا العمل الجاد .. وافة مجتمعنا فى هذه الايام .. هو غياب المحاسبة .. فغياب المحاسبة هو الذى يفتح المجال امام التلاعب .. وامام دخول النصابين والمزورين الى هذه الميادين .. ليسيئوا الى سمعة الجادين فيها .. ويشوهوا الميدان كله .. فتضيع الثقة فى كل مايتم فيها ..

ولعل شركات البناء التى نصبت على الناس قد اساءت الى حركة التعمير فى مصر .. ولم تضف اليها شيئا .. فكل مااستطاعت ان تحققه هذه الشركات هى انها اوجدت جوا من عدم الثقة حجب راس المال الخاص من المساهمة فى حل مشكلة الاسكان ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله
● عقد قران الآنسة هدى كريمة الزميل رمضان عبدالغنى بقسم التجليد
● على الاستاذ/ احمد عبدالعظيم دياب
● العروسة بمصنع ٤٥ الحربى بالمعصره
● العروسان من المعصرة المحطة

افراح بلبيس والف مبروك
يتم اليوم زفاف الآنسة نهلة رجب السقا على الاستاذ محمد الشنوانى - نرين - احمد صبحى السقا .

● يتم اليوم بمشيئة الله عقد قران
● الآنسة احلام صلاح الحلوانى
● الى السيد/ محمد صلاح نجل الزميل الحاج صلاح عبدالجواد رئيس قسم المكبس بمطابع الاخبار
● هوايتها القراءة والتدبير المنزلى
● العروسان من حى روض الفرج

○●○

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

د . مصطفى المنيلاوى

تم تعديل رقم تليفون عيادة الدكتور مصطفى المنيلاوى ١٥ ش صبرى ابو علم الى ٣٩٢٧٧٧٧ .

مستشفى الزهراء التخصصى للجراحة والنساء والتوليد بطنطا

تهانينا للادارة والعاملين على هذا المستوى الرفيع فى الخدمة والاداء وهى بحق مفخرة لكل مصرى .

مهندس ابراهيم على نصرى

نقابة التطبيقيين
الجمعية العمومية العادية

تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية للنقابة فى الساعة الحادية عشرة صباح يوم الجمعة ٢٥ مارس ١٩٨٨ بمقر مصنع التطبيقيين لتصنيع القشرة الخشب بمدينة ٦ اكتوبر والحضور مقصور على اعضاء الجمعية العمومية المنتخبين هذا العام وقد سلمت تذاكر الدعوة الخاصة بهم الى رؤساء النقابات الفرعية بالمحافظات والمرجو منهم التوجه لاستلامها . وهى موجودة حاليا بالنقابات الفرعية . كذلك للاطلاع على برنامج السفر لحضور الجمعية العمومية ونظام العودة وكافة الترتيبات .

الأمين العام
توفيق عبدالعزيز

تحذير

تعلن مؤسسة اخبار اليوم
اعلانات الأخبار
عن فقد دفتر إيصالات تحصيل حرف (٧) من رقم ٥١ الى رقم ١٠٠ وتحذر من استعمال الايصالات من رقم ٩٦ الى رقم ١٠٠ وتعتبر لاغية ومن يستعملها يقع تحت طائلة القانون

محمود رياض يحاضر عن العمل العربى المشترك

يلقى الدكتور محمود رياض الامين العام السابق لجامعة الدولة العربية مساء الاثنين القادم محاضرة حول العمل العربى المشترك . ومستقبله .

المحاضرة تلقى بمبنى كلية الاقتصاد والعلوم والسياسية بجامعة القاهرة ضمن البرنامج الذى ينظمه مركز البحوث والدراسات السياسية بالجامعة .

الجـو اليـوم
رياح مثيرة للأتربة مع فرصة لسقوط الأمطار

يستمر نشاط الرياح المثيرة للاتربة والرمال على معظم الانحاء كما يتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا مع فرصة لسقوط الامطار على الساحل الشمالى وتكون درجات الحرارة اقل من معدلها على كافة الانحاء والرياح اغلبها شمالية غربية نشطة .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٠	١٢
الاسكندرية	١٨	١٢
مطروح	١٨	٩
بورسعيد	١٩	١١
الاسماعيلية	٢١	١٢
السويس	٢٢	١٣
المنيا	٢٢	٨
الفيوم	٢٠	١٠
اسيوط	٢١	٩
سوهاج	٢٢	٩
الاقصر	٢٥	١١
اسوان	٢٦	١٤
الغردقة	٢١	١٤
سيوه	١٨	١١
الوادى	٢٥	١٠
العريش	١٨	١٢
نخل	٢٥	١٠
الطور	١٨	١١
شرم الشيخ	١٩	١٢
رفح	١٩	٩
سانت كاترين	٢١	١٦

عودة الممثل العالمى

ياسر صلاح
من هليود للاتفاق على بطولة فى الكمين

النادى الأوليمبى المصرى بالاسكندرية

يهيب بالسادة الاعضاء سداد اشتراكات عام ١٩٨٨ حتى ٣١ مارس ١٩٨٨ وهو آخر ميعاد تم اخطارهم به لسداد الاشتراكات .

محاضرة بكلية الالسن عن الجوانب النفسية للادمان

يلقى الدكتور يسرى عبدالمحسن استاذ الطب النفسى بطب القاهرة . محاضرة اليوم بكلية الالسن بالزيتون عن سيكولوجية الادمان والجوانب النفسية للمدمنين .

يوميات الاخبار
منطقة للبحث

« بقية المنشور ص ١٤ »

اما وضع القتال .. عندما تجمع المصادر الرسمية (التاريخية) والشعبية « الفنية » على بلوغه حدا بعيدا من الشراسة .. فان سيرة اخلاق هذه القبائل تدعو للتشكك المنطقى والاستقرائى فى تقسيم المناطق التى يقومون بفتحها او الاستيلاء عليها ذلك أن قبائل أولاد على - موضوع الباحث - عند جلائهم من برقة الى مصر (١٦٧٠ م) على اثر حربهم مع ابناء عمومتهم الحرابى اضطروا الى نصرة قبيلة الجميعات التى سبقتهم فى استيطان هذه المنطقة ومساندتها ضد الهنادى الذين هزمهم أولاد على واستولوا على ما يضعون أيديهم عليه من اراضى وكانت القاعدة هى أن يستولى كل مقاتل على ما يصل اليه من أراض وتكتب باسمه .

وأيا ماكان الأمر فان أهم ما يود الباحث الوقوف اليه .. هو أن غالبية القبائل الآن تنتسب الى « سليم » على انها تنتسب الى ابى الليل الذئب والذى ينتهى ابن خلدون بنسبة الى احمد من هيب من بهثة من سليم .

.. البحث تأصيل تاريخى هام جدا للقبائل اصلها وفصلها وهو « بحث داخل بحث » .. لم يشأ فيه الباحث أن يتعرض للهلالية وملحمتها .. لأنه - بالطبع .. قد يختلف كثيرا حول ماهو متعارف عليه .. حولها .

والبحث بصدد جماعة شعبية رعوية اقتصادية . تعيش بقانون أولاد على .. الدرايب .. الترالة .. القانون والحيوان .. الرغاطة .. الزاوية .. اللعبة .. الجلاسة .

ولكل من هذه البنود . قصص ممتعة .. ممتعة .. لبحث شامل أتفق مع د . عبدالرحمن ابراهيم .. المناقش العنيد .. أن الباحث أخطأ عنوان البحث .. فهو ليس فقط « الحيوان فى الشعر البدوى فى مصر » .. لأن البحث اشمل من ذلك بكثير .. حتى وان اعتمد على الشعر كتوثيق .. وتجربة ميدانية شديدة الوعورة والجراة والمثابرة لباحث .. مشاكس .. أولا .. لا لينجو من المناقشة ولكن لمزيد من اثرائها ..

استمرت المناقشة أربع ساعات .. والمعروف أن استجواب أى متهم يجب الا يزيد عن ثلاث ساعات .. وكنا فى حاجة للاتصال بمنظمة العفو الدولية !!

تحية للجنة متميزة .. والدكتور صلاح الراوى .

أسعار العملات بالبنوك
القيمة بالقرش

العملة	تحويلات: شراء	تحويلات: بيع	بنكنوت: شراء	بنكنوت: بيع
دولار امريكى	٢٢٢,٧٧	٢٢٣,٣٣	٢٢٢,٥	٢٢٣,١
جنيه استرلينى	٤٠٨,٤٦	٤٠٩,٤٨	٤٠٧,٩	٤٠٨,٩
مارك المانى	١٣٣,٢٤	١٣٣,٥٧	١٣٣,٠	١٣٣,٣
دولار كندى	١٧٧,٦٥	١٧٨,٠٩	١٧٧,٤	١٧٧,٨
كرون دانماركى	٣٤,٨٩	٣٤,٩٨	٣٤,٨	٣٤,٩
فلورين هولندى	١١٨,٦٥	١١٨,٩٤	١١٨,٥	١١٨,٨
فرنك فرنسى	٣٩,٣٦	٣٩,٤٥	٣٩,٣	٣٩,٤
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٠٥	١٨,١٢	١٨,٠	١٨,١
كرون نرويجى	٣٥,٢٤	٣٥,٤٠	٣٥,٢	٣٥,٣
١٠٠ اسكودو برتغالى	١٦٢,٩٦	١٦٣,٣٧	١٦٢,٧	١٦٣,١
كرون سويدى	٣٧,٥٦	٣٧,٦٥	٣٧,٥	٣٧,٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٣٧,٢٣	٦٣٨,٨٣	٦٣٦,٤	٦٣,٨
شلن نمساوى	١٨,٩٧	١٩,٠٢	١٨,٩	١٩,٠
فرنك سويسرى	١٦١,٦٠	١٦٢,٠١	١٦١,٤	١٦١,٨
١٠٠ ين يابانى	١٧٣,٨١	١٧٤,٢٤	١٧٣,٥	١٧٣,٩
مارك فنلندى	٥٥,٢٦	٥٥,٤٧	٥٥,٢	٥٥,٣
دينار كويتى	—	—	٧٩٥,٤	٧٩٧,٤
ريال سعودى	—	—	٥٨,٤	٥٨,٥
درهم الإمارات	—	—	٥٩,٧	٥٩,٨
دينار بحرينى	—	—	٦٠٤,٩	٦٠٦,٤
دينار أردنى	—	—	٦١٢,٨	٦١٤,٣
ريال عمانى	—	—	٥٥٥,٤	٥٥٦,٨
ريال قطرى	—	—	٥٩,٦	٥٩,٧
دولار استرالى	—	—	١٥,٥	١٥٠,٨
دينار عراقى	—	—	١٠٩,٨	

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .





أخبار الحوادث والقضايا

ضبط بقال بسوهاج يدير بنكا ومعه ٣٥٠ الف جنيه من مدخرات العاملين بالكويت

كتب حسين المرصفاوى :

ضبطت مباحث سوهاج بقالا يقوم باعمال البنوك بالاشتراك مع شقيقه الموظف بالكويت .. تم العثور على ٣٥٠ الف جنيه مع البقال كان يستعد لتوزيعها على اهالى العاملين بالخارج الذى يقوم شقيقه بتجميع مدخراتهم بالعملات الاجنبية .. تولى التحقيق اسامة عطاوية وكيل اول نيابة الشئون المالية وامر بالافراج عن البقال بكفالة ٥ الاف جنيه وكلف المباحث بضبط شقيقه .

وكانت الصدفة قد لعبت دورها فى الكشف عن البقال المتهم عندما كان عائدا الى سوهاج بعد سحبه لمبلغ ٣٥٠ الف جنيه من احد بنوك القاهرة .. وفوجىء بوجود كمين ليلى عند مدخل سوهاج فحاول الهرب ولكن رجال الشرطة تمكنوا من اللحاق به وضبطه وتبين من التحقيقات انه يمارس تجارة العملة منذ عام ١٩٨٤ على نطاق واسع .

حبس « خفير خصوصى » بمدينة السلام
يقوم بتخزين المخدرات نظير ١٠٠ جنيه يوميا !!

كتب محمد صلاح الزهار :

ضبطت مباحث المخدرات بمديرية امن القاهرة كمية من الحشيش فى عشة خفير خصوصى بمدينة السلام .. بلغ وزنها ١٥ كيلو حشيش قدرت قيمتها بـ ٥٠ الف جنيه .. اعترف المتهم بحيازته لها بقصد تخزينها لبعض تجار المخدرات نظير حصوله على ١٠٠ جنيه كل يوم احيل لنيابة المخدرات وامرت بحبسه ..

كانت معلومات قد وصلت للواءين عبدالحميد منصور مساعد وزير الداخلية لامن القاهرة وعصام نجم مدير مباحث عن عودة بعض تجار المخدرات بصحراء مدينة السلام الى الاتجار فى المخدرات .. اكدت التحريات التى قام بها العقيد معتصم محمد والمقدم عاصم الشاذلى باشراف العميد طلعت منصور رئيس قسم مكافحة المخدرات بمديرية امن القاهرة صحة المعلومات حيث توصلت التحريات الى قيام خفير خصوصى بتخزين كميات من المخدرات لصالح عدد من التجار نظير حصوله على ايجار يومى .. قامت حملة برئاسة العميد طلعت منصور واشترك فيها الرائدان مصطفى بدر وحسين والى واشترك فيها سلاح كلاب الشرطة اسفرت عن ضبط ٥١ طربة حشيش داخل العشة تولت نيابة المخدرات التحقيق ..

الحبس سنة لفراش سرق ١٣ الف جنيه

قضت محكمة العجوزة بحبس عامل سنة مع الشغل لسرقته خزانة بداخلها ١٣ الف جنيه من شركة استيراد ادوية بالمهندسين صدر الحكم برئاسة القاضى سعيد عبدالرحمن رئيس المحكمة وحضور سعيد برغوث رئيس نيابة العجوزة

نشال يقتل محاسبا ويصيب طالبا بصيدلة المنصورة

المنصورة - عبدالله ابوالعلا :

قتل نشال محاسبا شابا اثناء محاولة القبض عليه بسيارة ميكروباص بالمنصورة .. طعنه النشال بمطواة فاخرج احشاءه امام المارة بينما اصاب طالبا بكلية الصيدلة عندما حاول سرقة محفظة نقوده فى محطة الاتوبيس امام مبنى المحافظة وفر هاربا مع زميله .

كان العميد محمود عنتر مدير مباحث الدقهلية قد تلقى بلاغا بوفاة المحاسب عز الدين عبدالباسط الموجى (٣٠ سنة) واصابة محمد صدقى على عنانى الطالب بصيدلة المنصورة بجرح نافذ .. انتقل الى مكان الحادث العقيد يسرى نور وكيل المباحث .. قرر الطالب المصاب انه كان يقف على محطة الاتوبيس امام مبنى المحافظة ، حاول احد النشالين سرقة نقوده ولما شعر به امسك بيده وحاول ان يقتاده الى قسم الشرطة فما كان من النشال الا ان طعن المحاسب عدة طعنات قاتلة .

امر احمد عبدالعزيز مدير نيابة قسم ثانى المنصورة بسرعة ضبط واحضار المتهمين .

انفجر وابور الجاز فاحترقت العروس !

كتب : رشاد كامل :

لقيت عروس بحدائق القبة مصرعها داخل عش الزوجية الجديد .. كانت تعد الشاى وامسكت النار بملابسها وتفحمت داخل شقتها تولت النيابة التحقيق وامرت بالتحفظ على الوابور لمعرفة سبب انفجاره وصرحت بدفن العروسة .

تلقى المقدم محسن مراد وكيل مفتش مباحث الشرق بلاغا باحتراق عروس داخل شقتها بشارع محمد عبدالقادر بحدائق القبة انتقل لمكان الحادث العميد محمود وجدى وكيل المباحث والعقيد قدرى عبدالعزيز مفتش المباحث تبين ان العروس اسمها منى حواش (٢٥ سنة) متزوجة حديثا من كهربائى وكانت تقوم باعداد الشاى لزوجها فانفجر وابور الجاز فيها وامسك بملابسها وتبين انها كانت قد اغلقت باب الشقة من الداخل حتى لايتسبب الهواء فى اطفاء وابورالجاز ..

حبس ٦٩ متهما فى احداث جامعة اسيوط

كتب - مجدى عبدالغنى :

امرت نيابة امن الدولة باسيوط بحبس ٦٩ متهما فى احداث الاعتداء على الصالة المغطاة بجامعة اسيوط وجهت النيابة اليهم ٥ تهم هى احراز اسلحة نارية ومسدسات وذخيرة بدون ترخيص واحراز اسلحة بيضاء (مطاوى وسكاكين) والاعتداء على ممتلكات الجامعة بالاتلاف والتخريب والاعتداء على المقدم محيى النمر وشرطى بحرس الجامعة اثناء تاديتهم عملهم والتجمهر والتظاهر لاحداث فتنة داخل الجامعة والتأثير على الطلاب لعدم الانتظام فى الدراسة .

وكان المتهمون هاجموا حفلا ثقافيا فنيا اقيم فى الصالة يوم الاثنين الماضى وحاولوا منع الحفل بالقوة وتصدت لهم قوات الامن .

ابحث مع الشرطة

● حسام بدر الدين كامل درويش ٧ سنوات
● متغيب من يوم ٨٨/٣/٧ .
● من يجده يتصل باسرته فى ٥ شارع محمود عبدالله متفرع من ش ترعة عبدالعال بارض اللواء او ت : ٥٢٥٤٩٠ - وله مكافأة .



أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض أو متحف أو قضاء وقت ممتع فى ناد .. أو سهرة مع فيلم أوسهرة ومتعة مع كتاب تقرأه ●●

● حوار سريع ●

تطـــوير منطقـــة الاهــــرامات

بعد زيارة الرئيس مبارك لمنطقة الاهرامات . وابو الهول .. كان هذا الحوار مع د . زاهى حواس مدير عام المنطقة

● سألته ماهى اخر اخبار مشروع التطوير الذى اعلن عنه ؟

● قام « فاروق حسنى » وزير الثقافة بتشكيل لجنة من ١٢ عضوا من علماء للآثار ومتخصصين فى تخطيط المدن والعمارة والسياحة ومحافظة الجيزة على ان يتم البدء فى المشروع خلال ١٥ يوما .

ـ ماهى الاسس التى سيتم عليها التطوير ؟

● المعروف ان الهرم الاكبر وهو عجيبة الدنيا السابعة التى مازالت على وجه الارض مازالت عملية بنائه تثير الكثير من الشكوك ولم نهتد حتى الآن الى كل أسراره أو كيف تم بناؤه بشكل دقيق .. لذلك فالقول بان يتم تسوية الهرم واضافة تكملة لزواياه هو خطأ ولكن ترميمه او تجميل المنطقة يجب ان يحافظ فى المقام الاول على شكله الاثرى حتى تأتى أجيال أخرى وتكتشف أسراره

لذلك اهم ماسنبدأ به هو عدم تغيير اى شيء فى الشكل الاثرى للاهرامات الثلاثة « خوفو » و« خفرع » و« منكاورع » . وكذلك اهرامات الملكات الست الواقعة .. ثلاثة منها شرق هرم خوفو وثلاثة خلف هرم « منكاورع » .. كما انه لابد من الحفاظ على الشكل الاثرى للمعابد وخاصة معبد الوادى للملك خفرع والطريق الصاعد للهرم لأننا لن نستكمل هذا الطريق للحفاظ على شكله الاثرى بحيث يصبح متحفا مفتوحا لابد ان يأخذ وقاره ..

● وبالنسبة للعربات والخيول والمطاعم هل هناك تغيير ؟

ان منطقة الهرم تلقى معاملة سيئة جدا لاتتناسب مع مكانتها التاريخية ولا مع قدسيتها التى تعامل بها الفراعنة كانت هذه المنطقة عند المصرى القديم مكانا مقدسا واليوم تدوسها الخيول وتصعد اليها العربات .. لذلك سوف يقام طريق دائرى حول منطقة الهرم بحيث يتم عمل موقف انتظار السيارات أسفل الهضبة بعد مدخل فندق الميناهاوس وهو الموقع الذى اقيم فيه مكان انتظار العربات فى أوبرا عايدة .. بحيث لايسمح لأية عربة بالصعود لهضبة الهرم ويستعاض عنها بعربة متنقلة للتجول بمنطقة الهرم .. وهذا النظام موجود فى كل المناطق الاثرية فى العالم والهدف منها حماية الآثار من تأثير العربات الضار عليها

أما بالنسبة للجمال فتكون فى منطقة نزلة السمان اسفل الهرم ..

● هل صحيح انه سيتم إغلاق المنطقة مساء ؟

هذه خطوة لابد منها .. حتى نحافظ على آثارنا فيجب ان تقام بوابتان لإغلاق المنطقة واحدة منها عند المنطقة الشمالية الغربية .. والاخرى عند مدخل ابى الهول على ان تفتح المنطقة للزيارة المتحفية والثقافية من الثامنة والنصف حتى الخامسة مساء .. ولا يصرح لأحد بالتجول فى المنطقة بعد هذه الفترة

● ولكن الغالبية يذهبون الى المنطقة للترفيه فما هو البديل ؟

عملية الترفيه للمواطنين يمكن ان تكون جنوب الاهرامات فى مكان شاليهات صحارى سيتى او فى طريق مدخل الفيوم وزياضة الخيل وركوب الجمال تكون فى جنوب شرق ابو الهول .. كما سيتم ترميم وتجهيز استراحة فاروق وعمل مكان لعرض شرائط الفيديو عن تاريخ المنطقة على ماكيتات كبيرة الحجم .. كما سيتم تخصيص مكان ثقافى للاطفال يعلمهم تاريخ بلادهم ويزرع فيهم الاهتمام بحضارتهم .. وخلق الانتماء للبلد

● وآخر خبر ؟

ـ سيتم ترميم دقيق للمجموعة الهرمية تمهيدا لفتح أكبر عدد ممكن من المقابر للزيارة ,

كما سيمنع تماما تسلق الاهرامات أو رصف الطرق بينها بحيث يأخذ التطوير الشكل الاثرى اللائق يعيش حوالى مائة عام ولايقتصر فقط على التجميل .. كما يجب اعادة النظر فى التوسع العشوائى للسكان حول المنطقة

● ماهى الميزانية التى سيتكلفها المشروع ؟

ـ حوالى اربعة ملايين جنيه

الهام ابو الفتح

د . زاهى حواس
مدير عام منطقة الاهرامات

معارض

○ جيمس ادامز سفير بريطانيا ود. مصطفى عبدالمعطى رئيس المركز القومى للفنون فى معرض اندر المخطوطات .. [تصوير احمد نصر]



○ زهور .. احدى اعمال معرض التكنولوجيا التصوير
[تصوير محمد عبدالفتاح] .

انــدر المخطـوطـات البـريـطـانيـة فى القـاهــرة

تجمع ثقافى جديد .. جاء إلينا عبر آلاف الأميال .. متخطيا عشرات السنين ليستعرض بالكلمة والصورة والحرف .. جانبا كبيرا من الحركة الثقافية البريطانية .. فى اول معرض تاريخى لفن الرسم التوضيحى البريطانى .. الذى يشاهده الجمهور المصرى حاليا .. بقاعة السلام بمتحف محمود خليل بالزمالك .

●● إفتتح المعرض « جيمس ادامز » سفير بريطانيا بالقاهرة والدكتور « مصطفى عبد المعطى » رئيس الادارة المركزية للفنون التشكيلية ..

● معرضنا اليوم له طبيعة خاصة .. يحكى تاريخ فن الرسوم التوضيحية البريطانية على مدى خمسمائة عام .. من خلال اندر الكتب والمطبوعات بداية من « ماكستون » رائد فن الطباعة إلى الفنانة « كلوى » التى ساهمت برسومها فى إحياء هذا الفن العريق .. الذى جاء بمثابة نواه لحركة فنية ، ثقافية ، أدبية ، تكنولوجية وتعليمية انتشر صداها عبر العالم اجمع .

● ومن بين ٣٣٤ كتابا توضيحيا يمكننا بسهولة ـ ليس فقط التعرف على تاريخ الرسم التوضيحى بداية من فن الطباعة على الخشب والمعادن والحفر عليها ـ وانما يمكننا كذلك الالمام برؤى فنية متنوعة لفنانى كل مرحلة على حدة ..

د. يوسف خليل مظهر .. تجربة مثيرة وممتعة

والوقوف على تطور الحياة السياسية والاجتماعية فى انجلترا .

● والغريب حقا أن نعرف ان الشعب الانجليزى لم يكن يعبأ بمتابعة أحداث بلاده الداخلية أو الخارجية ، الاجتماعية أو العلمية .. فى حين إحتل الفن وتطوره .. أهمية كبيرة لدى القارىء البريطانى خاصة فى القرن الثامن عشر حيث انتعشت الأساليب التوضيحية وتنوعت ولمع اسم الفنان « هوجارث » ، « رولـد نـدسـون » ، « وبيوك » .

مكذا اعتاد الجمهور تذوق العمل الفنى من خلال اشهر الفنانين ، ومن خلالهم فقط بدأ يتعرف على محتويات الكتاب

التكنـولـوجيـا و التليفـزيون

● تجربة مثيرة وممتعة قدمها الدكتور « يوسف خليل مظهر » وكيل اول وزارة الصناعة .. فى قالب مشوق وطريف .. كان موضع إعجاب وتقدير زوار أحدث معارضه التى اقيمت على مدى ثلاثة ايام بفندق رمسيس هيلتون تحت عنوان « تكنولوجيا التصوير » .

● والجديد فى معرض عاشق التصوير الفوتوغرافى الفنان « يوسف خليل مظهر » إستعارته لأسماء انجح برامج التليفزيون لتوزيعها على أقسام معرضه الستة .

● بداية من « عالم الحيوان » ومعروضاته العشر التى اختارها من غابات افريقيا وكينيا لتصور غرائب هذا العالم من خلال اصدقاء الفلاح .. (الحمار) ، البجعة ، الكلب ، الغزال ، ثم حياة العنكبوت ، كلاب الصيد وغيرها من الحيوانات الأليفة ..

● ولا يقل « عالم النبات » أهمية وإثارة عن سابقه بل اضيفت اليه اللمسة الجمالية التى تكاد تنطق بعظمة الخالق المنظم لهذا الكون .. هنا « زهرة » حائرة .. وهناك وردة حالمة .. واخرى تقف داعية .. ومجموعات نباتية .. ومجموعات نباتية لزهور البنفسج والبنسية تتهامس مع نباتات الظل وعباد الشمس فى حوار فنى رائع وتجانس لونى بديع ..

● ومن « بلدى » التقطت عدسة المهندس « يوسف خليل مظهر » صورا فوتوغرافية تلقى الضوء على اشهر معالمنا الأثرية فى الاقصر واسوان ومصر القديمة . على امتداد . الشاطىء الشمالى أو على ضفاف النيل العظيم ..

● وتحت عنوان « مسافر على الهواء » تجولت لوحات الفنان بين اشهر معالم النمسا وسويسرا .. لتنقلنا إلى الثلوج المتراكمة فى شتاء النمسا القارس مرة .. وإلى روعة الحياة وانعكاسات المياه فى سويسرا مرات الأخرى .

● ومن بين ١٤ صورة التقطت لـ « الزحمة » ، جزع شجرة ، كريستال ، غروب فى الملاحات ، شعاع ، وحدة ، « الله أكبر » وغيرها .. ارتفع الايقاع الفنى للأعمال إلى أرقى مستوى .. حيث يتداخل اكثر من تكنيك واداه لأبراز هذه المجموعة المختاره التى تدل على قدرة الفنان وخبرته .

● وكان لقسم « التكنولوجيا » اكبر التقدير والاعجاب خاصة من الشباب الحريص دائما على متابعة البرنامج التليفزيونى الأسبوعى .. الذى يحمل نفس الأسم .. ويعده الفنان المهندس « يوسف خليل مظهر » .. ذلك بالرغم من أنه لم يحظ سوى بخمس لوحات فقط هى « الطاقة » ، « كراسى » ، « بلاستيك » ، عصر الطيران والفضاء .

● إفتتح المعرض الدكتور « عادل عز » وزير البحث العلمى و « محمد عبد الوهاب » وزير الصناعة ، و« عادل طاهر » رئيس جمعية رجال الأعمال والمستشار الثقافى لسفارة النمسا د . « ماخو » .

ثريا درويش

ديوان للقنصل السعودى

كلنا عاشق يدارى هواه
اتراهم على الهوى حسدونى
وهى ما بيننا تروح وتغدو
وتهادى السهام حولى ودونى
اومات تاره وطورا اشاق
وانا ساهم ادارى جنونى
فاسالوها لمن يكون هداها
واذا انكرت فلا تسالونى

تلك بعض ابيات من قصيدته التى سمى الديوان باسمها « لن يكون هواها » انه الشاعرالدبلوماسى عمر محمد كردى القنصل السعودى بالقاهرة وهو يقدم اشعاره للقارىء العربى بلغته الشعرية المتميزة وخياله المتفتح .. فكان ديوانه اضافة للمكتبة العربية .

وليس الشعر بالغريب عن عمر الكردى فهو ميراث عريق ورثه عن جده الاكبر ابراهيم الكردى ورث عنه الاسلوب الرشيق وراجه النفس وحب الغزل وهو فى ديوانه يطوف بالقارىء من الوجدانيات الى المناجاه الى القول الى الوصف والتغنى لجمال الطبيعة .

ينتقل من قصيدة الى اخرى ليكتمل الديوان عن ٦٤ قصيدة .

كما ادت الرسوم الرسوم الداخلية الغرض الفنى من المضمون .

موسيقى

غادة الكاميليا وعايدة فى القاهرة والاسكندرية

تبدا فرقة الاوبرا المصرية موسمها هذا العام بتقديمه اوبرا عايدة واوبرا غادة الكاميليا على مسرح الجمهورية بالقاهرة ومسرح سيد درويش بالاسكندرية ابتداء من اليوم . تشترك فى فرقة الاوبرا المصرية فرقة الكورال والباليه مع اوركسترا القاهرة والسيمفونى بقيادة يوسف السيسى ومصطفى ناجى بالتبادل . اخراج الدكتور امين فكرى . اشراف رجينا يوسف .

تقدم غادة الكاميليا اليوم ولمدة ٤ ايام بالقاهرة ويومى ٢٦ و ٢٧ مارس بالاسكندرية واوبرا عايدة ايام ١٩و ٢٠و ٢١و ٢٣ بالقاهرة و ٢٩ ، ٣٠ بالاسكندرية .

سهير ابو العلا

نوادى

رحلة للقناطر الخيرية بهليوبوليس
إفتتاح صالة الجمينزيوم بضباط الشرطة بمدينة نصر

●● نصحبك فى جولة داخل جدران ناديك المفضل .. نلتقط بعين محايدة كل ما يدور به .. سلبياته .. ايجابياته .. والبرامج التى اعدت لاسعادك انت واسرتك من .. ندوات .. معارض انتاج .. رحلات .. مباريات افلام .. سهرات .. وبرامج اخرى عديدة تنتظرك ..

نادى مدينة نصر :

●● للراغبات فى تعلم اللغتين الانجليزية او الفرنسية من الجنس الناعم .. تنظم لجنة النشاط النسائى باشراف د . فريال شمس دروسا اسبوعية .. كل يوم جمعة من الساعة ١٢ وحتى الساعة الثانية ظهرا .. وهذه الدروس للعضوات وبناتهن .. حيث تدرس مجانا بمعرفة سحر نعمان بترجمة الأزهر .. فاحرصى على الا تفوتك فرصة تعلم اللغتين او إحداهما مجانا .

●● تحت شعار اعرف بلدك .. ينظم بيت الثقافة بالنادى بالتعاون مع هيئة تنشيط السياحة عروضا سينمائيا وافلاما تضم الأماكن الاثرية بمصر

تقام العروض كما يقول يحيى عبد الجليل مساعد المدير يوما الخميس والجمعة من كل اسبوع فى الثانية عشرة ظهرا والدعوة عامة للاعضاء .

نادى هليوبوليس

●● مع معارض الانتاج والتى تضم جميع مستلزمات البيت من أشغال يدوية . تريكو وملابس .. وأدوات منزلية .. تستطيع الاستمتاع أنت واسرتك فى جولة لشراء ما يلزمك من السوق الخيرى لجمعية تحسين الصحة والذى يقام غدا الجمعة بصالة السينما : ويضيف اللواء نبيل على فهمى مساعد المدير أن السوق يستمر طوال اليوم

●● للباحثين عن جمال الطبيعة يمكنهم المشاركة فى رحلة النادى بعد غد السبت إلى القناطر الخيرية .. باشتراك ١٠ جنيهات للفرد شاملة الأفطار والغداء . ويقول عبد المنعم الشاذلى مدير عام النادى :

●● من لوحة الفائزين سجلنا هذا الانتصار لفريق كرة الماء . فقد حصل النادى على بطولة منطقة الجيزة لكرة الماء .

نادى الشرطة بمدينة نصر

●● تم افتتاح صالة الجمينزيوم وبها غرفة خاصة للسونا على احدث طراز ... على ان تخصص ايام لتمرينات الرشاقة للجنس اللطيف حسب رغباتهن ، وايام أخرى للرجال . صرح بذلك العقيد شريف عباس مدير النادى

نادى الشمس

●● لعشاق الافلام الاجنبية يمكنهم الاستمتاع اليوم بمشاهدة الفيلم الاجنبى فوق القمة بطولة سلفر ستالون يعرض الفيلم بصالة الفيديو الشتوية بالمبنى الاجتماعى فى السادسة مساء .. صرح بذلك نبيل حافظ شومان مساعد المدير .

●● غدا الجمعة يقام المعرض السنوى للمسنات بالحديقة امام باب رقم واحد يضم المعرض كافة المنتجات اليدوية من مأكولات .. ملابس وكل ما يخص البيت ..

●● لعشاق الرحلات يمكنهم المشاركة فى رحلة النادى غدا لراس سدر والعودة فى نفس اليوم . اشتراك الفرد ١٠ جنيه شاملة وجبة الغداء والانتقال بالاتوبيس المكيف . صرح بذلك نبيل حافظ شومان .

نادى الكهرباء

●● انتهت بطولة القاهرة للدرجة الأولى والصاعدين بالنادى يومى ٢،١ مارس الحالى .. اشترك فيها ١٣ ناديا تمثل اندية القاهرة .. وقد فاز النادى بالمركز الاول فى بطولة الدرجة الأولى بحصوله على ١٣٦ نقطة .. كما حصل ايضا على المركز الاول فى بطولة الصاعدين ب ٩٤ نقطة . نظم البطولة واشرف عليها صالح حسين مدير منطقة القاهرة لرفع الأثقال . صرح بذلك سيد بدر الدين عضو مجلس إدارة النادى .

نادية فؤاد

فيلم

مخالب امرأة

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى مخالب امرأة بطولة ميرفت امين وعزت العلايلى وصبرى عبدالعزيز وابراهيم الشرقاوى ومحمد خيرى ومن اخراج عادل الأعصر .

تتخلى ميرفت امين فى هذا الفيلم عن دور الفتاة الرومانسية الناعمة وتقوم بدور جديد عليها وهو دور المرأة المنتقمة التى تخطط وتدبر للانتقام لشقيقتها الوحيدة التى قتلت فى حادث سيارة متعمد .

هذا الفيلم هو الخامس للمخرج عادل الأعصر الذى بدا يتخصص فى الافلام البوليسية التى يجد نفسه فيها . يحاول الفيلم منذ لقطاته الأولى ان يشد انتباه المشاهد بالغموض والاثارة .. فبمجرد وصول مفيدة الى ارض الوطن ـ بعد ان علمت بوفاة شقيقتها ـ اكتشفت ان وفاتها لم تكن طبيعية وانها ماتت بسبب حادث قتل متعمد ومنذ اللحظة الاولى قررت الانتقام والكشف عن قاتل أختها فنجدها تلجا الى محام شهير كان يحب اختها هند قبل ان تتزوج من صبرى وتطلب منه ان يقف الى جوارها فى البحث عن القاتل .. وفى نفس الوقت يفاجأ المتفرج بانها تزوجت زوج شقيقتها وفجأة ايضا يقتل صبرى زوج اختها السابق وزوجها الحالى وتتهم هى بقتله وبدلا من ان تجعل المحامى يدافع عنها تحاول ان تلصق التهمة به .

ويبدا الصراع الخفى يتحول الى صراع مكشوف كل منهما يحاول ان يثبت ان الاخر هو القاتل خاصة أن المحامى كان يعمل ضابط مباحث قبل ان يحترف المحاماة . ويلجا المحامى الى سلاح الحب لكى ينتقم من مفيدة فيوهمها انه مندهش لموقفها منه رغم انه لحبها بصدق .. وتذهل مفيدة لهذا التصريح بالحب لانها اعتادت العواطف المزيفة من الرجال الطامعين فيها .. ولذلك قررت ان تعترف للمحامى بالحقيقة وهى انها هى التى قتلت زوجها صبرى متصورة انه سيقف بجوارها وينقذها .. لكنها تفاجأ بان الشرطة تدخل وتقبض عليها من واقع اعترافها التى كانت تسجل لها بالاتفاق مع المحامى .

وتصاب بأزمة نفسية وخيبة أمل كبيرة لا للقبض عليها فقط ولكن لسبب اهم بالنسبة لها وهو خداع المحامى لها .

وتتوقف الشرطة امام عبارة وردت فى اعترافات مفيدة وهى انها اطلقت رصاصة واحدة على زوجها وجها لوجه بينما يكشف التقرير الطبى عن ان القتيل مات بسبب رصاصتين تم اطلاقهما عليه من الخلف .

وينشط البحث من جديد لمعرفة القاتل الحقيقى وتنتقل بنا الاحداث الى ابن اخت القتيل وهو الوارث الوحيد الذى يستفيد من موته وتتاكد الشكوك حوله عندما يتضح ان الوصية التى وجدوها كانت مزورة .

ومع باقى التفاصيل تستطيع ان تتابع احداث الفيلم .

عفاف يحيى

آثار

جميلة الجميلات تعود الى الحياة

نفرتارى ، او جميلة الجميلات ، هى الزوجة الرسمية والمحبة لفرعون مصر العظيم رمسيس الثانى ، تعد مقبرتها بوادى الملكات فى الاقصر اجمل وأعظم المقابر الملكية التى خلفتها الحضارة المصرية القديمة .

ومنذ ان اكتشفت المقبرة عام ١٩٠٤ على يد الأثرى الايطالى سكيابا ريللى انذهلت العالم ببهاء نقوشها ذات الألوان الزاهية والرسوم الرائعة التى تمثل الجميلة فى أبهى الثياب وقد تزينت بحلى وعطور ابرزت مكانة وجلال هذه المرأة التى رجح المؤرخون والعلماء ان تكون إمرأة فرعون التى تبنت سيدنا موسى عليه السلام وانشأته طفلا وصبيا فى قصرها .

ورغم مرور اكثر من اربعة وثمانين عاما على اكتشاف هذه المقبرة ، فقد ظلت تعانى من سقوط وتصدع الطبقة المنقوشة والملونة نتيجة الأملاح التى تحتويها صخورها .. هددها ذلك التصدع بالفناء التام ، وكادت تفشل كل محاولات الانقاذ حتى توصل خبراء هيئة الآثار المصرية بالتعاون مع العالم المصرى الدكتور فاروق الباز الذى قام بدراسة جيولوجيا الصخور وحاصر من خلالها اسباب هذا الخطر ، إلى جانب اشتراك خبراء معهد جيتى الأمريكى للصيانة بالتوصل معا إلى طريقة تحفظ هذا الأثر العظيم من الفناء وتعيد الحياة إلى جميلة الجميلات .

● نفرتارى الجميلة .. فى ابهى الثياب

امل فؤاد





تسالى

تقدمها : فاطمة صقر

بــين الأصـــدقاء

يقولون .. ان حل مشكلة المسنين .. هو انشاء دور لهم .. وانا ارى ان هذه الدور ماهى الا مراكز ايواء لغير المرغوب فيهم .

لقد زرت احد هذه المراكز . وتأثرت جدا بمنظر اولئك اللاتى تحت اقدامهن الجنة

وهن منبوذات من فلذة اكبادهن .

قالت احداهن لقد كان ابنى يزورنى هو وزوجته كل اسبوع .. واخذت المسافة تتباعد بين كل زيارة واخرى .. حتى اصبحت تتم فى المناسبات والاعياد ..

واخرى قالت ان ابنتى الوحيدة مع زوجها فى الخارج ولا اعرف عنها شيئا .. لكننى مطمئنة بانها لاتزال على قيد الحياة .. لانها لاتزال ترسل لى مصاريف اقامتى بالدار ..

اما سبب زيارتى لهذا الدار .. فلان امى كانت شديدة الالحاح فى الذهاب الى هناك .. اعتقادا منها بان الحياة مع مثيلاتها فى هذه السن سوف تكون مريحة .

وهذا صحيح .. فى حالة ان تكون بصحة جيدة جدا

اما اذا كانت طريحة الفراش فالامر يختلف تماما .

وخرجت من هناك وانا على يقين بالا اترك امى حتى يتوفاها الله

حل المسابقة .. ارسلها الصديق احمد مصطفى كمال بكلية التربية قسم فرنسى بجامعة عين شمس .

الطفل الازرق

قد يحدث اثناء حمل الجنين فى رحم امه ان يتخلق القلب وبه تشوه خلقى قد يتسبب فى موت الطفل .. وقد يمشى الطفل بهذا التشوه والذين يعيشون رغم هذا التشوه .. يكون لديهم ثقب فى الجدار العضلى الذى يفصل ناحيتى القلب ونجد ان بعض الدم الوريدى الذى يعود طبيعيا عبر الاوردة الكبيرة الى الناحية اليمنى من القلب يتسرب من خلال هذا الثقب الى الناحية اليسرى منه ويتم ضخه فى الشريان الأورطى من غير ان يعاد تزويده بالاوكسجين فى الرئتين .

ويعطى هذا الدم الازرق الوريدى الذى يبدو فى وجه الطفل وشفتيه ـ الاسم الذى اطلق على هذا المرض هو الطفل الازرق .

حـل ما هـو

● شجرة الارز هو شعار لبنان القومى وكان الارز يغطى كل جبل لبنان .. الا ان بناة السفن كانوا يستخدمونه فى بناء سفنهم مثلما فعل الملك سليمان لذلك اصدرت الحكومة قرارا بمنع قطعه ..

وللعلم يوجد شجر يصل عمره الى ٢٠٠٠ سنة .

اما مبتكر شخصية ميكى ماوس فهو والت ديزنى .

هل تعلم

ان بيير كورى اثناء دراسته للبلورات مع اخيه الأكبر (جاك) عام ١٨٨٠ .. قد اكتشف كهربة الضغط .. اى توليد شحنة كهربائية بالضغط على بلورة معينة . وهى الفكرة المستخدمة الآن فى مكبرات الصوت (الميكروفونات) وبيكاب الاسطوانات .

حكمة

سئل سولون ـ وهو مشرع ومصلح يونانى ـ

ـ ما الكرم ؟

قال : النزاهة عن المساوىء .

ـ ما الحياة ؟

قال : التمسك بأمر الله

ـ ما أفضل علمك على علم غيرك ؟

قال : معرفتى بان علمى قليل .

من الصديق : جمال سالم مهران .

من نوادر جحا

ذهب جحا الى السوق ومعه حماره .. واشترى بعض حاجاته ثم وضعها فى خرج ووضع الخرج فوق كتفه وركب الحمار .

ولقيه احد اصحابه فى الطريق فسأله :

ـ لماذا لاتضع الخرج على ظهر الحمار وتخفف عن نفسك ؟

فقال جحا : اتق الله يارجل ـ الا يكفى ان اركب هذا الحمار المسكين .. افتريد ايضا ان احمله هذا الخرج فازيده تعبا على تعب !! .

ان بدأت .. ففكر فى الخاتمة والا .. فخير لك ألا تبدأ

غريبة

تتخذ الخفافيش وضعا غريبا .. عند وقت الراحة .

فهى تدلى برأسها الى اسفل وذلك عن طريق المخالب المقوسة فى اقدامها الخلفية التى تقبض بها على افرع الاشجار والخفاش مثله مثل بعض الطيور يهاجر شتاء ـ بحثا عن الاجواء المعتدلة وهو يبيت بياتا شتويا ويبحث فى الخريف عن مخابىء فى المغارات او الاشجار الجوفاء

وينام الخفاش طول الشتاء فى وضعه المعلق

تولد الخفافيش واحدة كل عام والخفافيش الصغيرة تولد خلال فترة الصيف وتكون عارية وتحملها الام ملتصقة بفرائها لعدة أسابيع وهى ترضع اللبن وعندما يكبر الخفاش فان امه تتركه فى مأواه بينما تخرج الام لصيد الطعام

ويتمكن صغير الخفاش من الطيران والعناية بنفسه عند بلوغه الشهرين من العمر ... ويعيش الخفاش طويلا فقد يعمر الى ١٠ سنوات او اكثر فى حين ثديات صغيرة أخرى مثل الفئران نادرا ماتعيش اكثر من عام او عامين .

قصة سرقة آثار الملك توت عنخ آمون ؟!

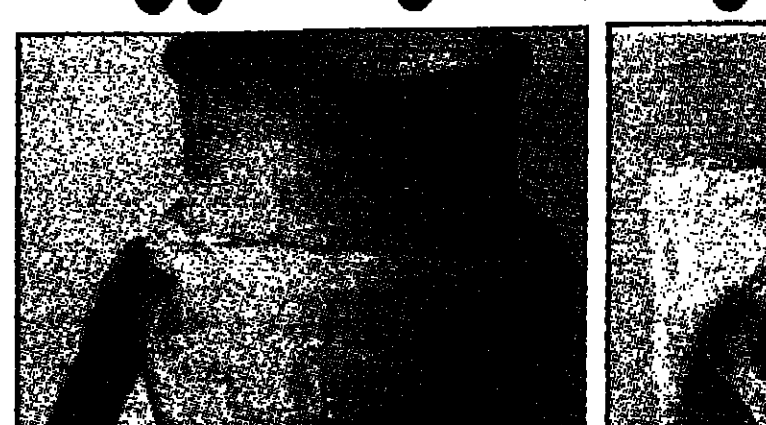


ثلاث قلائد من الخرز الخزفي المزخرف يرجع تاريخها الى حوالى ١٧٠٠ ق . م وقد اكتشفها كارتر في مقبرة لمجموعة من الاقزام في مدينة طيبة . وقد ظهرت هذه القلائد الثلاث في مخبأة في منزل لورد كارنارفون حفيد لورد كارنارفون الجد الذي اشترك مع كارتر في اكتشاف المقبرة في عام ١٩٢٢ بوادي الملوك . وقد عثر عليها روبرت تايلور رئيس خدم العائلة الذي احيل الى المعاش عن ٧٥ عاما في « هاي كلي » بجنوب انجلترا .



عجل أبيس يرجع تاريخه الى حوالى ٤٠٠ عام ق . م . والتمثال من البرونز ويبدو انه كان قائما على قاعدة من الخشب . وقد عثر عليه كارتر في « تل البلامون » في عام ١٩١٣ .

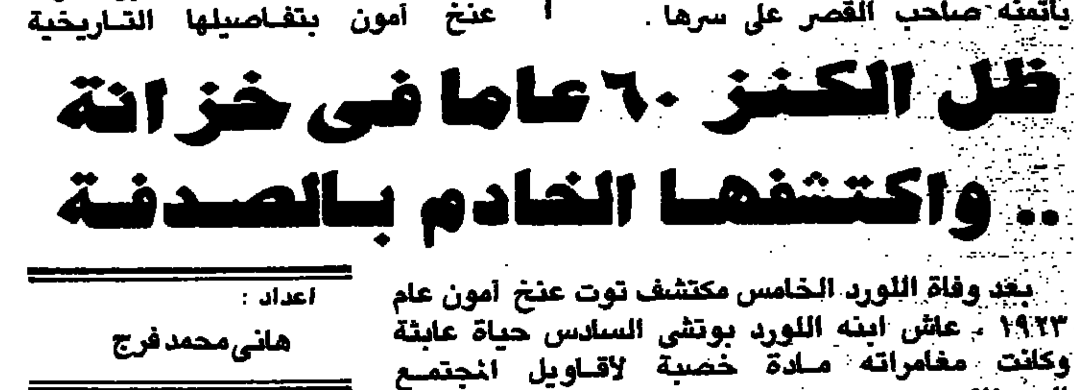




جرة ضخمة من المرمر عثر عليها في احدى الحجرات في هاي كلير . وهي احدى الجرار التي عثر عليها في وادي الملوك في عام ١٩٢٠ وتحمل اسم الملك رمسيس الثاني . ويبدو انها استخدمت لدى تحنيط الملك مرنبتاح خليفته المباشر الذي توفي في ١٢٠٤ ق . م

٦٠ عاما ظلت فيها كنوز آثار الملك توت عنخ آمون تقبع في خزانة سرية لا يعلم عنها أحد شيئا .. وبالصدفة المحضة اكتشف خادم القصر الذي كان يأتمنه صاحب القصر على سرها .

لقد نشرت صحيفة تايمز البريطانية القصة الكاملة لاكتشاف هذا الكنز الذي لا يقدر بثمن .. كما نشرت الصحيفة القصة الكاملة لاكتشاف مقبرة توت عنخ آمون بتفاصيلها التاريخية



ظل الكنز ٦٠ عاما في خزانة .. واكتشفها الخادم بالصدفة

اعداد :
هاني محمد فرج

بعد وفاة اللورد الخامس مكتشف توت عنخ آمون عام ١٩٢٣ . عاش ابنه اللورد بوتشي السادس حياة عابثة وكانت مغامراته مادة خصبة لأقاويل المجتمع البريطاني .

ولم يحظ توت عنخ امون الذي توفي عام (١٣٢٣ قبل الميلاد) باي اهتمام من اللورد . وبعد وفاته بدأ ابنه اللورد كارنرفون السابع في جرد محتويات الضيعة والقصر .

وفي شهر يونيو الماضي طلب فريقا من صالة سوزبي الشهيرة بخبرائها في العاديات . لمساعدته في عمل جرد دقيق للاثاث ومحتويات القصر الذي لا يزيد عمره على ١٤٠ عاما .

وبحلول شهر يوليو الماضي اعتقد الجميع ان المهمة الصعبة قد شارفت على الانتهاء . والتقاء سير اللورد مع خادم والده المتقاعد روبرت تايلور والذي بدأ العمل مع الاسرة منذ عام ١٩٣٦ .. قال اللورد (يبدو ان الجرد قد انتهى اخيرا) . ورد عليه الخادم قائلا (لم يتبق سوى الاشياء المصرية) .

وقاد تايلور اللورد إلى بابي حجرتي الرسم والتدخين اللتين لم يستخدمهما احد منذ سنوات عديدة .. وبين البابين كان هناك فراغ سعته ٣ اقدام . وفتح تايلور دولابين صغيرين واخرج علبة سجائر مصرية من الصفيح تحوى حبات ملونة .

ووجد اللورد الدولابين ممتلئين بأجسام معينة وحبات ذات الوان زرقاء وخضراء شديدة اللمعان .

وكان الدولاب مليئا بالآثار ويمتد الى داخل الحائط على امتداد الذراع . وقد اصيب لورد كارنرفون السابع بالذهول لاعتقاده ان المنزل خال من الآثار المصرية . وكان قراره الاول اخفاء امر هذا الكشف المثير .

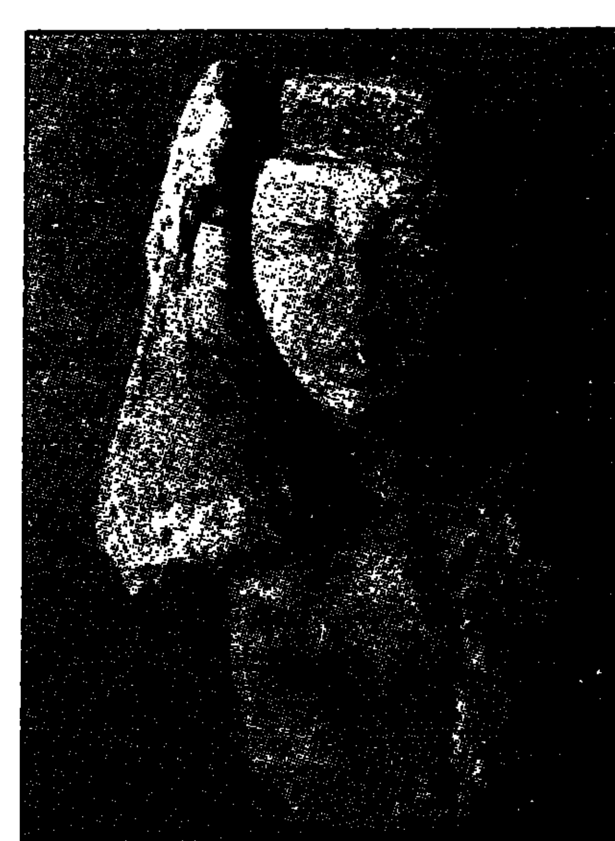
لكن رغما عنه وبسبب الإثارة الشديدة وجد اللورد نفسه يتصل بقاعة سوزبي وهاري جيمس مسئول وحارس الآثار المصرية في المتحف البريطاني .

كما ظهر أن غرفة اللورد الخامس بها وثائق واوان ضخمة من الالبستر . ووجدت وثائق عديدة وأجزاء من أحجار عليها نقوش فرعونية في درج مديرة المنزل .

تاريخ الاكتشاف

بدأت القصة المثيرة عام (١٣٢٣ قبل الميلاد) على الضفة الغربية لنهر النيل بالقرب من طيبة او الاقصر حاليا . عندما دفن الملك الصغير (١٩ عاما آنذاك) وزين قبره باكاليل الزهور .





تمثال امرأة يرجع تاريخه إلى حوالى عام ١٧٠٠ ق . م والرأس مصنوع من العاج اما الشعر المستعار الذي لم يبق منه سوى الجانب الايسر فمصنوع من المرمر .

صقر على هيئة ابوالهول مزدوج الرأس اصطناعي من الكوارتز الذي يغطيه طبقة رقيقة لامعة ويحمل التمثال على جانبيه اسم الملك « شباطا » الذي حكم مصر من ٧١٨ — ٧٠٣ ق . م .

وبدأت قصة الاكتشاف في بريطانيا عام ١٩٠٣ عندما اصيب الايرل الخامس في حادث سيارة ونصحه الاطباء بقضاء الشتاء في بلد غير انجلترا فاختار مصر حيث ظهر اهتمامه وولعه الشديد بالآثار المصرية .

واصبح اللورد هاويا متحمسا لعمل التنقيب عن الآثار . وفي عام ١٩٠٧ وظف هوارد كارتر عالم الآثار الذي كان يبلغ من العمر آنذاك ٣٤ عاما للاشراف العلمي على عمليات التنقيب والحفر .

وفي الفترة ما بين ١٩٠٧ و ١٩١١ نقب وحفر كارتر كل المقابر الموجودة في الاقصر . ثم نشر بالاشتراك مع لورد كارنرفون كتابا يصف ما عثرو عليه من الآثار تحت عنوان (خمس سنوات من البحث في طيبة) .

وفي عام ١٩١٤ حصل كارتر وكارنرفون على الرخصة التي طال انتظارها . فبموجبها سيكون من حقهما ممارسة اعمال الحفر والتنقيب في وادي الملوك .

وقد تمت اكتشافات عديدة في وادي الملوك من قبل . لكن معظم القبور المكتشفة نهبت محتوياتها

وكان كارتر مقتنعا بأن هناك الكثير الذي لم يتم الكشف عنه والذي سيكون هاما لملء الفراغات في تاريخ فراعنة مصر واستمر في الحفر لسبع سنوات بدون أي نجاح يذكر .

وكان احد اكتشافاته في تلك الفترة عام ١٩٢٠ . ١٣ اناء من الالبستر تحمل كلها اسم رمسيس الثاني ومرنبتاح . وقد اصرت زوجة كارنرفون على اخراج الاواني بنفسها . واسلوب كارتر كان التنقيب والحفر لاعماق كبيرة وهي مهمة استغرقت وقتا طويلا واستلزمت نقل آلاف الأطنان من الاتربة والاحجار مستخدما في ذلك السلال الصغيرة والعمال المصريين .

الامل اخيرا

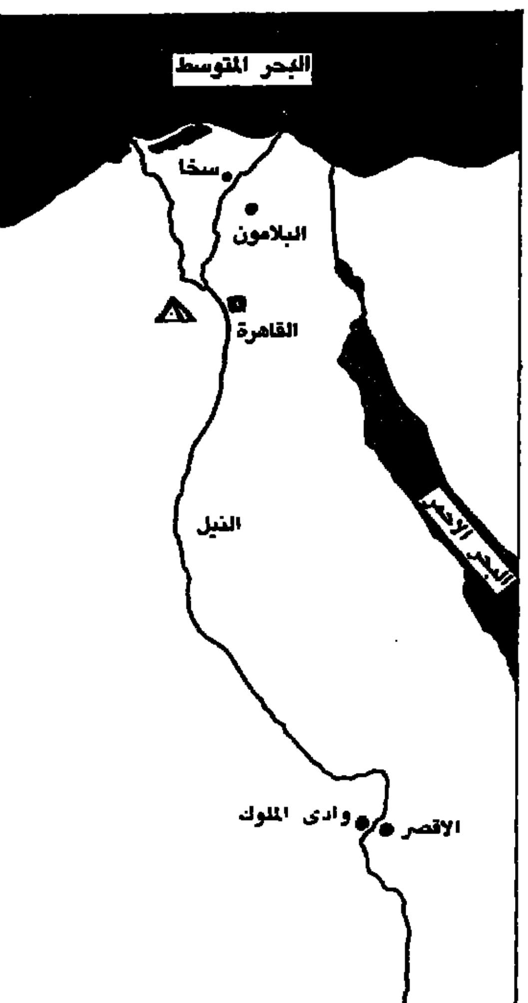
وبحلول عام ١٩٢٢ كاد اليأس يدب في قلب كل من كارتر وكارنرفون . وكاد موسم التنقيب ينتهي وغامر كارتر وبحث في منطقة لم يشملها البحث قبلا فقد كانت مدخل السياح لمقبرة رمسيس الرابع .

وقرر ان يحفر اسفل المقبرة . فبدأ العمل في ١ نوفمبر ١٩٢٢ وحقق كارتر نجاحه العظيم بعد ثلاثة ايام فقط من التنقيب

ويصف كارتر قصة الاكتشاف بقوله (اثناء الاستراحة من العمل اعلن احد العمال عن وجود صخرة منحوتة كدرجة سلم . وكانت بالفعل اول درجات السلم الذي قادنا إلى الباب المغلق والمختوم بأختام ملكية وهو ما اكد لنا صحة الكشف

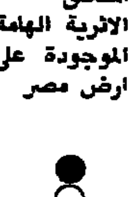
وفي اليوم الثالث والعشرين فتح كارتر المقبرة ووجد ما كان يبحث عنه وهو أختام الملك توت عنخ امون . الملك الذي لم يكن اسمه موجودا في سجل ملوك الفراعنة المدفونين في وادي الملوك

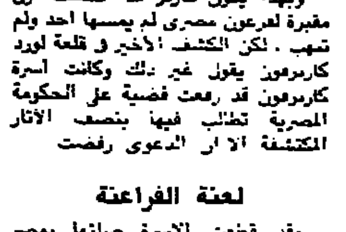
وبعد رؤية المقبرة من الداخل قال كارتر انهم اغلقوا الباب وتركوها كما هي . لكن الأوراق التي اكتشفت فيما بعد في متحف المتروبوليتان بنيويورك كشفت انهم دخلوا بالفعل إلى الحجرة الداخلية وحجرة الدفن ايضا ووجدت كميات كبيرة من اثار المقبرة في المتحف الامريكي مما يدل على أنها اخذت بطريقة غير رسمية





خريطة توضح بعض المناطق الاثرية الهامة الموجودة على ارض مصر





وما حدث لايثير دهشة احد كما تقول صحيفة تايمز . فالجمارك المصرية اعتادت في هذه الأيام ان تأخذ نسبة ٥٠٪ من الآثار الخارجة من مصر وتترك النصف الاخر للمسافر .

وبهذا يكون كارتر قد اكتشف اول مقبرة لفرعون مصري لم يمسها احد ولم تنهب . لكن الكشف الأخير في قلعة لورد كارنرفون يقول غير ذلك وكانت أسرة كارنرفون قد رفعت قضية على الحكومة المصرية تطالب فيها بنصف الآثار المكتشفة الا ان الدعوى رفضت

لعنة الفراعنة

وقد قطعت الاسرة صلتها بمصر او اثارها منذ هذا الحين ويقال انها فعلت ذلك خوفا من لعنة الفراعنة التي قيل انها تصيب كل من يسيء إلى مقبرة الملك الصغير او يتعدى عليها

وقد بدأت اسطورة لعنة الفراعنة عندما توفي اللورد بعد عدة شهور من دخوله المقبرة . ورغم ان السبب الحقيقي لوفاته هو اصابته بتسمم الدم عندما لدغته بعوضة اثناء حلاقته لذقنه الا ان اسطورة اللعنة مازالت باقية .

وفي لحظة وفاته يقال . ان كل اضواء القاهرة خفتت بدون تفسير واضح . وفي الشهور والسنوات التالية مات عدد ممن اتصلوا بعائلة كارنرفون او من كان لهم علاقة باكتشاف المقبرة وكانت وفاتهم لاسباب غريبة .

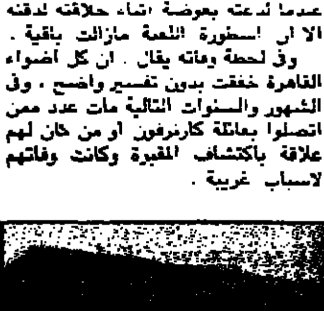


قطعة من تمثال من تماثيل النذور يرجع تاريخه الى حوالى ٦٠٠ علم ق . م وتبدو قدم رجل الى اليسار ويبدو ان التمثال الكامل كان يظهر رجلا يقدم نذرا الى احد الآلهة ولقد اكتشفت هذه القطعة ايضا في « تل البلامون » بالدلتا . ولقد اشار كارتر الى وجودها في مذكراته وساد الظن بأنها فقدت حتى تم العثور عليها في الآونة الأخيرة في « هاي كلير » بجنوب انجلترا .

اللورد كارنارفون الخامس الذي اكتشف مقبرة توت عنخ أمون

اللورد كارنارفون السابع

وجه جد الملك توت عنخ أمون . الذي عثر عليه مخبأ في صوان صغير في « هاي كلير » ويعتبر من الناحية الفنية اهم القطع الاثرية التي عثر عليها . وكان الملك امينوفيس الثالث . جد توت عنخ امون . الذي توفي عام ١٣٥٣ ق . م يدعى في بعض الاحيان « المهيب » وكانت مصر قد بلغت في ذلك الحين أوج عظمتها وثرائها وكان الفن المصري القديم قد وصل اقصى درجات تطوره وروعته . هذا والوجه الخشبي المنقوش هو كل ما تبقى من تمثال « شابتي » اي المجيب الذي كان من المقرر ان يقوم باي عمل يطلب من المتوفى القيام به نيابة عنه . في الحياة الاخرى . ويلاحظ ان الرأس ترتدي التاج الملكي رأس اللوبر التي اعتقد المصريون القدماء انها تنفث النار في وجه اعداء الفرعون .





علبة مجوهرات من الخشب اذاع كارتر اكتشافها في علم ١٩١٢ وجاء اكتشافها بكافة محتوياتها من الخرز والاحجار الكريمة والجعارين . وقد عثر عليها معروضة في صندوق من الزجاج في منزل لورد كارنرفون في هاي كلير .. وكان من عادة المصريين القدماء ان يضعوا مع المتوفى اشياءه الثمينة التي كان يستخدمها في حياته الدنيا .





مجموعة من الاواني الصغيرة . كانت تستخدم كنماذج لدى صنع الأواني العادية وقد عثر عليها في مقبرة امينوفيس الثالث وكان البناءون قد وضعوها في الاصل في اساس المقبرة كطقس خاص بالبناء وترجع اهمية هذه المجموعة إلى انها تحمل اسم تحوتموس الرابع والد امينوفيس ونشير بذلك إلى ان بناء المقبرة بدأ قبل اعتلاء امينوفيس العرش



وعاءان من الخزف الازرق مزينان برسوم زهرة اللوتس باللون الاسود وقد ظهرت صورتهما في كتاب كارنارفون وكارتر عام ١٩١٢ « اكتشافات خمس سنوات في طيبة » . وقد تم العثور عليهما في مقبرة طيبة علم ١٩١٠ . وقد اشارت مذكرات كارتر الى ان المقبرة نهبت في العصور القديمة .. وقد حفر على احد هذين الوعاءين « بيلو » وهو اسم سيدة المنزل والتي عاشت حوالى عام ١٧٠٠ ق . م

هكذا منه الأصل

اخبار الرياضة

●● اعلن نادى الجزيرة عن تنظيمه للدورة السابعة لكرة القدم طوال شهر رمضان تحت الاضواء الكاشفة بملعب النادى .. تشمل الدورة مسابقة مفتوحة ومسابقة لقدامى اللاعبين فوق ٣٠ سنة .. وتتخلل البطولة مباريات استعراضية وترفيهية ●●

●● للمرة الثانية خلال ثلاثة ايام بوريس بيكر نجم التنس الالمانى الغربى وبطل ويمبلدون السابق ٦/٧ و ٤/٦ على اميليو سانشيز لاعب اسبانيا . جاء الفوز الثانى اول امس فى بطولة بحيرة بيناڤيستا بولاية فلوريدا الامريكية ●●

الفريق القومى يدخل اليوم مرحلة جديدة من استعداداته لكاس افريقيا فى الرباط
واليوم انتخابات الاتحاد الافريقى .. واكوى التوجولى اقوى المرشحين للرئاسة

رسالة المغرب
حاتم زكريا

يدخل الفريق القومى المصرى لكرة القدم اليوم مرحلة جديدة من استعداداته فى الرباط لاولى مبارياته يوم الاثنين القادم مع الكاميرون فى نهائيات كاس الامم الافريقية السادسة عشرة .. يركز سميث ورفعت على تحفيظ اللاعبين الخطة وتطبيقها إلى جانب التدريبات العادية فى الفترتين الصباحية والمسائية والتى تشمل تدريبات قوة التحمل والتقسيمات التنافسية وضربات الجزاء . يتدرب الفريق بمعهد مولاى رشيد .

وكان الفريق المصرى قد واصل مرانه امس على فترتين ، وروح جميع اللاعبين عالية وهم مصممون على تحقيق نتيجة مشرفة لبلدهم ولهم كابطال لافريقيا . وقد ادى شوبير تدريبا خفيفا بعد ان تحسنت حالته من اصابته بشد فى الرقبة فى مران بعد ظهر امس الاول وهى نفس الاصابة التى لحقت به فى مباراة بلغاريا التدريبية بالقاهرة . ويقول د . خطاب المدير الادارى للفريق ان حالة شوبير لا تدعو إلى القلق .

هذا وقد قرر مايكل سميث المدير الفنى للفريق البقاء فى معسكر مولاى رشيد حتى يوم غد - الجمعة - كما كان مقررا من قبل رغم بعض المتاعب بسبب سوء حالة الصالات .

انتخابات مشتعلة .. واكوى اقوى المرشحين للاتحاد الافريقى

بعيدا عن الاسماء نار انتخابات الاتحاد الافريقى التى تجرى اليوم بالدار البيضاء اشتعلت بعدا جديدا بعد اعلان تدخل الاتحاد العربى لصالح المرشحين العرب . مما تسبب فى رد فعل عكسى فانقلبت الاية واصبحت فرص د . حليم محمد ومحمد احمد وسليم علولو ضعيفة فى كل المراكز . ويبقى القول ان اكوى - وهو من توجو - هو المرشح القوى حاليا للفوز بمنصب الرئيس .. كما ان رام روحى من موريشيوس قد يفوز بمنصب النائب الاول للرئيس ، خاصة وان د . حليم لم يرشح نفسه لهذا المنصب .. وبالنسبة لممثلى الاتحاد

الافريقى فى اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى فان الدلائل تشير إلى اعادة انتخاب الكانترا السنغالى ومعه عمر ساى وزير خارجية جامبيا وان كانت المداولات والمشاورات مستمرة لتغيير الكانترا باعتبار ان السنغال وجامبيا منطقة واحدة تقريبا .

والمرشحون لمنصب الرئيس هم . د . عبدالحليم من السودان وتوم ماتينى من زامبيا ومحمد احمد من مصر وعيسى حياتو من الكاميرون وفولى اكوى من توجو .. والمرشحون لمنصب النائب الاول للرئيس هم اويو النيجيرى ورام روحى موريشيوس ومحسن احمد مصر وسليم علولو التونسى .. بينما تقدم ٨ مرشحين

لشغل مكانين باللجنة التنفيذية وهم الكانترا السنغالى واويو نيجيريا ورام روحى موريشيوس وتوم ماتينى زامبيا وعمر ساى جامبيا وعيسى حياتو الكاميرون وفرح عدو الصومال وسليم علولو تونس .

المغرب التقطت انفاسها :

بعد محاورات ومشاورات مع نادى ريال مايوركا الاسبانى تم الاتفاق بين مندوب من الاتحاد المغربى سافر إلى اسبانيا خصيصا والنادى الاسبانى على ان يلعب الحارس العملاق الزاكى بادو مع فريق بلاده فى الكاس الافريقية ومعه حسن فاضل زميله بنفس النادى ..


محمد احمد
امله فى نائب الرئيس

احمد شوبير
حالته مطمئنة

وانتقل هذا الاتفاق عبر موجات الاثير بالراديو يزف إلى ابناء المغرب الخبر السعيد الذى ترتب عليه اعلان القائمة النهائية لاسماء الـ ٢٢ لاعبا الذين سيمثلون المغرب فى البطولة ..

طه اسماعيل محاضرا

اختير الكابتن طه اسماعيل المدير الفنى السابق للفريق الاول لكرة القدم بالاهلى محاضرا بالاتحاد الافريقى .. وقد تم ذلك فى اجتماع اللجنة الفنية يوم الاثنين الماضى بالدار البيضاء فى اطار اجتماعات لجان الاتحاد .

المغرب فى طريق مصر

اجريت قرعة مباريات بطولتى افريقيا لكرة القدم للناشئين تحت ٢٠ و ١٦ سنة ومما فى نفس الوقت تصفيات كاس العالم لنفس المرحلتين السنيتين للقارة الافريقية .. وقد شاءت القرعة ان تضع المغرب ومصر فى طريق واحد فى الادوار الاولى للبطولتين .. فى تصفيات كاس العالم تحت ٢٠ سنة تلتقى مصر مع الصومال فى دور الـ ١٦ احد ايام ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ يونيو بمقديشيو واحد ايام ٨ و ٩ و ١٠ يوليو بالقاهرة .. وفى دور الثمانية (فى اغسطس) تلتقى مصر فى حالة فوزها على الصومال مع الفائز من (الفائز من مالى والسنغال مع المغرب) .. تقام نهائيات هذه الكاس بالسعودية .

وفى تصفيات كاس العالم تحت ١٦ سنة لا تلعب مصر فى الدور الاول تكريما لها لوصولها لنهائيات كاس العالم السابقة . وفى الدور الثانى تلعب مصر مع الفائز من المغرب وتونس (ويلتقيان فى يوليو) احد ايام ٢٩ و ٣٠ و ٣١ اغسطس بالقاهرة و ١٢ و ١٣ و ١٤ سبتمبر ١٩٨٨ على ملعب الفريق الاخر .. وفى الدور الثالث إذا وصلت مصر تلتقى مع فريق من اربعة (السنغال مع الجزائر وغينيا مع سيراليون) وذلك فى يناير ١٩٨٩ .. تقام نهائيات هذه الكاس باسكتلندا .

اخبار من البطولة

● قام السفير د . محمد منير زهران سفير مصر بالمغرب امس الاول يرافقه د . حسن عبدون رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم بزيارة رجال الاتحاد الافريقى بالدار البيضاء والتقى بالمصريين العاملين بالاتحاد ورحب بهم .. كما قام الكابتن محمد عبده صالح الوحش امس بزيارة الفريق المصرى بمعسكره لشد أزر الفريق .

● تقرر تعديل مواعيد العمل فى المؤسسات والمصالح الحكومية بالمغرب لتصبح من الثامنة صباحا حتى الثالثة بعد الظهر ولفترة واحدة بدلا من نظام الفترتين طوال منافسات كاس الامم التى تحتضنها المغرب .

● قد لا يتمكن ماجير نجم الجزائر الكبير من مشاركة فريق بلاده كل المباريات بالدورة .. ووصل الامر بالمتتبعين لاخباره الى القول بانه قد لا يشترك إلا فى مباراة واحدة ربما تكون امام المغرب ، وان كان الباب لم يقفل بعد للتفاوض مع ناديه الاسبانى لاداء كل المباريات .

● ينتظر ان يصل عدد الصحفيين الذين سيغطون اخبار الدورة إلى حوالى ٤٠٠ صحفى .

● توقع غرامة مالية قدرها ٣ الاف دولار على كل من المغرب ونيجيريا لتاخرهما فى ابلاغ قائمة الـ ٢٢ لاعبا عن الموعد الرسمى بعدة ايام .. تقدمت نيجيريا بقائمتها مساء الاثنين بينما تقدمت المغرب بقائمتها اول امس .

● اعلن طبيب الفريق المغربى ان اللاعبين عزيز بودربالة وعبدالمجيد ضولمى سيكونان فى حالة طيبة للمشاركة فى مباريات البطولة ، فقد شفى بودربالة من الجراحة التى اجريت له مؤخرا وشفى ضولمى من اصابته .. وكان بودربالة قد انهى عقده مع نادى سيون السويسرى بعد خلافات حادة مع رئيس النادى بصفة خاصة عقب تدهور نتائج الفريق واتهام رئيس النادى له بانه تلاعب فى نتائج المباريات .. يستعد بودربالة بعد كاس افريقيا للحاق بزميله كريمو فى نادى ماترا ريسنج الفرنسى .

● فى تجربة مفيدة للفريق المغربى بدون لاعبيه المحترفين فاز على فريق المانيا الشرقية الاوليمبى ٢/١ .

المباراة وقال ان حضور المحترفين مع هؤلاء سيعطى الفريق دفعة قوية .

● فى حديث لجريدة الشرق الأوسط رشح مجدى عبدالغنى نجم مصر الغائب بسبب الإيقاف المغرب للفوز بكاس افريقيا خاصة وهو يلعب على ارضه وامام جمهوره . واعلن ان اقوى المنافسين هما ساحل العاج ونيجيريا .

باردو المغمور يواصل تقدمه فى بطولة مصر الدولية للتنس

كتب ممدوح البرعى :

واصل امس الاسبانى المغمور باردو ومعه مواطنه فرناندو لونا - المرشح للقب - انتصاراتهما فى دور الـ ١٦ لبطولة مصر الدولية للتنس وصعدا لدور الثمانية .. فبعد ان اخرج باردو - المفاجأة - مواطنه البرتو (...) تونس . حامل اللقب امس الاول واصل تألقه امس وفاز بجدارة تامة على الارجنتينى مارسيلو انجرامو المصنف رقم ١٨١ (على العالم) بالشوطين ٤/٦ و ٣/٦ .. كما حقق لونا الذى استعاد مستواه فوزا صعبا على الامريكى توسون دانكن المصنف رقم ٩٢ وثالث المرشحين بعد مباراة استغرقت ساعتين وثلاث مجموعات كانت نتائجها ٦/٠ و ٧/٦ و ٦/صفر .

وقد اكتمل نصف دور الـ ١٦ امس واسفرت باقى المباريات عن فوز ارجويللو الارجنتينى الذى اخرج احمد الهيلمى امس الاول من البطولة على مواطنه فرانسيسكو يونيس ٦/٤ و ٥/٧ و ٦/٤ بعد مباراة طويلة عالية المستوى . وقد بدأ ارجويللو يلفت الانتباه بطريقته الغريبة فى الاداء وفعل فى مباراته امس ما فعله مع الهيلمى حيث اعتمد على لياقته البدنية مع محاولة استنزاف الخصم بالوقوف دائما فى الخط الخلفى وارسال الكرات الامامية المباشرة المرتفعة كثيرا فى كل الزوايا مع

تميزة بضربات ارسال ساحقة يصعب صدها غمرت مباراة باردو ومارشيلو باللمحات الفنية لباردو الصاعد من التاهيل والذى كان بعيدا تماما عن دائرة الضوء . ولم يجد صعوبة فى مواصلة تالقه امس وامتاع الجماهير القليلة جدا التى شاهدت مباراته بأحد الملاعب الفرعية بكراته المتنوعة الدقيقة وتقدمه الموفق على الشبكة وكفاءته المستميت على كل كرة .

● لقاء المرشحين :

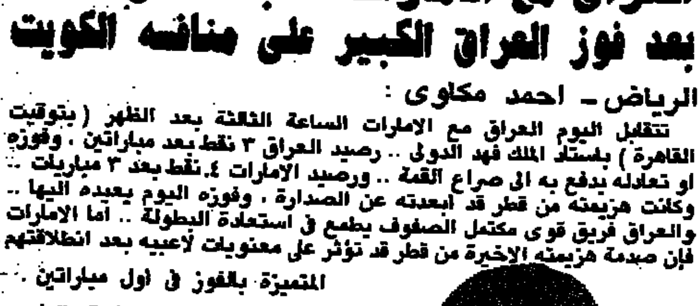
اما مباراة لونا ودانكن فقد كانت بحق مباراة المرشحين . فطرفاها من افضل خمسة لاعبين فى البطولة ومن المرشحين لاحراز لقبها . حفلت المباراة بالغرابة وتقاسمها اللاعبان تماما .. المجموعة الاولى سيطر فيها دانكن سيطرة كاملة وفاز ١/٦ حتى ظن الجميع ان مجريات الامور اصبحت فى يديه .. فى المجموعة الثانية تحول الاداء فلم يعد لونا صيدا سهلا بل نازل دانكن الفوز بالاشواط ابتداء من ٢/٢ حتى ٦/٦ فدانت له السيطرة معظم الفترات وفاز بالمباراة ..

كما فاز امس كارلوس ميلورا لاعب بيرو على المكسيكى ادوارد فيليس بسهولة ٦/٢ و ٦/٣ .. وكان فيليس قد اخرج المصرى تامر الصاوى من دور الـ ٣٢ امس الاول بصعوبة ولم يكن متوقعا لفيليس - المكسيكى - من دور الـ ١٦ فمستواه لم يكن يؤهله حتى لهذا الدور .

اختار الاهلى الطريق الصعب فاحتفظ بكأس مصر لليد وكسب ست ناشئات فى الفريق الاول للسيدات

كتب عثمان سالم :

اختار عبدالرحيم القليوبى مدرب الفريق الاول لكرة اليد للسيدات والمشرف على فرق الناشئات بالاهلى الطريق الصعب فاحتفظ بكاس مصر للعام الثالث على التوالى .. فقد دفع بست ناشئات لاخذ مكانهن بالفريق الاول بعد ان اجبر عدد من اللاعبات الاكبر سنا واللائى لم يعدن قادرات على العطاء للاعتزال .. وقد ساندته ادارة الاهلى فى هذا الاجراء بقوة فنجح فيما فشل فيه الاخرون .


فريق الاهلى بطل كاس مصر لكرة اليد للسيدات .. ومعهن المدرب عبدالرحيم القليوبى

وقد استطاع بالفريق المجدد التدرج فى المكاسب : جاء الثالث فى بطولة القاهرة فاحتل المركز الرابع لان البطولة اقيمت فى بداية الموسم لاعتزال نجمتين هما سحر جوهر واميمة نسيم وزواج حارسة المرمى العملاقة للاهلى والمنتخب القومى تحية حسنى (بيسة) وانشغال امل مرسى بامتحانات بكالوريوس الفنون الجميلة واصابة وفاء حفنى التى امتدت لمدة ثمانية شهور .. وقد ترك غياب الخمسة اثرا كبيرا على الفريق .

ولهذا استعان القليوبى بست لاعبات مرة واحدة هن : هبة كريم من فريق تحت ١٦ سنة ، ودينا فخرى وسعاد بسطاوى ونشوى عبدالهادى (تحت ١٨ سنة) وامل منير وبسنت وفيق ومنى سعيد تحت ١٩ سنة وبدأ بهن مباريات بطولة الجمهورية التى حصل فيها على المركز الثالث .

التدريب والثقة :

وبعد ذلك اقام معسكرا مفتوحا للفريق بالنادى واستمر التدريب اليومى على فترتين صباحية ومسائية .. وقد وقف بكل امكاناته مع اللاعبات الجدد - كما يقول القليوبى - لاعطائهن الثقة والتاقلم على اللعب مع الفريق الكبير الذى يختلف عن فرق الناشئات .. وقد اثمرت هذه التجربة عن كسب عدد من اللاعبات الجديدات بالفريق والاحتفاظ بكاس مصر للعام الثالث على التوالى .

فى بداية مباريات الكاس فاز الاهلى على سبورتنج ٧ /صفر بالانسحاب ، ثم على الجزيرة بطل الجمهورية ١٢/١٣ وقد اعطى هذا الفوز دفعة كبيرة للفريق لانه جاء بعد فوز الجزيرة ببطولة الجمهورية بعدة ايام .. وقد برزت فى هذه المباراة كل من هالة حنفى حارسة المرمى وحسناء معوض فى الدفاع .. وفى المباراة الثالثة فاز الاهلى على سموحة ٩/٢١ ، ثم على جامعة الاسكندرية ٢/٣٠ وتعادل الاهلى مرة واحدة مع الطيران ١٢/١٢ رغم تقدم الاخير ٥/٧ فى الشوط الاول .. واختتم الاهلى مبارياته بالفوز على هليوبوليس بالانسحاب حيث فضلت لاعباته مشاهدة مباراة الطيران والجزيرة التى تحسم نتيجتها البطولة وقد فازت الجزيرة لتقطع امل الطيران فى اقامة مباراة فاصلة مع الاهلى لتحديد البطل .. بهذا جاء الاهلى الاول برصيد ١٧ نقطة وتبعه الجزيرة ١٦ ، ثم الطيران ١٤ نقطة .

٧ بطولات من ٩ :

هذا وقد فاز الاهلى ببطولة الناشئات تحت ٢٠ سنة قبل ان يلعب اخر مبارياته اليوم مع سموحة بالاسكندرية .. وهى البطولة التى اقامها الاتحاد لاختيار منتخب الناشئات مواليد ٦٧ .. وفاز ببطولات تحت ١٨ و ١٦ و ١٤ و ١٢ من التسع التى ينظمها الاتحاد للآنسات .

ويضم فريق الاهلى بطل كاس مصر اللاعبات .. تحية حسنى (بيسة) وهالة حنفى ودينا فخرى فى حراسة المرمى .. حسناء معوض ومنى الحسينى وعزة نسيم ونجوى حامد ووفاء حفنى ونشوى عبدالهادى وبسنت وفيق فى الخط الخلفى .. ترميت وفيق وبريهان شريف وسحر محمود وهبه كريم وسعاد بسطاوى وامل منير وامل مرسى ومنى سعيد فى الهجوم .

يدرب الفريق عبدالرحيم القليوبى . وطارق عبدالرءوف مساعد مدرب . واحمد الفار ومنى امين اداريان .

اليوم فى كأس الخليج بالسعودية :
العراق مع الامارات .. بحثا عن القمة بعد فوز العراق الكبير على منافسه الكويت

الرياض - احمد مكاوى :

تتقابل اليوم العراق مع الامارات الساعة الثالثة بعد الظهر (بتوقيت القاهرة) باستاد الملك فهد الدولى .. رصيد العراق ٣ نقط بعد مباراتين ، وفوزه او تعادله يدفع به الى صراع القمة .. ورصيد الامارات ٤ نقط بعد ٣ مباريات .. وكانت هزيمته من قطر قد ابعدته عن الصدارة ، وفوزه اليوم يعيده اليها .. والعراق فريق قوى مكتمل الصفوف يطمع فى استعادة البطولة .. اما الامارات فإن صدمة هزيمته الاخيرة من قطر قد تؤثر على معنويات لاعبيه بعد انطلاقتهم المتميزة بالفوز فى اول مباراتين .

هذا وقد كانت مباراة الكويت والعراق التى اقيمت اول امس وانتهت بفوز العراق ١/ صفر لقاء قمة بين بطلى كل الدورات الثمانى السابقة .. اتسم بالقوة والندية والحماسة وان كان ذلك على حساب المستوى الفنى الفردى والجماعى للاعبى الفريقين معا . فجاء العرض - بصفة عامة - لايتناسب ومكانة البطلين جماهيريا وقد اختلف اداؤهما فى الشوطين . رجحت كفة العراق لعبا ونتيجة فى الاول .. واحرز احمد راضى هدفه فى الدقيقة ٤٠ . وقد اعتمد الفريق على استخدام الكرات الارضية السريعة المباشرة مع كثرة التحركات وحسن الانتشار .. اما فى الشوط الثانى فقد رجحت كفة الكويت وقدم لاعبوه اقوى شوط لهم فى الدورة رغم ظروفهم الصعبة وسابق هزيمتهم المفاجئة من الامارات .. هاجموا فى سرعة وترابط وحماسة ،

صلاح الحسناوى
غيابه اثر على الكويت

بسرعة :

× ارسل الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة التنفيذية العليا للدورة باقة ورد امس مع منصور الخضيرى نائب رئيس اللجنة الاعلامية بالدورة الى الصحفى المصرى نجيب المستكاوى بمناسبة خروجه من المستشفى

× اعلن الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتى لكرة القدم امس انه يتحمل وحده مسئولية هزائم منتخب الكويت فى هذه الدورة . وان المدرب الانجليزى ارمسترونج غير مسئول . لانه تسلم الفريق قبل ستة اسابيع فقط من بداية الدورة .. واضاف الشيخ فهد ان الاصابات وغياب صلاح الحسناوى (بسبب طرده فى مباراة الامارات) اثرا على مستوى الفريق .

اليوم يتحدد مصير عودة السويس او المنصورة

تقام اليوم عشر مباريات فى الاسبوع الاخير لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم اهمها واكثرها حساسية مباراتا القمة فى المجموعة الثانية : السويس مع طنطا - والمنصورة مع القناة .. اما باقى المباريات فهى : المنيا مع قوص .. وطلعت حرب مع اسكو .. وجوت بلبيس مع الشمس .. والمصانع مع اسوان .. والبلاستيك مع السكة .. والالومنيوم مع الدخان .. وغزل شبين الكوم مع دمنهور .. وبورفؤاد مع السواحل .. تبدأ المباريات الساعة الثالثة بعد الظهر بملاعب الاندية المذكورة اولا .

هذا وتقام غدا اخر مباراتين المسابقة : طنطا مع بيلا .. والكروم مع الجمهورية شبين الكوم .. وعلى ضوء النتيجة فى المباراتين تتحدد الاندية الثلاثة التى ستهبط الى دورى الدرجة الثانية بعد ان تاكد هبوط المصانع والالومنيوم والسواحل .

وعلى ضوء نتيجة مباراتى القمة فى المجموعة الثانية اليوم يصعد السويس او المنصورة ، ويلعب فارق الاهداف دورا حاسما حيث تتساوى التاليان فى رصيد ٤٥ نقطة . ويتقدم السويس بفارق هدفين له ٢٦ وعليه ٦

الأهلى يهزم غزل دمياط ١/٣ .. وديا


الكرة بين مجدى وطارق خليل لاعبى الاهلى بعيدا عن لاعب دمياط ..
« تصوير : رضا مصطفى »

كتب علاء صادق :

فى غياب النجوم والجمهور فاز الاهلى على غزل دمياط ١/٣ فى لقائهما الودى لكرة القدم الذى اقيم بعد ظهر امس باستاد مختار التيتش .. غاب عن الأهلى ١٢ من لاعبيه الدوليين وشهد اللقاء اقل من الف متفرج . وتباين الاداء بين الشوطين فجاء هادئا فى الشوط الاول وسجل خلاله مجدى عبد الغنى هدف الأهلى الاول من قذيفة قوية فى الدقيقة ٤٢ .. ونشط الفريقان جدا فى الشوط الثانى وسجل محمد عبد العزيز ، المنفرد ، هدف الأهلى الثانى فى الدقيقة الثالثة ثم احرز يوسف خليفة هدفا غريبا لغزل دمياط فى الدقيقة ١١ واضاف حمادة المصرى هدف الاهلى الثالث من متابعة جيدة فى الدقيقة ٢٥ .

× مر الشوط الاول هادئا اتسم خلاله اداء الغزل بالحرص والالتزام بالضغط الدفاعى والرقابة اللصيقة فى نصف ملعبهم وحدوا فعلا من خطورة الاهلى ولم تسنح لمهاجميه اى فرصة .. كما اجاد عبد المنعم بدران ومحمد حسنين لاعبا الغزل التحرك فى نصف ملعب الاهلى ولكنهما لم يشكلا خطورة لعدم اتجاههما للاختراق فى العمق .

× لعب الاهلى بطريقة ٢/٤/٤ بانطلاق طارق خليل ومحمد عبد العزيز فى الجناحين وكان طارق اكثر توفيقا وامتع الجماهير بألعابه غير المتوقعة ولكن تمريراته افتقدت الدقة .

× وسط زملائه الصغار اجاد مجدى عبد الغنى القيام بدوره القيادى واحسن جدا التمرير الواعى والمتنوع والتسديد وسجل هدفا من قذيفة ارضية يصعب صدها .. وجاء الهدف الثالث من قذيفة له ارتدت لحمادة المصرى فاودعها المرمى .. ولا يعيب اداء مجدى إلا اقترابه الزائد من زميله المستحوذ على الكرة بقصد تسهيل مهمته

× وعلى العكس .. اتسم الشوط الثانى بالسرعة والهجمات الخطيرة المتبادلة والفرص الضائعة بعد أن بدأه الأهلى بهدف مبكر .. واهتم لاعبوه بالهجوم غير الحذر فأصيب مرماهم

× عمد ميمى الشربينى مدرب الغزل لاجراء عدد كبير من التغييرات وبرز من لاعبيه الجدد أيمن مهدى الجناح الأيمن .. بينما تأكد لمسئولى الأهلى أن عددا من لاعبى الفريق لا يصلحون إلا للمباريات التجريبية .. ونجح الناشىء عبدالحميد فتح الله - ١٨ سنة - فى أول تجربة له مع الفريق حكم المباراة ممدوح ضرار .

لقاء الزمالك والاهلى غدا بالكلية الحربية

اكد عاشر اسحق مدير اتحاد كرة السلة ان لقاء الزمالك والاهلى فى الاسبوع العاشر للدورى الممتاز للسلة سيقام غدا فى موعده الساعة السادسة مساء بصالة الكلية الحربية .. واضاف ان اتحاد السلة لم يتلق من الكلية الحربية اى برقية تشير لرفض اقامة المباراة بالصالة .. وكان مسئولو الزمالك قد اعلنوا عن اقامة المباراة بصالة النادى المغطاة بدعوى رفض الكلية الحربية من جهة .. وموافقة النادى الاهلى من جهة اخرى !!





بعد ست سنوات من رحيله :

لمحات من فكر وحياة محمد زكى عبدالقادر

بعد ست سنوات من رحيله الى عالم النور الابدي الذى لايخبو ولاينطفىء مازال اسم محمد زكي عبدالقادر علما على مدرسة من مدارس الفكر الصحفي . تقوم - من حيث الاسلوب - على سمو العبارة ، وعفة القلم ، وطهارة اللفظ . فقد سبقت هذه السنوات التى مرت على وفاة المفكر والكاتب الكبير محمد زكي عبدالقادر خمسون عاما ظل قلمه خلالها يفيض دون ان تصدر عنه عبارة واحدة تخدش الذوق ، او تحمل شبهة التجريح ، او تدخل فى باب الفضول الذى لا لزوم له .

كما عبوبه اليومى «نحو النور» تسجيلا للاصح عصر كامل تعاقبت عليه التطورات ، وتلاحقت فيه التغيرات ..

فى احدى المعارك الفكرية الشهيرة حول ما يجب ان يكون عليه العمل فى مجالى الثقافة والتعليم كان محمد زكى عبدالقادر يرى ضرورة توجيه الاهتمام الى التوسع فى ترجمة العلوم ، واكتساب المعارف العلمية التى تتوافر فى العالم المحيط بنا ولم ندركها نحن بعد ، وهى ما يطلق عليه بالاصطلاح المتداول اليوم .. التكنولوجيا .

اما فى مجال التعليم فقد كان يرى ان القاعدة العريضة من جموع الشعب هى الاولى بالرعاية والاهتمام ، وان الجهود يجب ان تتجه الى محو الامية ، ثم تتركز على التعليم الاساسى والمتوسط ، ويبقى التعليم الجامعى للصفوة القادرين ذهنيا وعلميا على الوصول اليه بعد اعدادها اعدادا ملائما فى المراحل السابقة .

ودارت الايام فاثبتت صحة وصدق ما نادى به محمد زكى عبدالقادر منذ نحو اربعين عاما .

وكانت يومياته الاسبوعية على الصفحة الاخيرة من «الاخبار» جولات عميقة وواسعة فى عوالم العلاقات الانسانية والاجتماعية .

لم يكن محمد زكى عبدالقادر اديبا متفرغا للادب ولا فيلسوفا منقطعا للتأمل والاستغراق فى عوالم الفكر المجرد .. ومع ذلك كانت يومياته الاسبوعية لونا متميزا وفريدا من القصص القصيرة ، كما كانت رواياته الطويلة ابداعا ادبيا يحلق فى سماء الفكر دون ان ينفصل عن الواقع .

محنة الدستور

ولم يكن مؤرخا متفرغا للكتابة فى التاريخ ، ولكن كتبه «محنة الدستور» «واقدام على الطريق» «مذكرات وذكريات» كانت تاريخا حيا نابضا لايقتصر على سرد الاحداث والوقائع ، ولكن الكاتب الكبير كان ينفذ الى ماوراء ذلك كله بالتحليل العميق للدوافع والاسباب والاحاسيس والمشاعر ، والمقدمات والنتائج .. فيتحرك التاريخ على الصفحات كانما يعيد تصوير نفسه وتمثيل احداثه ..

الحرية هى حياتى

كانت الحرية هى قضية حياته .. الحرية لنفسه وللاخرين وللشعب من مجموعه ..

وكانت الحرية التى يطلبها لنفسه تنبعث عن حرص كامل على استقلاله الفكرى ، والنفور من اى قيد يحول بينه وبين ابداء رأيه .

وكانت البداية فى جريدة «السياسة» صحيفة الاحرار الدستوريين . ولكنه لم ينضم الى الحزب الذى يملك الصحيفة ولا الى اى حزب اخر طوال حياته .

وحينما رشح نفسه مرتين لعضوية البرلمان ، قدم نفسه للناخبين مرشحا مستقلا لايرتبط بحزب ، بل ينطلق من رؤيته الخاصة وليس من برنامج جاهز اعده حزب من الاحزاب القائمة .

حرية الشعب وحرية الصحافة

● اما الحرية التى يطلبها ويتيحها للاخرين فقد كان مجالها الرحب هو مجلة «الفصول» الشهرية التى اصدرها محمد زكى عبدالقادر فى الاربعينات وجعل منها ملتقى لقادة الراى ونافذة مفتوحة لكل التيارات والثقافات ومدرسة للاقلام الشابة التى اصبح بعضها - فيما بعد - من القيادات الفكرية البارزة فى العالم العربى .





الكاتب الراحل

محمد زكى عبدالقادر

● وكان يرى ان اول مظهر من مظاهر حرية الشعب .. هو حرية الصحافة . لذلك فان مهمة الحفاظ على حرية الصحافة هى واجب الشعب وحقه فى نفس الوقت .

● والشعب هو السلطة الامرة . ولاسبيل لاعلاء كلمة الشعب الا بالتمسك بالديمقراطية والالتزام بالدستور ، وكان كتابه «محنة الدستور» الذى صدر فى طبعته الاولى عام ١٩٥٥ بحثا فى دستور ١٩٢٣ وما اصابه من تغيير او خروج على احكامه والغاء له فى بعض الاحيان واتخاذه فى احيان اخرى سندا للحكم المطلق .

● اعتقل محمد زكى عبدالقادر عام ١٩٤٦ - فى عهد حكومة اسماعيل صدقى باشا - بتهمة الشيوعية ومحاولة قلب نظام الحكم .. وفى المسجد رأى عددا كبيرا من رجال الفكر والسياسة البارزين تعرضوا جميعا لما تعرض له من اجراءات التفتيش والقبض والاتهام ، كان عدد المقبوض عليهم يجاوز المائتين ومن خلال تحقيقات النيابة اتضح ان الاتهامات التى وجهت اليهم جميعا ملفقة . وحينما تقرر الافراج عنه قال محمد زكى عبدالقادر للنائب العام .

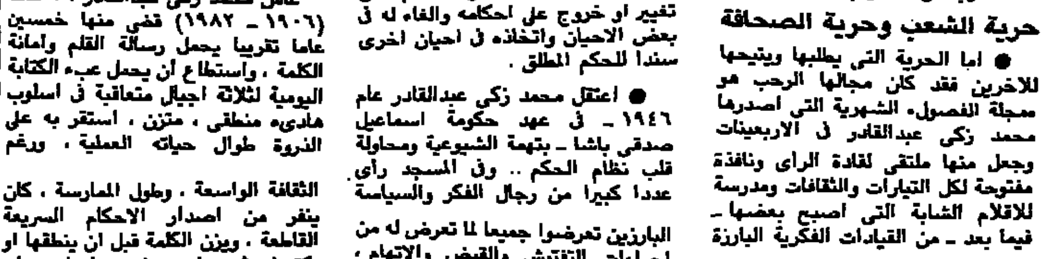
- انا خارج من هنا وانا اسف وحزين لقد عرفت قيمة حريتى فى هذا البلد . تقرير بسيط من مخبر نظير خمسة قروش .. وارجع هنا تانى انا خارج سعيد بحريتى .. هذا صحيح .. ولكننى متألم لان حريتى لم تصبح فى مأمن .

حياة حافلة

كانت عضوية المجمع اللغوى تتويجا لهذه المسيرة الفكرية الطويلة المثمرة ..

فلم يكن اسهام زكى عبدالقادر فى اثراء حياتنا الفكرية والثقافية مقصورا على ما كتبه فى الصحف وما دونه فى مؤلفاته التى بقيت تراثا للاجيال القادمة .. بل شارك فى مجالات عديدة من العمل العام .. كان استاذا فى الجامعات .. وعضوا فى المجالس القومية المتخصصة . ومؤسسا لعدد من الجمعيات والنوادى السياسية والادبية : جمعية الفلاح جماعة النهضة القومية ، جماعة الادب القومى نادى الشرقية .. وقد قامت هذه المؤسسات التى استلهمت فكره وعملت تحت اشرافه وتوجيهه بدور فعال فى النهوض بالوعى العام واصدار الكثير من الدراسات السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

عاش محمد زكى عبدالقادر ٧٦ عاما (١٩٠٦ - ١٩٨٢) قضى منها خمسين عاما تقريبا يحمل رسالة القلم وامانة الكلمة ، واستطاع ان يحمل عبء الكتابة اليومية لثلاثة اجيال متعاقبة فى اسلوب هادىء منطقى ، متزن ، استقر به على الذروة طوال حياته العملية ، ورغم الثقافة الواسعة ، وطول الممارسة ، كان ينفر من اصدار الاحكام السريعة القاطعة ، ويزن الكلمة قبل ان ينطقها او يكتبها ، ثم يحاسب نفسه عليها بعد ان تصدر عنه .



اشاعة كاذبة ..اغلقت مدرسة ٧ أيام فى المنوفية

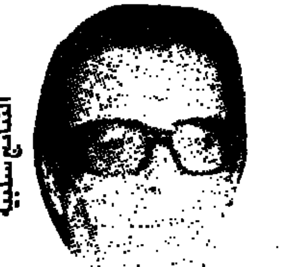
ماذا يجرى خارج القاهرة

يشرف عليها : فايز بقطر

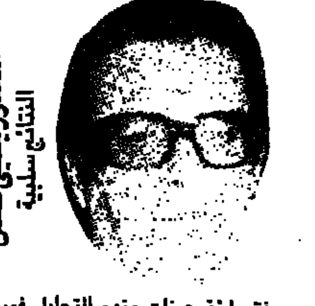
المنوفية - عبدالمحسن ابراهيم :

علمت الاخبار انه يجرى الان تحقيق مع المسئولين فى احدى المدارس بمحافظة المنوفية لقيامهم باغلاق المدرسة ٧ ايام كاملة بسبب اشاعة كاذبة عن انتشار الحمى الشوكية بين طلابها ودون الرجوع الى مديرية التربية والتعليم بالمحافظة .

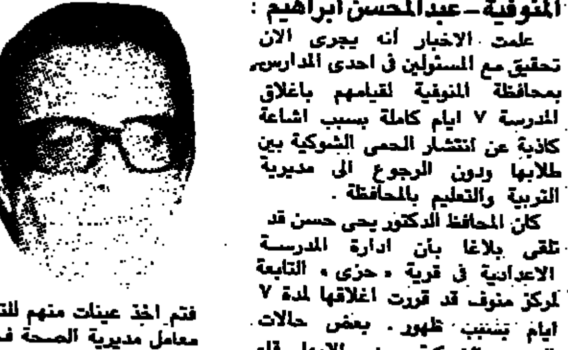
كان المحافظ الدكتور يحى حسن قد تلقى بلاغا بان ادارة المدرسة الاعدادية فى قرية «حزى» التابعة لمركز منوف قد قررت اغلاقها لمدة ٧ ايام بسبب ظهور بعض حالات الحمى الشوكية بين طلابها قام المحافظ على الفور يرافقه الدكتور احمد الخازندار وكيل وزارة الصحة واحمد فارس وكيل وزارة التعليم والدكتور سلامه محمد مدير قسم الاوبئة الى مقر المدرسة للسؤال عن الطلاب المرضى فحددت له المدرسة ١٨ طالبا فتم اخذ عينات منهم للتحليل فورا فى معامل مديرية الصحة فجاءت النتائج كلها سلبية مما يؤكد كذب الاشاعة وبطلانها .. فقرر المحافظ احالة المسئولين عن المدرسة للتحقيق لقيامهم باغلاق المدرسة دون الرجوع الى رياستها فى مديرية التربية والتعليم وامر بتشغيل المدرسة فى الحال .







الدكتور يحيى حسن يتابع النتائج سلبية



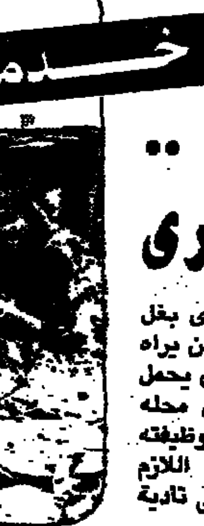
تعديل النسب والقواعد فى توزيع المساكن بالمنوفية

قرر المجلس المحلى لمحافظة المنوفية تعديل النسب والقواعد فى توزيع المساكن التى تقيمها هيئة تعاونيات الاسكان على الوجه التالى .. ٥٠٪ لحالات الزواج الحديث بدلا من ٢٥٪ و١٥٪ للنقل او العودة من الخارج و٢٠٪ لحالات الاخلاء الادارى و٥٪ للمحالين على المعاش و١٠٪ للحالات الاجتماعية الملحة الذين يتم تحديدهم بواسطة لجنة يمثل فيها المجلس المحلى للمحافظة وتعتمد على قراءتها من المحافظ

بعد ١٠٠ سنة خدمة

بغل البلدية .. يعتزل الوظيفة الميرى

اخيرا وبعد ١٠٠ علم فى الوظيفة الميرى بغل البلدية سيحال للتقاعد فى مدينة طنطا .. لن يراه المواطنون بعد الآن فى الشوارع والحوارى يحمل مخلفاتهم ويقوم برش شوارعهم وستحل محله الاله الحديثة تقرر رفت، هذا البغل من وظيفته بعد ان عجزت المحافظة عن تدبير المال اللازم لغذائه .. وبعد ان اصبح هو غير قادر على تادية عمله بالكفاءة المطلوبة .







بعد ١٠٠ سنة تقريبا بغل البلدية فى الغربية يحال للتقاعد !!

عجزت الغربية عن تدبير أكل البغال فقررت استبدالها بالجرارات الصغيرة لجمع القمامة

الغربية - عبدالعزيز هلالى :

بغل البلدية - عرفته مدينة طنطا فى مطلع القرن الحالى حيث كان يستخدم فى جر العربات التى تنقل القمامة من الشوارع ومخلفات الصرف الصحى . واحيانا فى جر العربات التى تقوم برش الشوارع ثم قرر المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية وقف العمل به نهائيا فى مدينة السيد البدوى والاستعاضة عنه بوسائل ميكانيكية حديثة .

اما لماذا اتخذ المحافظ هذا القرار فيقول لان طعام البغال المستخدم فى نقل القمامة وبقايا الصرف الصحى فى مدينة طنطا وحدها يخف المحافظة ١٦٨ الف جنيه فى السنة بينما المبالغ المعتمدة لها فى الميزانية لاتزيد على ٦٨ الفا و ٥٠٠ جنيه وبعملية حسابية بسيطة اصبح مطلوبا منا أن ندبر لها كل سنة ١٠٠ الف جنيه من اى بند اخر وإلا نفقت البغال وماتت من الجوع .

وهنا اسأل المحافظ اذن لماذا كان التمسك بها طوال هذه المدة والمحافظة تملك السيارات الضخمة للقيام بهذا العمل ؟

يرد المحافظ لحكمه بسيطة ان مدن المحافظة مليئة بالحارات الضيقة والسيارات التى لدينا لايمكن لن تصل لاعماقها علاوة على المنازل التى فى حاجة الى عملية صرف لابد من خدمتها بواسطة هذه العربات التى تجرها البغال لان اغلبها يقع فى حارات مغلقة وضيقة ولذلك كانت عملية الاستمرار فى استخدام البغال امرا ضروريا للواقع الذى نعيشه .



المستشار فكرى عبدالحميد

العربات سرعة وكفاءة

وهنا اسأل وما الذى سيغير الوضع ؟ يقول المحافظ عرضت على احدى شركات القطاع العام ان تقوم بتصنيع عربات صغيرة يمكن جرها بجرارات صغيرة تدخل عمق الحارات الصغيرة وتؤدى نفس المهمة التى تقوم بها عربات البغال ولكن بكفاءة اكثر وسرعة اكبر ووافقت الشركة على تنفيذ هذا العرض الذى اكدت الدراسة التى اجريت بشانه انه اكثر ملائمة للعصر الذى نعيشه فضلا عن كونه فى النهاية اقل تكلفة من البغال الميرى التى فى حاجة كل عام الى ١٦٨ الف جنيه لاطعامها كنا نحتار فى تدبيرها .

ومن الدوافع التى شجعتنا على الغاء عربات البغال ايضا والكلام لايزال على لسان المحافظ ان الاسطبلات التى كانت مخصصة لهذه الحيوانات يمكن الاستفادة بها فى اقامة عمارات سكنية سعتها الا تقل عن ٥٠ وحدة يمكن أن نخصصها مساكن شعبية لذوى الدخول المحدودة فى مدينة طنطا .

وفى النهاية يقول محافظ الغربية ان عملية ميكنة البغال «الاميرية» او احالتها الى سن التقاعد لن تتم فى مدينة طنطا وحدها بل ستطبق نفس الفكرة فى مدينة المحلة الكبرى وبعدها فى بقية المدن ولكن على مراحل بحيث تعمم فى النهاية فكرة العربات الصغيرة التى تقودها الجرارات الصغيرة فى القرى ايضا وبذلك تنتهى تماما مشاكل الصرف الصحى حتى فى الريف

● سيارات جديدة لدعم مرفق النقل الداخلى بالمنيا

المنيا - صلاح ابو النيل :

تقرر دعم مرفق النقل الداخلى لمدينة المنيا بعدد ٥ سيارات جديدة اعتمد صندوق الخدمات والتنمية المحلية برياسة المحافظ اللواء عبدالتواب رشوان مبلغ ... الف جنيه لهذا الغرض .

كما قرر الصندوق ايضا منح مشروع المواقف فى مدينة المنيا قرضا قيمته ٢٠ الف جنيه بهدف اعادة تنظيم مواقف السيارات وانارتها .

المحاكمة التاديبية لـ ٧ من كبار العاملين باسوان

اسوان - محمد وحيش :

قررت النيابة الادارية احالة ٧ من كبار العاملين بمشروع التخطيط الاقليمى بمحافظة اسوان الى المحكمة التاديبية وجهت النيابة اليهم تهمة الاضرار بالمال العام والخروج على مقتضيات الواجب الوظيفى وكذلك صرف مكافآت مالية لانفسهم بدون وجه حق علاوة على تقاضى بدلات حضور جلسات عن اعمال لم تحقق الهدف من اقامة المشروع ومخالفات مالية اخرى اضرت بالمشروع وحالت دون تحقيق اهدافه .

من بين الذين طالبت النيابة بمحاكمتهم رئيس المشروع وهو بدرجة وكيل وزارة ومراقب عام الايرادات بالمديرية المالية ورئيس الشئون القانونية بديوان عام المحافظة ومدير الاتفاقات الدولية بمشروع التخطيط الاقليمى بالمحافظة .

مواعيد امتحانات نهاية العام فى مدارس بنى سويف

بنى سويف - بثينة زكريا

اعتمد اللواء محمد حسين مدين محافظ بنى سويف مواعيد امتحانات نهاية العام فى كافة المراحل التعليمية بالمحافظة تبدأ امتحانات الشهادة الابتدائية يوم ٧ مايو القادم والابتدائية ٢ مايو والدور الثانى للشهادتين يوم ٢٧ اغسطس وتبدأ امتحانات النقل للمرحلتين الاعدادية والثانوية يوم ٢٣ ابريل والدور الثانى ٣ سبتمبر .

صرحت بذلك السيدة اكرام احمد ابو الحسن مدير عام التربية والتعليم فى بنى سويف .

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها .

حسن عبدالرسول

★ «حورس» يتوسط جنوده ويستنهض جموع الشعب بمعاونة أمه «إيزيس» .. للقتال انتقاما لأبيه أوزوريس

باليه أوزوريس ينتقل من القاهرة والاسكندرية.. الى أمريكا

★★ فى أول رحلة لفرقة باليه القاهرة باكاديمية الفنون الى امريكا .. تطير فى ابريل لتمثل مصر فى مهرجان هيوستن الدولى للفنون ، حيث تعرض لمدة خمس ليال : الباليه المصرى «اوزوريس» موسيقى جمال عبدالرحيم ، والباليه الشرقى : «خطوات مصرية راقصة للعود والكمان» : موسيقى عطية شرارة والعرضان تصميم واخراج د . عبدالمنعم كامل وارمينيا كامل . سبق ان عرضت فرقة باليه القاهرة فى اليابان والمانيا ويوغسلافيا وفرنسا وبلغاريا والمكسيك .

اما رحلات الفرقة الى امريكا قبل ذلك ، فكانت بمجموعات منفردة من الراقصين

وقد افتتحت فرقة باليه القاهرة موسمها على مسرح الجمهورية بالقاهرة ، باربع ليال من الخميس الى الاحد الماضى .. قدمت فيه عرضها الجديد : «باليه كارمينا بورانا» للموسيقار الالمانى كارل اورف . وهو باليه من فصل واحد وثلاث فقرات : (الربيع - الحان - مملكة الحب) .. قام بطلا العرض د. عبدالمنعم كامل وارمينيا كامل بتصميمه واخراجه ، مستفيدين من موسيقاه الغنائية وكذلك عنصر الايقاع ، بهدف تقديم باليه يحقق الجمال والفن عن طريق ترجمة العناصر الموسيقية الى حركة باليه .

افتتاح البرنامج كان بباليه (اوزوريس) المكون من خمس لوحات : (الحب والسلام وسط الطبيعة - بذور الشر - المؤامرة - معسكر حورس - الحرب ونشيد الانتصار) . ثم قدمت الفرقة باليه (خطوات مصرية راقصة للعود والكمان) .

فرقة باليه القاهرة تقدم عروضها الاسبوع القادم على مسرح سيد درويش بالاسكندرية ايام : الثلاثاء والاربعاء والخميس .

★ عبدالمنعم كامل

المشرف على باليه القاهرة

١٠٠ جمل فى الفناء مسرحية ايطالية فى مصر

★★ بدا امس على مسرح محمد فريد بالقاهرة عرض مسرحية «مائة جمل فى الفناء» لفرقة إكسينوانس الايطالية العرض يستمر الليلة فقط والدعوة عامة للجمهور مجانا

المسرحية تجريبية تعتمد على الحركة والموسيقى ، وليس على الكلام . على الرغم من ان نصها مستوحى من كتابات المؤلف الفرنسى فلوبير ، والانجليزى بولز ، والتونسى محمد مرابط . وهى من اخراج المخرج الايطالى جانى فيورى . وقد جاء الى مصر بدعوة من فاروق حسنى وزير الثقافة . فى اطار خطة الوزير لتشجيع انتشار المسرح البسيط وتقديم التجارب المتميزة للجمهور والمتخصصين فى مصر .

وقال محمد سلماوى وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الخارجية ان الفرقة الايطالية ستعرض مساء ١٣ مارس الحالى فى بورسعيد بالتعاون بين محافظها والسفارة الايطالية . كما تعرض ليلة فى اسوان على مسرح قصر الثقافة يوم ١٥ مارس بدعوة من محافظ اسوان .

غادة الكاميليا تبدأ موسم الأوبرا : الليلة

★★ يرتفع ستار مسرح الجمهورية بالقاهرة الليلة عن الموسم الجديد لفرقة اوبرا القاهرة ، ويبدا باوبرا لاترافياتا (غادة الكاميليا) لمدة اربعة ايام .. الحان الموسيقار الايطالى العالمى فيردى واخراج د . امين فكرى . قيادة اوركسترا : يوسف السيسى ومصطفى ناجى . بطولة رتيبة الحفنى وجابر البلتاجى وصبحى بدير وريجينا يوسف وايمان مصطفى ونبيلة عريان . ثم تبدا (اوبرا عايدة) يوم ١٩ مارس الحالى لمدة ٤ ليال من إخراج د . امين فكرى .

وتعرض (لاترافياتا) و (عايدة) بمسرح سيد درويش بالاسكندرية ٤ ليال من ٢٦ الى ٣٠ مارس الحالى .

أصدقاء يوسف وهبى يمثلون ارض عبدالرحمن الشرقاوى

★★ فى اطار احتفالات عيد الفيوم القومى ، وتحت رعاية محافظها الدكتور عبدالرحيم شحاته .. تقدم فرقة جمعية اصدقاء يوسف وهبى بالفيوم مساء الثلاثاء القادم : مسرحية «الارض» للكاتب الراحل عبدالرحمن الشرقاوى ، على مسرح مجلس المدينة . اخراج وبطولة : احمد جنيدى ، مع محسن ابراهيم ومحمد صوفى معوض وفايقة سالم واحمد محمود جمعة وصابر عبدالتواب . موسيقى والحان جلال البشبيهى . باشراف فنى : سمير مجلى صالح : رئيس الجمعية .

تبادل فنى بين قرية العجمى وقرية الابداع السويسرية

★★ فى إطار التبادل الفنى بين المركز المصرى للتصميم والمركز السويسرى للفنانين التشكيليين .. يطير المصمم الفنان اسحق عزمى الى سويسرا هذا الاسبوع ، بدعوة من مؤسسة كريستوف ميريان بمدينة بازل ، حيث يزور اكاديمية الفنون هناك ويعرض شرائح ملونة لقرية التشكيليين (الشونة) فى العجمى بالاسكندرية . كما يزور المراسم الفنية بمدينتى برن وزيورخ ، وقرية الابداع السويسرية التى تتبادل الفنانين مع قرية الشونة بالعجمى للاقامة والابداع بكلتا القريتين . فجاء من سويسرا فى الصيف الماضى اربعة فنانين ، وذهب من مصر الفنانان رضا عبدالسلام وحمدى ابو المعاطى .

★ إسحق عزمى من العجمى الى سويسرا

قبل أن يسدل مهرجان بغداد الستار :

محكمة التاريخ شاهد على الانتفاضة الفلسطينية

بغداد - عاطف النمر :

★★ مهرجان بغداد للمسرح العربى .. كان بحق مهرجانا للابداع الفنى والتجارب المسرحية الشابة .. ولم يكن مهرجانا للتنافس على الجوائز وشهادات التقدير . فالمهرجان لايشتمل على مسابقة .. ومن هنا كان التسابق فقط داخل مساحة التجارب الابداعية ، ما بين ١٢ دولة عربية قدمت ١٧ عرضا مسرحيا .. كان نصيب مصر منها ثلاثة عروض : ابن البلد - نحن نشكر الظروف - القضية ٨٨ . اما العراق فقدم وحده ١٨ عرضا

فى «القضية ٨٨» لفرقة بورسعيد . تاليف يسرى الجندى واخراج عباس احمد . يقول البطل : «مات العالم فى عجزى .. ان عجزى حبل يشنق فيه العالم نفسه .. توصد معه ابواب التاريخ على موت الانسان بلا قيامة .

فتقول له «ذات الرداء» : فلتستجمع فى خلقك مر التاريخ وما قبل التاريخ .. لكن لن ينتحر العالم .. لن نسلمه الى الشيطان .. سوف تحرره انت »

إنها صرخة صادقة تعبر عن واقع وحقيقة مايجرى الآن فى الارض العربية المحتلة ، حيث تتعاقب الاحداث باسلوب المسرح التسجيلى حول القضية الفلسطينية ، وتتناول التاريخ الانسانى منذ بداياته الاولى من خلال «محكمة» بلا قاض .. لان القاضى لن يحضر ابدا ، بعد ان اصبح المشاهد هو القاضى الذى يحكم على مايراه من احداث .. إن اللعبة تبدا بين سرحان بشارة المتهم بقتل روبرت كيندى (اليهودى الثالثة) .. ثم تتوالى الاحداث بعد ذلك بالمواقف والحقائق والارقام والصور التى تبين مدى بشاعة ووحشية ما يفعله العدوان الاسرائيلى فى الشعب الفلسطينى .

يستحضر المؤلف فى «محكمة التاريخ» كل الاسماء والاشخاص : (القائد الرومانى بيلاطس الذى سلم المسيح لليهود - فيلسوف الصهيونية هرتزل وافكاره الشيطانية - هتلر وجنون النازية) .. وتظل المحكمة فى حالة انتظار .. ينتهى بالانتفاضة الباسلة التى تشهدها فلسطين

★ الفنانة العراقية إقبال نعيم

بطلة «ترنيمة الكرسى الهزاز»

الترنيمة العراقية

من افضل العروض العراقية فى مهرجان بغداد . مسرحية «ترنيمة الكرسى الهزاز» . من تاليف الكاتب فاروق محمد واخراج عونى كرومى . والمسرحية تعبر عن «حالة انتظار» استطاع مخرجها استغلال المكان الذى قدم فيه العرض ، وهو عبارة عن بيت قديم .. واوصل حالة الانتظار الى المشاهد وجعله جزءا منها . وكانت بطلتا العرض انعام البطاط وإقبال نعيم ، على درجة عالية من الاداء المؤثر

اخيرا .. فان سمعة مصر فوق الجميع ، وليست سيفا مصلتا على كل من يهاجم مسرحية «ابن البلد» كما يقول ادعياء الايديولوجية المزيفة من المرتزقة ادعياء النقد الذين لم يستطيعوا ان ينالوا من نجاح العروض المصرية فى مهرجان بغداد .

★ عمرو عبدالجليل وأحمد كمال فى مسرحية «الخادم الأخرس»

ورشة مسرحية تقدم أعمال كاتب بريطانى باللهجة العامية

★★ فى قاعة «صلاح عبدالصبور» بمسرح الطليعة بدا عرض مسرحيتى الكاتب البريطانى «هارولد بنتر» (الخادم الاخرس) (والعشيق) من اخراج حسن الجريتلى . المسرحيتان تقدمهما فرقة «الورشة» بالتعاون مع المجلس الثقافى البريطانى بالقاهرة وهيئة المسرح المصرى (مسرح الطليعة) . ويقوم بالتمثيل عمرو عبدالجليل - واحمد كمال - ونبيل الحلوجى .

تدور احداث مسرحية (الخادم الاخرس) فى بدروم مغلق بين اثنين قتلة ينتظران الاوامر لتنفيذ جريمتهما التالية .. واثناء الانتظار يبدأ بينهما الشك والتوتر .. ويحدث العنف .. الذى ينتهى بارتكاب الجريمة . يقتل احدهما الاخر .

لعبة زوج وزوجته

اما مسرحية العشيق . فتدور بين زوج وزوجته . يتوطن ، بنعمة ، التسلية . يتقمصان دور عشيق وعشيقة . واثناء اللعبة نرى الزوج عاشقا يدافع عن العرض . وهاهنا نتعرض فى ان واحد . ونرى «الزوجة» عاقلة تحس بالمسئولية وخليلة ذكية ولعوبا باحثة عن اللذة العابرة وتختلط الامور على الزوج والزوجة ، وتؤدى غيرة الزوج الى تغيير قواعد اللعبة ويكتشف الزوج ان العشيقة التى امامه ، ماهى الا زوجته المخلصة المحبة .

الحركة والصورة

وفرقه «الورشة» التى تقدم هذا العرض تتكون من مجموعة من المحترفين فى مجال السينما والمسرح .. وقد بدات نشاطها عام ١٩٨٤

وحسن الجريتلى مخرج هذه العروض . عضو بمسرح الطليعة

وجميع عروض المخرج تتناول مفردات غير مالوفة .. ففى (نوبة صحيان) بحث عن جذور الاداء الشعبى .. وفى (يدرت المعلم) حاول فى عرض صامت ان يحقق الايحاءات عن طريق الحركة والصورة ..

سلوى جاد

تحية الى فهمى عمر .. وأهلا بأمين بسيونى

عندما يكتب تاريخ الراديو المصرى - الاذاعة - ويجمع فى كتاب وثائقى ، فسوف تظهر على صفحاته من قياداته ، اسماء تضىء بالعطاء المثمر ، والجهد المخلص ، والانتماء الى الوطن والمواطنين .. وكان رواد الاذاعة الاوائل يعملون على ارساء قواعد بناء جديد فى حقل الثقافة ، والفن ، والعلم ، والتنوير ، والترفيه . ويسلكون طريقا لم يسبقهم اليه احد من قبلهم .

بقلم : مدحت عاصم

ومرت الايام ، والشهور ، والسنون . والبناء يرتفع ويعلو ، والطريق يمهد ويعبد .. كانت أسرة الاذاعة مؤمنة برسالتها عاملة على تحقيقها ، تسير حثيثا وراء قياداتها التى حملت الشعلة ، ورفعت الراية ، وقادت الموكب ... حتى ارتفع الصوت عاليا ، وبلغ اسماع كل العالم العربى ، بل وكل العالم

وتمر الايام ، والشهور ، والسنون .. حتى تسلم «فهمى عمر» القيادة ، وحمل الشعلة ، ورفع الراية . واذا بالبناء يزداد شموخا والشعلة تزداد توهجا واضاءة والراية تعلو خفاقة .. وبذل فهمى عمر من عنفوان شبابه وفتوته ، وشديد اخلاصه لرسالته ، وعميق ايمانه بربه وصادق انتمائه الوطنى ، ما كان له الاثر الاكبر على تحقيق الرسالة الكبرى .. رسالة الاذاعة المصرية . واستمد منه اخوته ، وزملاؤه ، وابناؤه المثل الاعلى .. وازدادوا جهدا ، واخلاصا ، وتفانيا ..

حتى اصبحت الاذاعة المصرية المنبر العالى الوهاج فى دنيا الثقافة ، والفن ، والعلم ، والتنوير ، والترفيه .. واليوم

فهمى عمر — أمين بسيونى

انتقل فهمى عمر من التحدث الى الشعب من الميكروفون ، الى التحدث باسم الشعب فى مجلسه وسيبقى «فهمى عمر» اسما مضيئا فى اى مكان يشغله ومجال يصول فيه ويجول .

وهذه تحية حب واخلاص واحترام .. اقدمها الى الاذاعى النبيل الوفى «فهمى عمر» رئيس الاذاعة سابقا ، وعضو مجلس الشعب حاليا ...

ثم يهل «امين بسيونى» ليحمل المشعل ، ويرفع الراية ، ويقود الركب . تحيطه هالة من الاعجاب والاحترام من كل عارفيه ، واهله فى اسرة الاذاعة . وقد عرفوا فيه شخصية فذة تحمل ملامح تجذب اليه الافئدة .

«امين بسيونى» شخصية جادة . بلا تجهم او عبوس قليل الابتسام . وان كان وجهه السمح يفيض بشرا ومودة . عاطفى المشاعر وان كان المنطق العقلانى ديدنه فى كل اعماله . خفيض الصوت هادئه . وان كان حديثه عميق النبرات شديد التاثير .. عادله احكامه . نافذة نظرته ، شاملة تجربته . ثابتة خطاه ..

وقد مر بكل اقسام الاذاعة ومارس كل انشطتها . حتى بلغ القمة .

وانى لارى على البعد القريب .. والشعلة فى يده تزداد توهجا على توهج ، والبناء يزداد شموخا على شموخ . وصوت مصر يعلو ، ويحلو ، نقيا عذبا مؤثرا ..

واهلا بالاذاعى الكبير «امين بسيونى» وهو يمضى قدما .. واثق الخطو . مزودا بالايمان ، والثقة .. فى طريق التقدم والنجاح ... حققه التوفيق .

علامة استفهام

تلقى حزب الخضر (تحت التاسيس) دعوة لعقد ندوة في مدينة بنها على غرار الندوة الناجحة التي اقامها في الزقازيق في الاسبوع الماضي.

واهم ما يلفت النظر في الامر هو الاقبال المنقطع النظير من المثقفين والعلماء على دعوة الحزب الى سلامة البيئة.

. ان الوعي بالقضية كان كامنا في ضمائرهم وكان ينتظر الفرصة السانحة ليخرج على شكل حماس جارف وإيمان قوى بضرورة التركيز على إيجاد حل لها.

والمتحدثون في هذه الندوات من مكتب حزب الخضر كلهم متخصصون وهبوا حياتهم للدفاع عن سلامة البيئة التي يعيش فيها مواطنوهم من التلوث بجميع اشكاله وهذه الصفوة الممتازة من العلماء متحدثين ومستمعين لا تغلق على نفسها الابواب بل تحاول جهدها ان تستقطب المزيد من الفلاحين والعمال الذين لا يكادون يدركون مدى ما يهدد حياتهم من اخطار حتى يبادروا بالانضمام الى المسيرة الهادفة.

ان الغالبية العظمى ممن ناوا بانفسهم عن الصراعات الحزبية يقبلون على الانضمام الى حزب الخضر (تحت التاسيس) لانه يجعل من التفاني في خدمة المجتمع نوعا من الصلاة والعباده.

عبدالسلام داود

طوابع وعملات فلسطين قبل ١٩٤٨ في معرض مبارك بأمريكا

● اصدر حاكم ولاية كنساس الامريكية قرارا باعتبار شهر ابريل هو شهر الطوابع والعملات في كل ولاية كنساس - وذلك احتفالا بمناسبة زيارة الرئيس حسني مبارك للولايات المتحدة.. وقد قرر البرت مزراحي الصحفي المصري السابق الذي هاجر الى امريكا ويراس حاليا نادى ايستمان للطوابع والعملات العالمي بامريكا بالاتفاق مع مستر جاكسون بلاس مدير هيئة البريد الامريكي بمدينة مشين كنساس.. اقامة معرض للطوابع العالمية والعملات النادرة لمدة ٣٦ يوما ابتداء من السبت ٢ ابريل الى يوم ٧ مايو القادم - ولاول مرة في تاريخ المعارض في امريكا سيعرض طوابع وعملات فلسطين قبل عام ١٩٤٨.. ستتولى صحف ومجلات الطوابع والعملات في امريكا الدعاية لهذا المعرض..

● نعيمة عبدالله مخرجة برامج المناسبات بالقناة الاولى بالتليفزيون تسافر غدا الى السعودية لاداء العمرة وقضاء اجازة قصيرة مع زوجها عبدالباسط سند مدير التصوير بالتليفزيون المصري والذي يعمل هناك استاذا بكلية الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز.

● يقام حاليا بمدينة مبوتو البرتغالية مهرجان للافلام الخيالية ويضم حوالي مائة فيلم.

ضفيرة جدتي موضة..

● لعدم تعرض الشعر للشمس وكثرة استخدام السيشوار واعطاء الشعر فترة اجازة خلال فصل الصيف ينصح خبراء التجميل بباريس بالعودة لضفيرة جدتي. ولكن من القماش حيث تثبت في الشعر من الخلف وتصنع من نفس قماش ولون الفستان.

مصري.. بالمنظمة الدولية للمكافحة البيولوجية بباريس

● الدكتور حسين سمير عبدالرحمن رئيس معمل افات ووقاية النبات بالمركز القومي للبحوث تم انتخابه عضوا للمنظمة الدولية للمكافحة البيولوجية بباريس.. تضم هذه المنظمة مجموعة صغيرة من العلماء البارزين في هذا المجال.. وتنادى بالاقلال من استخدام المبيدات الكيماوية منعا لاضرارها التي تسببها مع تشجيع استخدام الاتجاهات الحديثة للمكافحة البيولوجية للافات.

● انواع جديدة من الارز تصلح زراعتها في مصر.. هي اولى التجارب التي يجريها مركز ابحاث الارز الجديد الذي تم افتتاحه بقرية سخا في محافظة كفر الشيخ.

● بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسي اقامت مدرسة جمال عبدالناصر الثانوية بالجيزة حفلها السنوي على مسرح الزمالك.. اشرفت على اعداد الحفل ليلى عبدالسلام مديرة المدرسة وحضره عدد كبير من المسئولين بوزارة التربية والتعليم والاعلام والاعلام التربوي.

شهادة تقدير للفنانة كريمة مختار

● الفنانة كريمة مختار قدمت لها جمعية اصدقاء لبن الام المصرية برئاسة الدكتور احمد عيسى استاذ طب الاطفال ورئيس الجمعية شهادة تقدير لما تقدمه من خدمات في البرامج التثقيفية لتشجيع الرضاعة الطبيعية. سلمها شهادة التقدير الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم.

اخبار الناس ● بقلم: ابونظارة



● سيد حامد يسافر باريس ●

● سيد حامد معد البرامج الاذاعية والتليفزيون يسافر غدا الى باريس والمغرب ومدريد وتونس لتغطية كاس الامم الافريقية لاذاعة الشرق بباريس.. يستقر بعد ذلك في تونس لفترة ليعد ويخرج بعض البرامج لاذاعتها خلال شهر رمضان المقبل باذاعتي المغرب وتونس. قبل عمله في باريس.. سيد انتهى قبل سفره من اعداد بعض برامج المنوعات التي سوف تقدم بالاذاعة والتليفزيون في القاهرة في شهر رمضان القادم.

● بمناسبة اليوبيل الفضي للشركة المصرية لاعمال النقل البحري اصدرت الهيئة القومية للبريد طابع بريد تذكاريا فئة خمسة قروش.. الطابع يحمل صورة سفينة ركاب تحمل العلم المصري في دائرة مع شعار الشركة.. يستمر تداول الطابع بجميع مكاتب البريد لمدة ستة شهور..



طابع بريد تذكاري

اختفاء شواطيء الاسكندرية سنة ٢٠١٨ !!

● اعد قسم علوم البحار بجامعة الاسكندرية دراسة جديدة عن تاكل شواطئها.. تشير الى ان شواطيء الاسكندرية تتاكل بمعدل يتراوح بين ٢٠ إلى ٢٥ سنتيمترا سنويا.. فيما يعني اختفاء شواطيء الاسكندرية كلها في مدة تتراوح بين ٣٠ و ٥٠ سنة فقط !!

● يقيم نادى سيدات ليونز مصر الجديدة برئاسة صفية صقر حفل غداء بعد غد بفندق السلام لاستضافة المكفوفين بجمعية النور والامل.

اختفى شاطيء سبورتنج بالاسكندرية. خميس مرجان.

تخرج اول دفعة من معهد التمريض باسيوط

● تم تخريج اول دفعة من المعهد العالي للتمريض باسيوط.. وهو اول معهد عال للتمريض بالوجه القبلي.. انشيء عام ١٩٨٢.. وتقول الدكتورة سعاد حسين عميدة المعهد والتي قامت بانشائه. تخرج هذا العام ١٢ ممرضة تقضين مدة الامتياز وتم تعيين ٦ منهن معيدات.

● بدات ادارة التفتيش الفني بالرقابة على المصنفات الفنية برئاسة فاروق حسني التفتيش على محلات بيع اشرطة الفيديو والكاسيت بالمحافظات.

½ كلمة

الاضراب عن العمل ممنوع بقانون منذ سنة ١٩٥٢ ومع ذلك فإن رئيس الوزراء اضرب عن العمل عدة ايام اثناء مناقشة الوزراء في مجلس الشعب.

إلى متى يستمر اضراب رئيس الوزراء ؟؟

أحمد رجب

أنت والنجوم

● الحمل: ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ الحظ يطرق بابك اليوم.

● الثور: ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ العمل الجاد مطلوب.

● الجوزاء: ٥/٢١ إلى ٦/٢٠ لا تكشف اسرار الاخرين.

● السرطان: ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ تعاون مع الزملاء والجيران.

● الاسد: ٧/٢١ الى ٨/٢٠ السعادة ستحقق اليوم.

● العذراء: ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ التسرع في إتخاذ القرارات مرفوض.

● الميزان: ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ حاول الاعتماد على النفس لتحقيق النجاح.

● العقرب: ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ اضحك تضحك لك الدنيا.

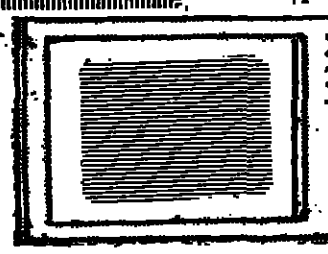
● القوس: ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ حاول الاقتصاد في الانفاق

● الجدى: ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ الهدوء في المساء مطلوب.

● الدلو: ١/٢١ إلى ٢/٢٠ حافظ على صحتك بالنوم المبكر.

● الحوت: ٢/٢١ إلى ٣/٢٠ مشكلة طارئة سرعان ما تحل.

اذاعة وتليفزيون



القناة الأولى

١١,٠٠ الافتتاح والقران الكريم.
١١,١٠ من اقوال الصحف.
١١,٢٠ الاطفال «عروستي».
١١,٤٥ المراة
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى.
١٢,٠٥ اذان الظهر ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام.
١٢,١٥ الحلقة العاشرة من المسلسل العربي «زوجات صغيرات» لليلى طاهر ومنى جبر وعماد رشاد
١٢,٥٥ الدين المعاملة.. تقديم د. عامر النجار.. عن حقيقة الاخلاص.
١,٠٥ ختام الفترة الصباحية.
٢,٤٥ افتتاح الفترة
٢,٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد بورسعيد لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي المصري والترسانة.
٣,٢٧ اذان العصر
٤,٥٥ اغنية «ابظن» لنجاة الصغيرة.
- اغنية «حبيبتي من تكون» لعبدالحليم حافظ.
٦,٠٠ اذان المغرب ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام.
٦,٠٥ النشرة الاخبارية الثانية.
٦,٢٠ اوبريت «سبع سبعات» لصفاء ابوالسعود وعبدالمنعم مدبولي.
٧,١٧ اذان العشاء ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام.
٨,٠٥ برنامج «على الطريق»
٨,٥٥ حديث الروح.. عن محاسن الاخلاق.
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة.
٩,٣٠ «الموسيقى العربية» تقديم رتيبه الحفني واخراج امال عزت.
١٠,٣٥ السهرة مع الفيلم العربي «لحن حبي» لفريد الاطرش وصباح واخراج احمد بدرخان.
١٢,٣٥ صحافة وانباء.
١٢,٤٥ القران الكريم.

«ماتخبيش عليك»
٩,١٠ صباحا (البرنامج العام)

القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج «في نور القرآن الكريم».
٣,١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من نادى الجزيرة الرياضي لنقل إحدى مباريات بطولة مصر الدولية للتنس.
- في حالة عدم إذاعة المباراة يذاع الفيلم العربي «ما اقدرش» لفريد الاطرش وتحية كاريوكا.
٥,١٥ «دعائم الاسلام».
٥,٤٥ «تياترو».. عن قضية المسرح والثقافة الجماهيرية.
٦,٣٠ المصارعة الحرة.
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية.
٧,١٥ «صوت الموسيقى».
٧,٥٥ «خمسة لصحتك».
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥ «أريد حلا».
٨,٣٥ حدوتة قبل النوم.
٨,٤٥ الحلقة السادسة من المسلسل الاجنبي «بين الحربين».
٩,٢٠ «خمسة سياحة».
٩,٢٥ دردشة.. تقديم عبدالمنعم مدبولي.
٩,٣٥ بدون عنوان.. تقديم طارق حبيب يتضمن لقاءات مع نادية لطفي وثريا حلمي وحسين فهمي وبدوى عبدالفتاح مدرب الترسانة.
١٠,٢٥ السهرة مع برنامج «أوسكار» يعرض فيلم «آخر مرة رأيت فيها باريس».
١٢,٣٥ احداث ٢٤ ساعة.
١٢,٥٥ القرآن الكريم.

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم.. مقتبس من ادعية القرآن.
٥,٠٥ النشرة الاخبارية.
٥,١٠ كارتون للاطفال.
٥,٢٠ نجوم على الطريق.
٥,٤٥ ريبورتاج.. حلقة عن مشاكل المسنين في نادى الجزيرة.
٦,٠٥ زحمة.. حول مشكلة الاسرة الكبيرة العدد.
٦,٢٠ سيارة التحقيقات.
٦,٣٠ يعقد في.. عن المؤتمر العربي الاول للايدز.
٧,٠٠ حلوة يابلدى.
٧,١٠ الفن الشعبي.
٧,٣٠ النشرة المحلية.
٧,٤٠ تلغراف.
٧,٤٥ صورة مضيئة.
٧,٥٥ نختلف والهدف واحد.
٨,١٠ الباب المفتوح.
٨,٤٠ لكل عروسين.
٩,٢٥ غدا تقول الصحافة.
٩,٣٥ القرآن الكريم والختام.

مخرج «الأب الثاني» يعتذر عن استكمال التصوير بسبب (الانذار)!

★ اعتذر المخرج محمد شاكر عن استكمال تصوير المشاهد الاخيرة من مسلسل «الأب الثاني» الذي تلعب بطولته الهام شاهين ومصطفى فهمي وابو بكر عزت وامينة رزق وصفاء السبع وتأليف كوثر هيكل. وذلك بعد ان تلقى انذارا من التليفزيون بسبب الغائه التصوير في احد الايام. قال محمد شاكر انه اضطر لالغاء التصوير في هذا اليوم لعدم حضور مدير الاضاءة حتى الثانية ظهرا. وهذا بسبب تعذر العمل بدون مدير اضاءة. وبذلك فالانذار الذي تلقيته مرفوض شكلا وموضوعا!!

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الفيلم العربي «لحن حبي» لفريد الاطرش وصباح واخراج احمد بدرخان.

★★ اما السهرة على القناة الثانية فتقضيها مع برنامج «اوسكار» الذي يعرض الفيلم الامريكي «آخر مرة رأيت فيها باريس» انتاج عام ١٩٥٤.. بطولة اليزابيث تيلور وفان جونسون ودوناريد ووالتربيجون واخراج ريتشارد بروكس ويقول يوسف شريف رزق الله معد البرنامج ان هذا هو ثالث فيلم من سلسلة الافلام المقتبسة عن اعمال ادبية وهو مقتبس عن قصة قصيرة للاديب سكوت فيتز جيرالد الذي اشتهر في العشرينات والثلاثينات ويحكى الفيلم قصة اديب يستعيد ذكريات حب قديم في فرنسا اثناء الحرب العالمية الثانية..

اليزابيث تيلور
سهرة القناة الثانية

حادى.. بادى

لامجال للتفكير الليلة في اختيار السهرة المناسبة.. ولن تمارس لعبة (حادى.. بادى) فانت لست مخيرا.. امامك فقط الفيلم الامريكي على القناة الثانية.. لاسباب عديدة.. اولها انه يذاع لاول مرة.. ثانيا.. تلعب بطولته اليزابيث تايلور.. ثالثا موضوعه اكثر من رائع.. رابعا مخرجه ريتشارد بروكس. صاحب افلام (الاخوة كارامازوف). (قطة على سطح من الصفيح الساخن) (طائر الشباب الجميل).

وكان بودى عزيزى القاريء.. ان اسهر الليلة مع القناة الثانية.. ولكن لظروف طارئة.. لن اتمكن من ذلك.. فانا لم اذق طعم النوم منذ اسبوعين.. وممتنع عن الطعام.. ولا ازور الاقارب والاصدقاء. ولا استقبل احدا في بيتي او خارجه.. وحصلت على اجازة من العمل.. لان المشكلة التي تواجهني رهيبة.. عصيبة.. ولم تعالج حتى الآن.. فالفهود والاسود والنمور سوف تلتهمنا (وتقرقش عظامنا).. طاهر ابو زيد لن يلعب مع المنتخب القومي (يا رجالة)!!

(المحرر)

احدث صوت اذاعي في الشرق الاوسط

★ وفاء رشوان احدث صوت اذاعي تستمع اليه خلال الايام القادمة من خلال اذاعة الشرق الاوسط التي انضمت اليها مؤخرا كمقدمة برامج.. وفاء خريجة كلية الآداب قسم اللغة الفرنسية.

وفاء رشوان

ابو بكر عزت وامين رزق في مشهد من المسلسل التليفزيوني الاب الثاني

مباريات كأس الامم الافريقية تشاهدها على الهواء

★ ابتداء من الاحد القادم ينقل التليفزيون عن طريق الاقمار الصناعية على الهواء مباشرة مباريات بطولة كاس الامم الافريقية التي تقام بالمغرب. فتشاهد على القناة الاولى المباريات التي تقام في الخامسة عصرا. وعلى القناة الثانية تشاهد في نفس اليوم مباريات السابعة مساء وهي كالاتي «الاحد» مباراة الافتتاح بين «المغرب وزائير» على القناة الاولى.. «كوت ديفوار والجزائر» على الثانية «الاثنين» «مصر والكاميرون» الاولى.. «نيجيريا وكينيا» الثانية.. «الاربعاء» «الجزائر والمغرب» الاولى.. «زائير وكوت ديفوار» الثانية.. «الخميس» «مصر وكينيا» الاولى.. «الكاميرون ونيجيريا» الثانية.. المباريات تعليق حماده امام.

الترسانة والمصرى على الهواء

★ تنتقل كاميرات القناة الاولى ٢,٥٥ ظهر اليوم مباراة كرة القدم بين فريقي الترسانة والمصرى من استاد بورسعيد.

حلقات جديدة من بوجي وطمطم في رمضان

★ يبدا المخرج رحمي خلال الاسبوع القادم لتصوير الخارجي للحلقات الجديدة من بوجي وطمطم التي تذاع في شهر رمضان القادم بعنوان «الفيل الجميل». تدور هذا العام في قالب استعراضي من خلال مجموعة العرائس بوجي وطمطم وزيكو وزيكا الذين يعثرون على فيل صغير ويحاولون معرفة من هو صاحبه.. بطولة حسن مصطفى.. ويونس شلبي.. محمد توفيق.. هالة فاخر.. محمود الجندى.. محمد متولى

أيام وليالى شهر رمضان في اذاعة الاسكندرية

★ انتهى صابر مصطفى مدير اذاعة الاسكندرية من وضع خريطة شهر رمضان القادم وتتضمن «١٢» برنامجا جديدا هي «اشراقة ايمان».. «ان هذا الدين» «اصحاب في القرآن» «اعلام في الازهر» «فنان وذكرى» «درس العصر» بالاضافة الى برامج المنوعات «ما اقدرشي انسى» «دعوة مفتوحة» «ايقاف التنفيذ» «اجندة رمضان» «ليالي البحيرة» «صحبة ورد» «كان يا ماكان» «وبالهنا والشفا» بجانب اذاعة مسلسلين جديدين هما «واصبر وماصبرك الا بالله» «وتاريخ الرسل والملوك».

مشهد من فيلم ايامنا الحلوة

أفلام تشاهدها على القناتين الاسبوع القادم

★ تشاهد على القناتين طوال الاسبوع القادم بعض الافلام العربية.

على القناة الاولى في سهرة الاحد (يحيا الحب) لعبدالوهاب ويذاع بمناسبة عيد ميلاده. وظهر الجمعة (ايامنا الحلوة) لعبدالحليم حافظ

وفاتن حمامة وعمر الشريف اما القناة الثانية. ظهر الاحد فليم (ليلى) لليلى مراد وحسين صدقي وفي سهرة الاربعاء (سيد درويش) لكرم مطاوع وهند رستم وظهر الخميس. «لمن هواك» لهدى سلطان وكمال الشناوي.

هناك.. فرق !؟

تلقيت رسالة من القاريء محمود حسين رضوان بمصر الجديدة. يعترض فيها على اقتراحي. بالغاء فترة الارسال الصباحي في التليفزيون. واتهمني فيها بالهدم بدلا من البناء والحرمان بدلا من العطاء. وانني اريد ان اسلب الترفيه من هذا الوطن !!

فان ربه البيت لها حق في بعض الراحة اثناء عملها صباحا بالمنزل.. فالمفروض ان تترك عملها نصف ساعة لتروح عن نفسها مع المسلسل

الاطفال الصغار في المنازل. اعدادهم بالملايين. وفترة الارسال الصباحي تلهيهم بعض الشيء وتسرى عنهم

اصحاب المعاشات الذين ظلمتهم وتريد ان تحرمهم من متعتهم الصباحية.. هل يخرجون للمقاهي والشوارع للتسلية - اما حجة ماذا يفعلون من الواحدة الى الثالثة ظهرا (فترة انقطاع الارسال). فهذا وقت تناول الطعام والراحة

ويضيف عزيزنا القاريء انه زار بلاد اوربا وامريكا. والارسال التليفزيوني بها لمدة ٢٤ ساعة مستمر ولم يسمع عن صحفي يحتج

بادىء ذي بدء.. احب ان يعلم الاخ محمود رضوان. انني لم احتج. ولكن اقترح

فالتليفزيون المصري جهاز خدمة عامة وتربوى في الدرجة الاولى.. ولذلك ليس مطلوبا منه ان يسلي ويرفه عن الست وهي في المطبخ لتلقي نظرة سريعة على الشاشة الصغيرة. فالمادة التي تقدمها تحتاج لاستقرار لمتابعتها. الاطفال الذين لم يلتحقوا بالمدارس. لا يمكن انفرادهم امام جهاز التليفزيون. بالاضافة الى ان الفقرات المقدمة - ولو ان بعضها خاص بالاطفال - لا يستطيع الطفل في مثل هذه السن ان يستوعبها.. اما بخصوص اصحاب المعاشات فيمكن لهم ان يستمعوا الى الراديو. او الاطلاع على كتاب ولم نقترح عليهم ان يذهبوا الى المقهى

ياعزيزى القاريء.. انني مصر على الغاء الفترة الصباحية. في فصل الشتاء ويمكن بثها في فصل الصيف حيث الاجازات المدرسية والجامعية. فالبلاد تمر بازمة اقتصادية. ونحن في احوج ما نكون لترشيد النفقات.. كالطاقة الكهربائية. واستهلاك استديوهات التليفزيون التي تتكلف الملايين من العملة الصعبة اما حكاية ان التليفزيون في امريكا واوربا لمدة ٢٤ ساعة.. فهناك شبكات تجارية تكسب البلايين من دخل الاعلانات. وليس مقصودا على الاطلاق خدمة عامة او تربية او في ترفيه.. وهذا هو الفرق !!

عصام بصيله

البرنامج العام

★★ تستمع ٦,١٠ مساء الى برنامج «عقبال عندكم» يتضمن باقة من اغنيات الافراح العروسة «لورده» حبيبي اهه لشاديه.. مبروك لمحمد ثروت «بالليله بيضه» لمحمد عبدالمطلب.. «قمر الليالي» لعليده الشاعر.. ولقاء مع عروسين حول اسس الحياة الزوجية السعيدة. تقديم سوسن ابواليسر.

القرآن الكريم

★★ تستمع ٧,١٠ مساء الى برنامج «من المقالات الاسلامية» يتضمن عرضا لبعض المقالات الاسلامية من صفحات الجرائد والمجلات الاسلامية من بينها مقال بعنوان «قطرات من فيض الاسراء والمعراج» للدكتور مهدى عبدالحميد.. تقديم سعيد محمد على.

الشعب

★★ موعدك ٧,٤٠ مساء مع برنامج «السياحة في بلدنا» يتناول موضوع تنشيط السياحة الداخلية والتسويق السياحي من خارج مصر واليها واخبار بورصة السياحة في برلين والتعريف بسياحة الحوافز تقديم نصر الدين محمد.

الشرق الأوسط

★★ موعدك ١١,٠٥ مساء مع برنامج «دعوة للمسرح» يقدم مسامع من مسرحية ولاد الشوارع ولقاءات مع ابطالها على الحجار. سماح انور.. ممدوح وافي عفاف رشاد.. ناهد سمير ورجاء امين.. وكلمة المسرح للممثل الكوميدى احمد راتب.. تقديم منير صالح.

٣ ساعات عن مصر اسبوعيا في محطة تليفزيون أمريكية

★ خصصت محطة «امريكان كابل» التليفزيونية الامريكية ثلاث ساعات ارسال اسبوعيا لبرامج ومواد التليفزيون المصري وتتلقى خلال الايام القادمة بعض الافلام التسجيلية «الاسكندرية مدينة الفن والجمال» «السياحة في جنوب سيناء» و«مناجم الذهب» وبرنامجي «قناة السويس والعالم» و«مصر واليوم وغدا» بجانب موشحات لفرقة رضا ورقصات للفرقة القومية للفنون الشعبية.

مصر تشترك في مهرجان بغداد العالمي للتليفزيون

★ يشترك التليفزيون المصري في مهرجان بغداد للتليفزيون الذي يقام بالعراق ابتداء من «٢٤» حتى «٣٠» من هذا الشهر ببعض البرامج والسهرات الخاصة بالاطفال.. بجانب تغطيته لوقائع المؤتمر السنوى الاول للطفل المصري الذي يقام بالقاهرة في النصف الثاني من الشهر الجارى

ويلقى الضوء على كيفية تنشئه ورعاية الطفل المصرى.

مع الساهرانين

يمكنك سماع هذه الاغاني او تسجيلها صوت العرب ٨,٣٠ «هبة النيل» لسوزان عطية تاليف.. مشيل رزق الله.. طه.. محمد قابيل.. شادية «ما اقدرش احب اثنين» تاليف فتحي قورة.. لحن.. منير مراد ٨,٥٥ عبدالحليم حافظ «مشغول وحياتك» تاليف.. اسماعيل الحبروك.. لحن.. محمد الموجى.. ومن الشرق الاوسط ٨,٢٠ مساء هدى سلطان «عمرى ما دقت الحب» ولمحمد عبدالوهاب «يالى نويت تشغلني» ٨,٤٠ صباح «بحبك» ولمحرم فؤاد «تعالى قابلني» ٩,٠٥ ياسمين الخيام «صعب عليا» ٩,٢٥ شادية «ان راح منك يا عين» ١٢,١٠ بعد منتصف الليل «ياعيون ليه تدارى» لوردة ١٢,٤٠ لفريد الاطرش «وحياة عينكي» ولفايزة احمد «ليه يا قلبي ليه».

أنا أقول

اشفق على الهيئة التي تدير التليفزيون لانه اصبح الجهاز الاول للتسلية والترفيه والتثقيف والاعلام والتعليم ويخاطب عشرات الاهواء والمستويات العلمية ويحاول ارضاءهم وهذا صعب للغاية ولكن هناك جهد واضح ومحاولات جادة لارضاء هذه الانواق. ورغم ذلك اطمع في مضاعفة هذا الجهد حتى نصل الى صيغة للوصول الى المتفرج وارضائه بالاهتمام بالبرامج الجماهيرية كالمسلسلات والمنوعات والرياضة بحيث تنتقى موضوعاتها بجودة بجانب ايجاد حل لعدم اذاعة مباريات الكرة بان ندفع للنادى التكاليف التي ينفقها التليفزيون على احدى سهراته او نكثف الاعلانات او تسجل المباريات لتذاع في نفس اليوم!

صلاح السعدني

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون
توفى الى رحمة الله تعالى أول أمس

الحاج أنور يحيى بالمعاش

والد كل من يحيى أنور مدير بالخطوط السعودية وسالم أنور المحاسب ببنك فيصل الاسلامي وسمير بوزارة الثقافة بالكويت ومحمد بالقوات الجوية وزوج الحاجة حكمة عبدالمجيد مديرة ادارة التمريض بالمدينة الجامعية بجامعة القاهرة وشقيق عبدالمجيد يحيى ببنك فيصل الاسلامي وخال كل من الدكتور محمد الكحلاوى والفنان احمد الكحلاوى والدكتورة عبلة الكحلاوى واللواء ياسين بسيونى والمهندسة عزة الكحلاوى وزوجة العميد فتحى والاستاذة عالية الكحلاوى وزوجة عميد شرطة كمال مهنوش ورحمة الكحلاوى وزوجة الكيماوى محمد عبدالعزيز وزهرة الكحلاوى زوجة مقدم شرطة جمال بحروج ونسيب محسن عبدالمجيد المحامى وقريب ونسيب عائلات ابو يحيى وربيع بالمنوفية وعبدالمجيد بالازهر تلغرافيا جامع الكحلاوى بالبساتين مصر.

ميلاد كامل معتمد الأخبار بمصر القديمة يشاطر ال الحاج انور يحيى.

البقاء لله وحده
توفى الى رحمة الله تعالى
الحاج عبدالمنعم ابراهيم حسن
والد الحاج محمد بالسعودية والاستاذ محيى بالعراق واخوتهم والعزاء بكفر الفنيمى منيا القمح

نقابة المهن الموسيقية

نقيب واعضاء مجلس النقابة يشاركون الزميل الاستاذ/ احمد شفيق ابوعوف الحزن والاسى لوفاة فقيد الرياضة

الاستاذ يوسف كمال ابوعوف

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء
نقيب المهن الموسيقية
احمد فؤاد حسن

الادارة الزراعية بالباجور

تشاطر الاستاذ على القاضى والسيدة مايسة المرزوقى لمصابهما للفقيدة الرحمة

نقابة الزراعيين ببورسعيد

تشاطر المهندسة فتحية عبدالدايم الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

المحامون بفاقوس

يشاطرون زميلهم الاستاذ
عبداللطيف المصيلحى المحامى
الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة خزينة بنك مصر القاهرة

تنعى بمزيد الحزن والاسى شقيقة الاستاذ محمد رمضان البوسطى مدير الادارة العامة للخزينة للمفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة العروبة بحلوان

تشاطر الزميلة جانيت حليم لبيب الاحزان لوفاة عمها وللاسرة خالص العزاء

هدى شعراوى الثانوية بنات

تنعى والده الاستاذ/ بدر فرحات للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة قويسنا الثانوية الزراعية

تشاطر الاستاذ محمد ابواليزيد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

اسرة الرياضيات بمدرسة محرم بك الثانوية بنات

تشاطر الزميل خالد السحلى المدرس الاول بالمدرسة الاحزان لوفاة شقيقته

شركة الاصدقاء للسياحة بالباجور

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة المستشار الاستاذ على القاضى للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والدة المهندس زاهر حسين شحاته بالادارة الزراعية بميت سويد

الشركة العربية للكابلات السويدى

احمد صادق السويدى

رئيس مجلس الادارة

زكى صادق السويدى

نائب رئيس مجلس الادارة

هلال صادق السويدى

رئيس مؤسسات السويدى

احمد احمد السويدى

المدير العام
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ/ يوسف ابو عوف

اسكنه الله فسيح جناته والهمنا والاسرة الصبر والسلوان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

بورسعيد الاعدادية بنين

اسرة المدرسة تشاطر كل من الزميلة عزه متولى الاحزان لوفاة والدتها والزميل فاروق غنيم الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدتين الرحمة

اسرة ضرائب منوف العامة

تواسى الزميله يسريه ابراهيم لمصابها

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

رئيس مجلس الادارة والاعضاء والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة
المهندس خيرى المقدم
مدير سلم مصنع جنفتة الطولى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

رئيس مجلس الادارة والاعضاء وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميلين
جمال الدين وسيد احمد الحضرى
بالحلزونى للبترول
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمود ابوالنصر

عضو مجلس الشورى
واخوته ينعون المرحوم شيخ العرب
الحاج سالم عوض
عمدة بره العجوز
لانجاله ولعائلته واسرته خالص العزاء

محمود ابوالنصر

عضو مجلس الشورى
ينعى ببالغ الحزن المرحومه والدة
الاستاذ على القاضى
رئيس مركز ومدينة الباجور
للفقيدة الرحمة ولانجالها واسرتها العزاء

المدرسة المنصورية بشبرابخوم

تشاطر الاستاذين يوسف خليل واحمد مرسى لوفاة والد الاول ونجل الثانى للفقيدين الرحمة

النصر التجارية بنات بطنطا

تشاطر الزميلة اميرة عبدالخالق احزانها.

ادارة البحث الجنائى باسوان

تنعى بمزيد من الحزن والد
الزميل النقيب ايهاب خليفة
رئيس قسم المعلومات الجنائية

نقابة الاطباء البيطريين بالدقهلية

تشاطر الدكتور محمد توفيق عودة مدير ادارة شربين الاحزان لوفاة والدته

مدرسة تلوانة الاعدادية

الوكلاء والمدرسون والاداريون والطلبة والعمال ينعون ببالغ الاسى ناظرهم السابق
الاستاذ شرف الدين المصيلحى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

مدرسة بلحثة البادية للبنات بامبابة

تشاطر الاستاذ احمد بشير وكيل المدرسة والاستاذة راوية عبدالعال والاستاذة ناريمان حفنى الاحزان لوفاة والدتهم

طلبة كلية تجارة المنصورة

يشاطرون محمد فؤاد ابوليله لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

ادارة التعاون الزراعى ببيلا

العاملون بالادارة يشاطرون المهندس كمال قابيل الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

ادارة قفط التعليمية

تنعى بمزيد الحزن والد الزميل حسين رفاعى للفقيد الرحمة

حسنية الزعيرى ببنى سويف

تشاطر الزميل محمد سليمان الاحزان

الخيرية الابتدائية ببنى سويف

اسرتها تنعى بمزيد الاسى والد الزميلة اصيله حسن على سالم

شكر

ال قمر باسنا

يشكرون من واساهم سواء بالحضور والنشر والبرق فى فقيدهم المرحوم
عبدالحميد قمر الزعيم

ذكرى

إنا لله وإنا اليه راجعون
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره يحتسب شباب اسوان والشنقراب فقيد الشباب المرحوم
يسرى عامر برعى
واقامة حفل التأبين بتلاوة ايات الذكر الحكيم من الشيخ عبدالعظيم العضوانى وكبار رجال الدين يوم الجمعة الموافق ١١ مارس بعد صلاة العشاء بجمعية الشنقراب اسوان

عطاءات

الجمعية التعاونية للبترول

تعلن الجمعية عن طرح مناقصة عامة رقم ٢٥ عن شراء قطع غيار سيارات نصر ملاكى ١٢٨، ١٢٥ بسعر النسخة الواحدة عشرة جنيهات تطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمهمات ١٠ شارع معمل الصابون المتفرع من شارع الشركات بالشرابية وتاريخ فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٣/٢٠ الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح المظاريف بنفس العنوان المذكور.

الهيئة العامة للسلع التموينية

لجنة مشتريات المنتجات النباتية
٢٤ شارع الجمهورية - القاهرة
تعديل

تعلن انه بالنسبة للمناقصة رقم (٧) لسنة ١٩٨٨/٨٧ لاستيراد ٢٠ الف طن سكر تعديل موعد الوصول لتصبح حتى ١٠ مايو ١٩٨٨ بدلا من وصول مايو ١٩٨٨ مع بقاء كافة الشروط الاخرى كما هى دون تغيير.

شركة النصر لصناعة السيارات

بيع بالمظاريف المغلقة رقم ٨٨/٨٧/٤ عن بيع سيارات ركوب بحالة ممتازة

تعلن الشركة لجميع شركات القطاع العام والخاص والهيئات الاخرى والافراد الذين يحملون بطاقات ضريبية عن بيع الاتى :
١ - سيارة سوبر ريجاتا تكييف
٢ - سيارة بولونيز
٣ - سيارة ١٢٨
المعاينة على الطبيعة بفرع الشركة ٦ شارع المنياوى بغمرة - تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم وسداد مبلغ عشرة جنيهات قيمة النسخة
تقدم العطاءات باسم السيد المحاسب رئيس قطاع المراجعة والرقابة الداخلية ورئيس اللجنة التنفيذية للرواكد بجلسة البيع والمحدد لها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٣/٢٠ فى فرع الشركة بغمرة مصحوب تأمين ابتدائى قدره خمسة الاف جنيه لكل سيارة يرد لمن لايقبل عطاؤه وعلى من يرسو عليه البيع استكمال القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ ش جواد حسنى
القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن عن طرح المناقصات المبينة بعد عن طريق الاستيراد او بضاعة حاضرة. ويمكن للشركات التجارية والوكلاء التجاريين المسجلة اسماؤهم بسجل الوكلاء التجاريين الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه بعد تقديم طلب مدموغ لكل مناقصة على حدة وسداد قيمة النسخة المحددة قرين كل منها :-
رقم المناقصة : ١٠٥٢/٥٠٠٠
الصنف : تعديل موازين
جلسة فض المظاريف : ١٩٨٨/٤/١٠
قيمة النسخة : ٢٠ جم
رقم المناقصة : ١٠٥٦/٥٠٠٠
الصنف : تروس ادارة اسهم العصارات
جلسة فض المظاريف : ١٩٨٨/٤/١٤
قيمة النسخة : ٢٠ جم
رقم المناقصة : ١٠٦٠/٥٠٠٠
الصنف : الواح صاج
جلسة فض المظاريف : ١٩٨٨/٤/١٤
قيمة النسخة : ١٠ جم
هذا ويتم فض المظاريف بجلسة علنية فى تمام الساعة العاشرة صباح اليوم المحدد قرين كل مناقصة - العروض المستوفاة الشروط مع تقديم أصل الاستمارة رقم ١٤ للاطلاع.

عطاءات

مجلس مدينة بنى سويف

يعلن عن مناقصة عامة لاحلال وتجديد وتدعيم شبكة مياه مدينة بنى سويف بمواسير سبستوس اقطار من ٤ - ١٠ بوصة وذلك فى تمام الساعة ١٢ يوم السبت الموافق ٨٨/٣/٢٦ ويشترط ارفاق تأمين ابتدائى ١٪ كاملا وسابقة اعمال مثيلة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل ٢٥ جنيها وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية.

الشركة المصرية للمواسير والمنتجات الاسمنتية سيجوارت - المعصرة خط حلوان

تعلن فى مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص عن حاجة الشركة الى رولمان بلى جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر السبت ١٩٨٨/٣/٢٦ تقدم العروض داخل مظاريف مغلقة باسم/ الاستاذ المدير العام التجارى بالعنوان عاليه وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الادارة العامة للشركة/ ١٥ ش شريف القاهرة مقابل سداد مبلغ وقدره عشرة جنيهات لاغير.

« شركة بنها للصناعات الالكترونية »

مناقصة عامة رقم ١١ - ٨٨/٨٧
تعلن الشركة فيما بين شركات القطاع (عام - خاص - استثمار) عن احتياجها لقطع غيار اجهزة تكييف مختلفة على ان تراعى الشروط التاليه.
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المكتب التجارى بالقاهرة وعنوانه ٣٥ ا ش منصور باب اللوق القاهرة مقابل ١٠ جنيهات للنسخة.
٢ - تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٤/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الشركة ببنها.

مديرية الزراعة بالشرقية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مطابع القطاعين العام والخاص لتوريد مطبوعات المقاومة لموسم ١٩٨٨ بالشروط الاتية (١) تحدد يوم الاربعاء ١٩٨٨/٣/٣٠ موعدا لفض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا (٢) يكون كل عطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء المقدم يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع.
(٣) تسحب نماذج المطبوعات بموجب طلب مدموغ الى ادارة المخازن والمشتريات بالمديرية نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة (٤) يوضح بكل عطاء رقم البطاقة الضريبية والملف الضريبى والعنوان ورقم السجل التجارى.
(٥) الالتزام بتوريد المطبوعات المطلوبة فى خلال شهر من تاريخ رسو العطاء.
مدير عام الشئون المالية والادارية حلمى ابو العز.

شركة القناة للانشاءات البحرية

احدى شركات هيئة قناة السويس ببورسعيد
الدائرة الجمركية باب (٥٧) بورفؤاد

تعلن عن طرح المزايدة العامة المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٣/٢٦ بخصوص تأجير مقاصف وبوفيهات الشركة.
تطلب كراسة شروط المناقصة من مقر اللجنة النقابية للعاملين بالشركة بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات.
تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس/ رئيس مجلس الادارة - ص ب (٥٥٠) بورسعيد - ويكتب على المظروف بخط واضح « مناقصة تأجير بوفيهات الشركة جلسة ١٩٨٨/٣/٢٦ » .. ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٥٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء بالاضافة الى صورة كل من السجل والبطاقة الضريبية.

شركة مضارب الغربية

ص . ب ١٦ المحلة الكبرى
تعلن عن طرح المناقصة رقم ٨٨/١٠ بخصوص توريد عدد ٤ ونش شوكة حمولة ٥ طن بضاعة حاضرة على ان يرفق كتالوج موضح بالعطاء وتأمين ابتدائى ٢٪ خطاب ضمان او شيك مقبول الدفع او نقدا وذلك فى ميعاد غايته ظهر يوم السبت الموافق ٨٨/٣/٢٦ على ان يرسل العطاء باسم السيد المهندس/ رئيس القطاع التجارى وعضو مجلس الادارة بالعنوان عاليه.

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الدوار

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٣/٢٨ لانشاء الاتى :
عدد ١ مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بقرية ابيس ٥/٥.
عدد ١ مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول بقرية ٢/٢٤١.
ويلزم تقديم سجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وسابقة اعمال مشابهة.
كما يلزم سداد ١٪ تأمين ابتدائى من اجمالى العطاء.
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ ٤٠ جنيها ويزاد جنيه فى حالة طلبها بالبريد.
هذا والمناقصة تخضع لاحكام القانون رقم « ٩ » لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية.
٨٨/٢٣٣١

شركة سيناء للمنجنيز

احدى شركات هيئة القطاع العام للتعدين والحراريات
وزارة الصناعة
١ شارع قصر النيل / القاهرة
تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن طرح المناقصات العامة التالية :
١ - مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/١٢ عن اعمال التخليص الجمركى والنقل للواردات المختلفة من معدات ومهمات ومستلزمات الانتاج المستوردة وذلك من ميناء الاسكندرية الى مواقع الشركة الانتاجية المختلفة والموضحه فى كراسة الشروط.
- تطلب كراسة الشروط العامة والخاصة من ادارة المشتريات بالشركة
١ شارع البستان القاهرة نظير مبلغ ١٠٠,٠٠٠ جنيه.
- تقدم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة الخبرة
- تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهر بمقر الشركة.
٢ - مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/١٤ عن توريد الاتى :
عدد ٢٠٠٠٠٠ مائتين الف شيكارة بلاستيك مضفرة سعة ٥٠ كيلو جرام
٢٠٠٠٠٠ مائتان الف شيكارة بلاستيك سادة سميكة سعة ٥٠ كيلوجرام.
والشكاير جميعها مستعملة بحالة جيدة صالحة لتعبئة خامات الرمال
تطلب كراسة الشروط الخاصة والعامة من ادارة المشتريات نظير مبلغ ١٠٠ ج مائة جنيها تورد لخزينة الشركة جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٣/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا.
٣ - مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/١٥ عن عمل نموذج (ماكيت) ويوضح مكونات مصنع الجبس بمنطقة راس ملعب جنوب سيناء يقوم المتقدم بمعاينة الموقع للحصول على البيانات اللازمة للاسترشاد بها وعلى مسئوليته الخاصة.
- تطلب كراسة الشروط العامة والخاصة والرسم الكروكى للنموذج من ادارة المشتريات نظير مبلغ ٥٠,٠٠٠ خمسون جنيها تورد لخزينة الشركة.
- تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٣/٢٠
٤ - مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/١٦ عن توريد وتركيب ابواب صاج ومشايات بقلاوة ومشايات شبكية وذلك لزوم مبنى محطة الكهرباء بابى زنيمه جنوب سيناء
تطلب كراسة الشروط العامة والخاصة من ادارة المشتريات نظير مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيها تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/٣/٢١

عطاءات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات
تعلن عن مناقصة عامة لتوريد
عدد ٣٠٠٠٠ رول مبرقة ابيض عرض ٢٠,٨ سم وبطول ٨٠ متر.
عدد ٥٠٠٠٠ رول مبرقة بكربونة عرض ٢٠,٨ سم وبطول ٤٠ متر.
احالة رقم ٣/٨٨/٥٥ ويمكن الحصول على دفتر الشروط والمواصفات من ادارة خزانة الهيئة - سنترال الاوبرا - مقابل دفع مبلغ عشرين جنيها مصريا - وتقدم الطلبات مدموغة فئة خمسة وثلاثين قرشا وتقبل العطاءات بقطاع المخازن والمشتريات سنترال الاوبرا الدور التاسع حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ١٩٨٨/٣/٢٠.
٨٨/٢٣٤١

شركة النصر لصناعة السيارات

وادى حوف/ حلوان
بيع رقم ١٩٨٨/٨٧/١ بالمظاريف المغلقة

تعلن شركة النصر لصناعة السيارات عن بيع سيارات مكهنة بجلسة الاحد ١٣ مارس ١٩٨٨ الساعة الثانية عشر ظهرا.
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من جهاز التعاقد والبيع نظير مبلغ خمسة وعشرين جنيها للنسخة الواحد ويمكن المعاينة اعتبارا من ٨/ ١٩٨٨/٣
تقدم العروض داخل مظاريف مغلقة فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ١٣ مارس ١٩٨٨ باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع التموين والمخازن ورئيس اللجنة التنفيذية للمخلفات. ولن يلتفت الى العروض التى تقدم بعد هذا الموعد وغير المصحوب بتأمين ابتدائى قدره ١٠٠٠ جنيه

مديرية الطرق والنقل بالشرقية

تعلن لسادة مقاولى القطاع العام والخاص عن طرح مناقصة عامة لاعمال نقل وشال اتربة لتعلية بعض الطرق الترابية بدائرة محافظة الشرقية كما هو موضح بدفتر الشروط وقد تحدد يوم ١٩٨٨/٣/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف بمقر المديرية مع توريد تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية والقيد فى سجل المقاولين وتسحب كراسة الشروط من مقر المديرية نظير مبلغ ١٥,٠ جنيه خمسة عشر جنيها مع تقديم طلب باسم السيد المهندس المدير العام وكل عطاء يرد بدون تأمين او بعد الميعاد والمحدد لايلتفت اليه.
٨٨/٢٣٣٦

شركة مصر للهندسة والعدد « ميكار »

٢ شارع شامبليون - القاهرة
تعلن الشركة عن طرح المناقصتين التاليتين
اولا مناقصة عامة رقم ٨٨/١٦ لتوريد :-
عدد ٩ مجموعة نقل حركة P. T. O
عدد ٩ طلمبة كسح مجارى
عدد ٩ عمود كرد ان لزوم نقل الحركة
(بضاعة حاضرة)
طبقا للمواصفات الموضحة بكراسة الشروط الموجودة بخزينة الادارة التجارية بالعنوان عاليه والتى يمكن الحصول عليها مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة.
ثانيا مناقصة عامة رقم ٨٨/١٧ لتوريد :-
٨٠٠٠ ثمانية الاف متر لباد شريط سمك ٣ مم عرض ٤٠ مم مع تقديم عينة بنفس المقاسات فعلى شركات القطاعين العام والخاص التقدم بعطاءاتهم داخل مظروف مغلق باسم السيد/ مدير عام التموين والمخازن مرفقا به تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء - وستكون جلسة فتح المظاريف للمناقصتين علنية يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٣/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا بالعنوان عاليه.

مستشفيات جامعة الاسكندرية

الادارة المركزية - توريدات
تعلن عن مناقصة بين الشركات المتخصصة بالقطاع العام والخاص لتوريد مستلزمات واجهزة طبية وصيانتها لمستشفى الشاطبى الجامعى وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨٨/٣/٢٦ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المركزية - توريدات - ش كلية الطب محطة الرمل اسكندرية نظير مبلغ خمسين جنيها ويضاف مبلغ جنيه واحد فى حالة طلب الكراسة بالبريد وعلى ان يقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء على ان يستكمل التأمين الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائى أو التى ترد بعد موعد فتح المظاريف.
٨٨/٢٣٣٣

محافظة سوهاج

مديرية الطرق والنقل

تعلن المديرية عن طرح المناقصة الاتية بين شركات ومؤسسات القطاع العام والخاص لنمة رصف الطريق الموضح بعد على السلخن وهو :
عملية رصف طريق بيت خلاف بيت داود مركز جرجا على ايسر ترعة المرة بطول ٤ كم وعرض الرصف ٦ متر.
- جلسة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٤/٤.
وتطلب كراسة الشروط من ديوان المديرية بسوهاج بموجب طلب مدموغ برسم السيد المهندس مدير عام المديرية مقابل سداد مبلغ وقدره ١٠٠ مائة جنيه ثمن الكراسة الواحدة ويضاف لكل كراسة واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم صورة البطاقة الضريبية وبطاقة قيدهم بسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال مع ارفاق تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ (خمسة فى المئة عند رسو العطاء).
٨٨/٢٣٢٣

مديرية الاسكان والمرافق بالبحر الاحمر الغردقة

تعلن عن الانشاءات الاتية بمدن المحافظة بين مقاولى القطاعين العام والخاص.
١ - انشاء مدرسة ابتدائية بمنطقة الوادى براس غارب وملحقاتها وتحدد لها جلسة ٨٨/٣/٢١ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن كراسة الشروط - ١٥٠ مائة وخمسون جنيها.
٢ - ١ - انشاء مدرسة ابتدائية بمنطقة الدهار بالغردقة وملحقاتها وتحدد لها جلسة ٨٨/٣/٢٢ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن كراسة الشروط ١٠٠ مائة جنيه.
٣ - انشاء مدرسة ابتدائية بقرية الصيادين بميناء الغردقة وملحقاتها وتحدد لها جلسة ٨٨/٣/٢٣ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن كراسة الشروط ١٠٠ مئة جنيه.
يتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بقاعة العطاءات بمقر مديرية الاسكان بالغردقة وتطلب المستندات عن طريق رسالة بعد تسديد قيمتها الموضحة قرين كل جلسة ويمكن التقدم لكل عملية على حدة ويمكن ارسال المستندات بالبريد نظير تسديد قيمتها بحوالة بريدية مضافا اليها مائتا مليم نظير ارسالها بالبريد وتقدم المستندات الاتية :
١ - شهادة سابقة اعمال معتمدة فى اعمال مماثلة من جهة تنفيذية حكومى او قطاع عام والاصل للاطلاع عليه وكذلك صورة البطاقة الضريبية والتأمينات الاجتماعية.
٢ - بطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص (اعمال متكاملة) والاصل للاطلاع عليه.
٣ - تقديم صورة من عقد الشركات الاشخاص موثق.
٤ - التامين الابتدائى ١٪ واحد فى المائة من قيمة العطاء المقدم نقدا او بشيك مقبول الدفاع او خطاب ضمان مصرفى يرفع الى ٥٪ خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء وكل عطاء غير مرفق به التأمين الابتدائى والمستندات سالفة الذكر ترفق مع كل جلسة على حدة ويعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه.
٨٨/٢٣١٨

عطاءات

معهد الكفاية الانتاجية جامعة الزقازيق

يعلن عن حاجته الى توريد عدد ١٥٠٠ متر مربع من الموكيت تحت العجز والزيادة الجديد بالزقازيق
وتسحب كراسة الشروط من قسم المشتريات بالمعهد برسم ا . د / العميد نظير مبلغ خمسة عشر جنيها لكل نسخة وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان.
علما بانه قد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٥ ابريل ١٩٨٨ الساعة ١٢ ظهرا جلسة فتح المظاريف بمقر ادارة المعهد على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدرة ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفاع او بخطاب ضمان ابتدائى من احد البنوك المعتمدة وكذا صورة من البطاقة الضريبية والملف الضريبى وسابقة الاعمال وللمعهد الحق فى رفض اى عطاء يرد بالبريد او بعد الموعد المحدد.
٨٨/٢٣٣٤

الهيئة القومية للانتاج الحربى
شركة حلوان للاجهزة المعدنية - مصنع ٣٦٠ حلوان

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٨٨/٨٧/٩٢ بين شركات القطاعين العام والخاص لشراء الاتى بضاعة حاضرة بالجنيه المصرى :
عدد ٥٠,٠٠٠ متر مواسير صلب مسحوبة على البارد بدون لحام مقاس ٨×١ مم.
على ان تقدم العطاءات داخل مظروفين مغلقين فى وقت واحد باسم السيد المحاسب / رئيس القطاع التجارى بمقر الشركة بحلوان احدهما يتضمن المواصفات الفنية والعينات ويتضمن الآخر عرض الأسعار بالجنيه المصرى - علما بان اخر ميعاد لتقديم المظروفين هو يوم الاثنين ١٩٨٨/٤/٤ وطبقا للشروط العامة الاتية :
١ - جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٤/١٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة بحلوان.
٢ - مدة سريان العطاء لا تقل عن شهر من تاريخ فتح المظاريف.
٣ - يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية.
٤ - يلزم توريد مبلغ ٢٪ من قيمة العطاء كتأمين ابتدائى يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين.
٥ - لن يلتفت للعطاءات غير المستوفاة للشروط المبينة عاليه او التى ترد بعد الميعاد.
٦ - للشركة الحق فى قبول كل العطاء او تجزئته حسب حاجتها.
٧ - يلزم تقديم عينات من المواسير مع المظاريف الفنية كشرط اساسى لقبول العطاء.

الهيئة القومية للانتاج الحربى
شركة حلوان للاجهزة المعدنية - مصنع ٣٦٠

حلوان الحمامات

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٨٨/٨٧/٩١ بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد كيماويات للطلاء على ان تقدم العطاءات داخل مظروفين مغلقين فى وقت واحد باسم السيد المحاسب / رئيس القطاع التجارى بمقر الشركة بحلوان احدهما يتضمن المواصفات الفنية والعينات ويتضمن الآخر عرض الاسعار بالجنيه المصرى - علما بان اخر ميعاد لتقديم المظروفين هو يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا وطبقا للشروط الاتية :
١ - يمكن الحصول على قائمة الاصناف نظير سداد مبلغ ٤٠ جنيه (اربعين جنيها) نقدا وذلك على طلب مدموغ باسم السيد / رئيس القطاع التجارى يوميا حتى الساعة ١٢ ظهرا حتى اخر ميعاد لتقديم المظاريف وهو ١٩٨٨/٣/٣٠.
٢ - جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٤/٦ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بحلوان.
٣ - مدة سريان العطاء لا تقل عن شهر من تاريخ فتح المظاريف.
٤ - يرفق مع العطاء صورة من البطاقة الضريبية.
٥ - يلزم توريد مبلغ ٢٪ من قيمة العطاء كتأمين ابتدائى يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين.
٦ - لن يلتفت للعطاءات غير المستوفاة للشروط المبينة عاليه او التى ترد بعد الميعاد وغير المرفق بها عينة - وللشركة الحق فى قبول كل العطاء او تجزئته حسب حاجتها.

محافظة الفيوم

ادارة الشئون المالية
قسم العقود
يعلن ديوان عام محافظة الفيوم عن مناقصة عامة تحدد لفتح مظاريفها يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٤/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة المالية بديوان عام المحافظة لانشاء كافتيريا سياحية على بحيرة قارون. يقدم العطاء مصحوبا بتامين قدره ١٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء برسم المهندس سكرتير عام المحافظة.
تطلب كراسة الشروط العامة والمواصفات من الادارة المالية مقابل مبلغ ١٠٠ جنيه لا ترد، بعد سحب الكراسة. وللمحافظة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب كما انه لن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد اوغير مستوفيا التأمين الابتدائى.
٨٨/٢٣٠٢١

الهيئة العامة للخدمات البيطرية

تعلن الهيئة انها فى حاجة الى توريد مليون جرعة لقاح موحد للأمراض الكلوستريدية يحتوى على انتيجينات كلوستريدية لامراض اللاهوائيات فى الاغنام والماشية.
- تطلب كراسة الشروط من مخازن الهيئة بنهاية شارع السكة البيضاء بالعباسية مقابل سداد مبلغ ٢٠ عشرين جنيها للكراسة مع تقديم تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء وسيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٨/٣/٢١.
- وتقدم العطاءات للهيئة العامة للخدمات البيطرية - مبنى الاصلاح الزراعى - مجمع الامانات الفنية - الدور السابع - الدقى.

مديرية التربية والتعليم بالشرقية

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد وتركيب عدد واحد ماكينة طباعة اوفست مقاس ٣٦×٥٢ سم كاملة بجهاز الترقيم والشرشرة ومعها شلسيه الزنكات. وقد تحدد لذلك يوم الاحد ١٩٨٨/٣/٢٧ وتقبل العطاءات بديوان المديرية بالزقازيق حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا.
وتقدم العطاءات فى مظروف مغلق باسم السيد/ وكيل وزارة التربية والتعليم بالشرقية ويرفق بالعطاء التامين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء والعطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى ٢٪ لايلتفت اليه مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية.
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.
٨٨/٢٣٢٩

مديرية الاسكان والمرافق بالبحر الاحمر الغردقة

تعلن عن انشاء عملية تطوير مستشفى راس غارب سكن الاطباء والممرضات « اعادة اعلان » بين مقاولى القطاعين العام والخاص وتحدد لها جلسة ١٩٨٨/٣/١٥ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن كراسة الشروط مائة جنيه
يتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بقاعة العطاءات بمقر مديرية الاسكان بالغردقة وتطلب المستندات بالبريد نظير تسديد قيمتها بحوالة بريدية مضافا اليها مائتا مليم بالبريد وتقدم المستندات الاتية :
١ - شهادة سابقة اعمال معتمدة فى اعمال مماثلة من جهة تنفيذية او قطاع عام والاصل للاطلاع عليه وكذلك صورة البطاقة الضريبية والتامينات الاجتماعية.
٢ - بطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص « اعمال متكاملة » والاصل للاطلاع عليه.
٣ - تقديم صورة من عقد الشركات الاشخاص موثق.
٤ - التامين الابتدائى ١٪ واحد فى المائة من قيمة العطاء المقدم نقدا او بشيك مقبول الدفاع او خطاب ضمان مصرفى يرفع الى ٥٪ خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء وكل عطاء غير مرفق به التامين الابتدائى والمستندات سالفة الذكر ترفق مع كل جلسة على حدة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه.
٨٨/٢٣١٩

عطاءات

مجلس مدينة دمياط
ادارة العقود والمشتريات

يعلن المجلس انه قد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٣/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة لعمليات انشاء مبنى الوحدة البيطرية بدمياط وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليما نظير مبلغ ثلاثين جنيها خالصة البريد.

قيد موردين

الادارة العامة للمشتريات والمخازن
ادارة العقود والمشتريات غير الفنية

مطار القاهرة - بجوار صالة ٢
ت : ٦٦٩٢٩٩

تعلن مصر للطيران عن فتح باب القيد فى سجل الموردين لشركات القطاعين العام والخاص لتوريد المواد المبينه ادناه وذلك عن طريق خطابات موضحا عليها اسم السيد مدير ادارة العقود والمشتريات غير الفنية على العنوان عاليه.
١ - ادوات كتابية وهندسية.
٢ - ادوات النظافة والمنظفات الصناعية.
٣ - طباعة تذاكر السفر والعفش.
٤ - طباعة الماستر وتصوير الكتب.
٥ - مواد الدعاية بانواعها.
٦ - شنط واحذية حريمى وشنط سفر (جميع المصنوعات الجلدية)
٧ - اكياس مواد البلاستيك.
٨ - المشاتل والزهور والنباتات زينة وبذور
٩ - اثاثات معدنية وخشبية ومستلزمات الديكور.
١٠ - خامات ورقية للمطبعة الفنية.
١١ - مستلزمات ورقية وورولات للحاسب الآلى.
١٢ - ملابس عمال بكافة انواعها.
١٣ - مستلزمات الامن الصناعى.
١٤ - ملابس رياضية بكافة انواعها.
١٥ - المفروشات بجميع انواعها.
١٦ - المظاريف واكياس الورق والزبدة.
١٧ - منتجات الخزف والصينى
١٨ - منتجات الزجاج والبللور ومواد الكريستال.
١٩ - مشغولات النسيج.
٢٠ - مستلزمات طبية.

اسعار الذهب



● الجنيه	٢٤٠٠٠	قرشا
● عيار ٢٣,٥	٣٣٥٧	قرشا
● عيار ٢١	٣٠٠٠	قرشا
● عيار ١٨	٢٥٧١	قرشا
● عيار ١٤	٢٠٠٠	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة عن توريد وتركيب اجهزة تكييف هواء لصالتى النداء الالى واجهزة المحورى بسنترال دمنهور احالة رقم ٦١/٨٧/٦.
تقبل العطاءات بالقطاع المذكور بالدور التاسع بمبنى سنترال الاوبرا بالقاهرة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٣/٢٤ موعدا لفتح المظاريف حسب ما هو موضح بدفتر الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة خزانة الهيئة بسنترال الاوبرا مقابل دفع مبلغ مائة وخمسين جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليها ٥٠٠ مليم فى حالة ارسالها بالبريد.
وتقدم الطلبات مدموغة برسم السيد المهندس رئيس قطاع المخازن والمشتريات ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء.
٨٨/٢٣٣٠

فرص

★ ادفع ٣٠٠٠ جنيه وتملك شقة حجرتين وصالة ٧٠ متر بمدينة التغريد بسيدى كرير على البحر والباقى بالتقسيط المريح تليفون ٨٧٩١٤١

تفاليس

★ دائنو تفليسة سمير ملك برنابه مدعوون للاجتماع بمحكمة الاسكندرية الابتدائية لتحقيق ديونهم يوم ١٩٨٨/٣/١٢ وكيل الدائنين مصطفى شوقى.

اقمشة

أدوات منزلية

اسعار الذهب

● الجنيه	٢٤٠٠٠	قرشا
● عيار ٢٣,٥	٣٣٥٧	قرشا
● عيار ٢١	٣٠٠٠	قرشا
● عيار ١٨	٢٥٧١	قرشا
● عيار ١٤	٢٠٠٠	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

● الجنيه	٢٤٠٠٠	قرشا
● عيار ٢٣,٥	٣٣٥٧	قرشا
● عيار ٢١	٣٠٠٠	قرشا
● عيار ١٨	٢٥٧١	قرشا
● عيار ١٤	٢٠٠٠	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

ثبتت الرؤية وطلع فنزوق تاريخي هتين .. أمال المرعوق ده جه منين ؟؟

Sisi Stefano Hotel
فندق سيسي ستيفانو

رحلة

بقلم : جلال دويدار

مطلوب خطة .. لاقتحام السوق اليابانى

مرة اخرى اقول . إن خروج مصر من دائرة المعاناة الاقتصادية مرتبط ـ بشكل اساسى ـ بزيادة الانتاج وارتفاع معدلات التصدير الى اقصى حد ممكن مع انضباط الإستهلاك .

وليس جديدا ان اقول إن الانتاج والتصدير هما وسيلتنا الوحيدة لاصلاح مسارنا الاقتصادى . وهى حقيقة اصبح يؤمن بها الجميع وبلا استثناء ولم يبق سوى التحرك بشجاعة وحسم فى اتجاه هذه الغاية .

ان سياحتنا فى وضع هذه السياسة موضع التنفيذ يعنى بدء خطواتنا الجادة على طريق الاصلاح الاقتصادى الذى يحقق وقف العجز فى ميزانية الدولة . بالاضافة الى تحويل ميزان التعامل التجارى الخارجى لصالحنا واخيرا والأهم . هو الاستغناء عن الاستدانة الخارجية بما يخص حرية ارادتنا وليس خافيا اننا نلجأ الى القروض الخارجية مضطرين لتمويل احتياجات اطعام الشعب والانفاق على اقامة مشروعات التنمية الفنية التى نحتاج الى مضاعفتها لتوفير المزيد من فرص العمل لمواجهة حالة الكساد والبطالة التى تزداد حدتها يوما بعد يوم

وقد تناولت فى مقال يوم الخميس قبل الماضى ـ فى اطار حديثى عن زيارتى الأخيرة لليابان ـ صورة العمل الجاد من اجل فتح اسواق جديدة للصادرات المصرية وعلى رأسها المنتج السياحى

الذى يمكن بالرعاية والاهتمام ان تتضاعف عوائده عدة مرات انما وبعد النجاح الذى تحقق فى الموسمين السياحيين الماضيين يجب ان نوجه جهودنا للانطلاق بصناعة السياحة الى آفاق جديدة للحصول على اكبر عائد للاقتصاد المصرى بما يوفر لنا كل احتياجاتنا من العملة الأجنبية وامكانية تمويل اقامة مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية . ان التوسع فى المشروعات السياحية يعنى مزيدا من فرص العمل كما ان استثمار عائد السياحة فى اقامة المشروعات الانتاجية الأخرى يعنى مضاعفة هذه الفرص وهو ما اصبحنا نحتاج اليه بشدة لمواجهة حالة البطالة التى يتعرض لها اسباب وما يترتب عليها من اثار اجتماعية وسياسية سلبية . تؤدى الى التطرف المدمر الذى نعانى منه حاليا .

وعندما نتحدث عن تنشيط السياحة اليابانية لابد ان نشير هنا الى الزيادة الكبيرة التى طرأت على اعداد اليابانيين الذين زاروا مصر فى عام ٨٧ رغم تواضع الرقم بشكل عام . ويقول رستم العتانى مدير مكتب السياحة المصرى فى طوكيو أن نسبة الزيادة بلغت ٣٠٪ لتصل بعدد هؤلاء السياح الى ٣٦ الف سائح . وبعد الزيادة الضخمة فى قيمة الين اليابانى فان هناك فرصة كبيرة جدا للارتفاع بمعدلات السياحة اليابانية الى مصر . خاصة ان أغلبية اليابانيين من هواة السياحة الثقافية التى لا تستطيع اى دولة فى العالم منافسة مصر فيها ان كل ما نحتاج اليه فى هذه المرحلة هو زيادة جرعات الدعاية فى السوق اليابانى من خلال خلق افكار جديدة تذكر اليابانيين بمصر وحضارتها التى يعلمون عنها الكثير ولعل هذه الرحلة التى نظمها رجل الاعمال السياحى محمد كامل لبعثة علماء الأزهر .. واحدة من الافكار الجديدة لترويج مصر سياحيا ودعائيا فى اليابان .

وفى طوكيو التقيت فى قصر اتحاد شركات السياحة اليابانية « الجاتا » باثنين من كبار المسئولين فى هذا الاتحاد هما شينوزكى كيمورا السكرتير العام ويوكوميونى ساتيو مدير عام الشئون الخارجية . ودار حوار طويل حول امكانيات مضاعفة عدد السياح اليابانيين الذين يزورون مصر . قال كيمورا ان عدد السياح اليابانيين الذين قاموا برحلات خارجية عام ٨٧ بلغ ٦ ملايين و ٨٠٠ الف سائح . وقال إن جزر هاواى الأمريكية تحصل على نصيب الأسد (٢٦٪) وان معظم رحلات اليابان بشكل عام تتجه الى الدول الأسيوية « تايوان وكوريا وهاواى وتايلاند وسنغافورة وهونج كونج » .

ويعترف المسئولون فى منظمة « اجاتا » بان عدد السياح اليابانيين الذين يقومون برحلات خارجية لا يتفق أبدا وتعداد اليابان (١٢٠ مليون نسمة) . ويقول كيمورا إن هناك خطة تشارك فيها الحكومة اليابانية والاجهزة السياحية للارتفاع بعدد السياح اليابانيين الى ١٠ ملايين سائح خلال السنوات الخمس القادمة . وقال إن تكلفة الرحلة الخارجية التى يقوم بها اليابانى الى اى بلد فى العالم تقل تكلفتها بنسبة ٤٠٪ عن تكلفة أى رحلة يقوم بها داخل اليابان بسبب الارتفاع الكبير فى الأسعار بالاضافة الى ارتفاع قيمة الين بالنسبة لكل العملات الأجنبية الأخرى . وتقول الاحصائيات ان انفاقات السائح اليابانى فى اى رحلة خارجية تتراوح فى المتوسط مابين ٤ الاف و ٦٦٠٠ دولار امريكى . ويقدر ما انفقه السياح اليابانيون على رحلاتهم السياحية داخليا وخارجيا خلال عام ٨٧ بحوالى ٧١ بليون دولار أمريكى . اما السياح الاجانب

الذين يصلون الى اليابان فقد بلغ عددهم فى عام ٨٧ حوالى ٢ مليون و ١٥٠ الفا بانخفاض ١٧٥ الف سائح عن عام ١٩٨٥ بسبب ارتفاع قيمة الين وما يترتب عليه من زيادة تكلفة المعيشة للأجنبى .

ان السوق اليابانى .. مازال بكرا بالنسبة للسياحة العالمية بشكل عام والسياحة الى مصر بشكل خاص . وامام هذه الحقيقة فان النمو الكبير فى صادرات هذا السوق من السياح خلال السنوات القادمة .. لابد ان يدفع اجهزة الترويج السياحى فى اى دولة الى بذل الجهود المضنية من اجل مضاعفة نصيبها من السياح اليابانيين ، وحتى نستطيع اقتحام السوق اليابانى بالمنتج السياحى المصرى .. فان هناك متطلبات واحتياجات يجب ان نعمل على توافرها . وهو ما سوف يكون موضوع مقال قادم باذن الله .

يوميات الأخبار

تكتبها اليوم سناء فتح الله

* عندما يكون الباحث « مشاكسا » .. واللجنة « عنيدة » يكون حضور مناقشة رسالة الدكتوراة شيئا « ممتعا » و « مفيدا » . *

منطقة للبحث

منذ فترة طويلة لم احضر مناقشة رسائل جامعية .. وقد كانت لنا « هواية » .. ونحن طلبة وطالبات الجامعة فى مرحلة منتصف هذا القرن . وفى كل مرة نتمثل انفسنا فى دور الباحث امام لجنة المناقشة ..

فكان يبهرنا فى ذلك الوقت العديد من كبار الأساتذة الذين يكونون هيئة المناقشة .. بأروابهم السوداء .. وأساليبهم المختلفة فى النقاش .. ومدرج « ٨٧ » غالبا .. او « ٧٦ » او بقسم الجغرافيا .. بكلية اداب القاهرة وعم « عبدالعليم » اشهر فراش هذا العصر الذى يعهد اليه غالبا بتحضير « الحلوى » .. و « الأرواب الجامعية » .. « والمشروبات » و « المذكرات » .

وكانت فرحته بكل رسالة من رسائل ابنائه الذين يعرفهم وهم طلبة فى السنة الأولى .. فرحة لا تقدر كأب . أو كأنه مدير الجامعة .. أو وزير التربية والتعليم .. او اكثر .

اذكر مرة ان جاء « عم عبدالعليم » الى بوفيه كلية الآداب وكان اشهر بوفيه فى الجامعة فى ذلك الوقت .. ليلتقطنا بسرعة واحدا واحدا .. ويدعونا لحضور مناقشة رسالة ماجستير ونحن لم نكن نرغب فى ذلك . « وكنا القسم الذى يخصص العديد من محاضراته .. مسائية وحتى التاسعة » ..

واذا بعم عبدالعليم يهمس لنا وكأنه « سر » .. هل تقبلون أن يناقش زميل لكم رسالته وعدد الحاضرين خمسة أو ستة فقط ولا يجد من الزملاء من يصفق له فى نهاية الرسالة .. قالها « بتأثر » وهو يعدنا بأكبر قدر من الشيكولاته وكافة المشروبات التى نطلبها .. « وطبعا على حساب صاحب الرسالة » ووافقنا .. وجمعنا كل من نقدر على اقناعه لحضور المناقشة ويعدنا « عم عبدالعليم » وهو يستحث خطانا للسير بسرعة . بأنه يحتفظ لنا بأرواب « جديدة لنج » . عندما

الحب هو

.. الاتملين انتظاره

نناقش ان شاء الله رسائلنا .. ثم يقول .. « اصل صاحب الرسالة « غريب » .. « مش من هنا » .. « من الصعيد » .. و « أهله يا ولداه مش هنا » .. « وضرورى نفرح به كلنا » ..

لم نكن نتأثر فى ذلك الوقت بهذه الكلمات ولكننا عند وعد الشيكولاته وكانت الرسالة من قسم « الفلسفة » ومناقشتها بطيئة ومملة .. وكأنها مازالت تتأمل .

صلاح الراوى

تذكرت هذا المشهد وأنا اجلس مع حشد ضخم يضم فى صفوفه نجوما كثيرة فى الاخراج السينمائى .. والشعر .. وموسيقيين .. واساتذة لغة عربية .. ومصورا سينمائيا شهيرا .. وأساتذة الفنون الشعبية .. وعددا من الصحفيين .. والباحثين ..

فالباحث .. « مشاكس » جدا .. وهو صلاح الراوى قبل أن يكون د. صلاح واللجنة تضم .. د. عبدالرحمن ابراهيم .. « مناقش عنيد » .. ورغم قسوته الا انه يثرى المناقشة ليستفيد كل باحث فيما بعد وليستفيد المتفرج ايضا . والدكتورة نبيلة ابراهيم عميدة معهد الفنون الشعبية .. والمشرف على الرسالة .. الدكتور الفاضل عبدالحميد يونس .

والرسالة من الباحث صلاح الراوى التى نال بها درجة الدكتوراة بدرجة ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى وعنوانها « الحيوان فى الشعر البدوى فى مصر » دراسة ميدانية .

والرسالة تقع فى ٦٢٥ صفحة فولسكاب أرهقت المناقش العنيد بلا شك .

وهى من الرسائل التى تحتاج لقراءة متأنية ..

تضم فى بابها الأول « الحيوان فى التصورات الشعبية .. ومشكلات جمع وتوثيق المأثورات الشعبية .. ومنطقة البحث .. ومشكلات تدوين النصوص الشعبية ..

وفى الباب الثانى .. النصوص .. ورموز التدوين .. والمجرودة .. وقول الاجواد .. التقدير .. الحداء .. الشباهة .. العلم .

وفى الباب الثالث .. الاداء .. مناسباته واساليبه وتقاليده

« واخيرا .. الحيوان فى الشعر »

واخيرا .. من الملاحق فهرس الحيوان وثبت الرواة وبقية المصادر والمراجع .

منطقة البحث

وقد لفت نظرى .. اختيار منطقة البحث .. كنوع من الاستكشاف البحثى فى هذا المجال .

واختار الباحث منطقتين محددتين ومحدودتين هما « برج العرب » و « العميد » والتابعتين اداريا لمركز « الحمام » من أعمال محافظة مطروح والنصوص الشعرية التى اعتمد عليها حرص على أن تكون متداولة فى منطقة البحث سواء قام الرواة حملة المأثور فى

هذه المنطقة بأدائها منسوبة الى مصادرها او حصل عليها مسجلة بأصوات المبدعين البدو فى ليبيا أو البحيرة ، مما يعنى انها نصوص فى حالة تألق يدخلها بهذا المعيار الهام ضمن بنية المأثور الفنى والثقافى لهذه المنطقة . ويمتد اقليم مطروح أو ما يعرف بالساحل الشمالى من غرب الكيلو ٣٦ من الاسكندرية وبطول يبلغ ٥٠٠ كم فان عرضه يتسم بالضيق اذ هو من ٥ ـ ٤٠ كم . وخلاصة الاهتمام بهذه المنطقة التى يمتد وجودها الى عصور ماقبل التاريخ وظلت المنطقة تتنازعها الغزوات الليبية والمدافعات المصرية منذ فتحها الملك مينا حوالى سنة ٣٤٠٠ ق . م حيث أصبحت خاضعة لمصر منذ عصر الأسرة الأولى . كما ظلت محط نظر الجيوش الغازية سواء التى استهدفت مصر على نحو ماهو معروف عن فتح الاسكندر لمصر ووصوله حتى سيوة حيث معبد أمون .. ثم عندما غزا خسرو الفارسى مصر الى أن طرده هرقل .. مر بأنحاء مريوط جيش آخر من الفارسيين متجها لفتح نبتابوليس .. وفى الفتح العربى .. حرص عمرو ابن العاص على تأمين فتح مصر فاتجه الى ليبيا وتواصل غربا الى الشمال الافريقى .

وما يهمنا هنا .. ان هذه القبائل التى شكلت جيش الفتح العربى اعتمدت بصورة أساسية على العنصر السيء .. والذى يمثل عنصر السيادة المقاتلة أو المهاجرة اما الجماعات القليلة من العدنانية ففى الفسطاط ترك جماعة من قريش وغفار وثقيف ودروس وعيسى بن بغيض .. واسكنوهم ومجموعة من السبئية خطة واحدة سميت « بخطة أهل الراية » .

ومع توالى مواقف « السبئية » ضد السلطة الأموية واستعدادهم لاثارة الفتن والوقوف الى جانب الفئات المناوئة للحكم الأموى كالزبيريين والعلويين والخوارج .. بدأت السياسة العامة لهذه الدولة تتجه الى تكافؤ القوى العربية وهنا يكشف الباحث عن مدى ضآلة حجم هذا الجناح فى تركيب القبائل العربية التى وفدت الى مصر غازية .

أما التدفق الواسع فى منتصف القرن الخامس الهجرى فهى قبائل « هلال » و « سليم » وبطونها .. دون تقسيم مع الهجرة غير النظامية .

(البقية ص ٧ عمود ٦)

أخبار الأطفال

تحررها : نعم الباز

قرية بالجهود الذاتية اسمها « بدواى »

نحن معكم نتجول فى مصرنا الحبيبة واجمل مافيها قراها البسيطة وناسها البسطاء .. هذا الاسبوع مع رسالة من الصديق وليد عبدالكريم ابو خضرة يقدم لنا قرية بدواى مركز المنصورة محافظة الدقهلية .

ماما نعم العزيزة ..

تحية طيبة وبعد

انا من قرية بدواى مركز المنصورة واصل تسمية قريتى يعود الى عصر الحروب الصليبية حينما جاء الملك لويس التاسع وهو فى طريقه للمنصورة كانوا يستريحون فى قرى مختلفة وعند قريتنا كان الجو ممطرا جدا ولم يتمكنوا من دخول القرية فقالوا « Bad Way » اى طريق وعر واطلقوا عليها اسم بدواى منذ ذلك التاريخ .

وقريتنا عدد سكانها عشرون الف نسمة ونحن نزرع الموالح والخوخ

وباقى الزراعات التقليدية وهى القمح والفول والذرة والارز والقطن .

عندنا ثلاث مدارس ابتدائية منها مدرستان بالجهود الذاتية تعملان فترتين وبها مدرسة اعدادية انشأتها جمعية تنمية المجتمع والمدرسة الثانوية بنيت بالجهود الذاتية . لدينا ايضا سبعة مساجد منها اربعة اقيمت بالجهود الذاتية ومعهد دينى سوف يتم افتتاحه فى الصيف القادم وانشأها اهل البلد ايضا اما مركز الشباب فهو مطور به كل الانشطة من فنية ورياضية وبالقرية ايضا كل ادوات التحضر من وحدة صحية الى مجلس قروى وبنك قرية وسجل مدنى ومكتب بريد ونقطة شرطة وسنترال وجار بناء سنترال نصف الى بالجهود الذاتية .. ولدينا خمس مزارع دواجن .

وتشتهر قريتنا بالاعتماد على نفسها فى اقامة معظم المشروعات بالجهود الذاتية وبوجود نسبة متعلمين عاليه ونحن على وئام وحب مع اخواننا المسيحيين بالقرية والذين يبلغ عددهم ٢٧٠ نسمة وقريتنا لجأ اليها المصرى الثائر عبدالله النديم حينما فشلت الثورة العرابية .

هذه هى قريتنا ياماما نعم ومرحبا بأى زائر

وليد ابو خضرة

يقدم قرية بدواى

صديق لى من مصر ليتعرف على قرية من قرى مصر كانت الجهود الذاتية هى اساس التنمية فيها .

وليد عبدالكريم ابو خضرا

اشكر لوليد رسالته والتى تحتوى على كل ما اريد ان اقوله لكل مصرى حريص على بلده ويريد له التقدم والاستقرار .. ان اسم قريتك ليس « Bad Way » ولكن « Lucky Way » اى طريق الحظ .

ماما نعم

قطرة ماء

من اجل الحفاظ على الماء ياأصدقائى يمكنكم ان تنصحوا من يقوم بغسل الملابس باستعمال نفس الماء فى تنظيف الارض وخصوصا انه ماء مذاب به صابون وبهذا الأسلوب تكون قد وفرنا ماء تنظيف الارض . لجمع الكلمات التى اكتبها لكم حول الماء واعطها لصديق فانه لن يقرأها حتى نستطيع ان تكون جميعا محافظين على كل قطرة ماء

فكرة !

الكوكايين والهيروين والمواد المخدرة عموما هى الخطر الذى يهدد بلادنا ، ويهدم بيوتنا ، ويشرد أسرنا ويقضى على شبابنا . ويبدو انه اصبح اخطر من مرض الايدز الذى اعلن العالم الحرب عليه .

وفى رأيى ان هذا الوباء يستحق ان يعقد له مجلس الشعب جلسة خاصة يبحث فيها النواب مافى الاحتياطات التى اتخذناها لمقاومة هذا الخطر الكبير .

اننا نريد ان نعلم هل صحيح ان كمية المخدرات التى دخلت بلادنا فى العام الماضى اكثر كثيرا من المخدرات التى دخلت بلادنا فى العام الاسبق ؟ وهل صحيح ان عدد المدمنين فى بلادنا تضاعف فى السنة الأخيرة . وهل صحيح ان المبالغ التى دفعها المدمنون فى بلادنا تزيد بليون دولار عما انفقوه فى العام الماضى . وان عدد الذين ماتوا من الكوكايين هذا العام اكثر كثيرا من الذين ماتوا فى السنة الماضية ؟ وان الكوكايين والهيروين وصل إلى بعض مدارسنا ؟

إن الارقام الرسمية تؤكد ان استهلاك المخدرات فى العالم زاد ٢٦ فى المائة بين عام ١٩٨٦ وعام ١٩٨٧ وان زراعة الأفيون زادت ١٨ فى المائة وان إنتاج الكوكايين فى العالم زاد عشرة فى المائة .

المطلوب اليوم ان نزيد فى المبالغ التى نعتمدها فى ميزانيتنا لمقاومة المخدرات ، وان نضاعف القوة التى تتصدى لملوك التهريب الذين تضاعفت ثرواتهم واشتروا الطائرات والهليوكبتر والأسلحة الحديثة . واصبحوا يستعملون الكومبيوتر ويستخدمون علماء مهمتهم ابتكار وسائل جديدة لا تخطر على البال للتهريب . وفى امريكا الجنوبية وصلت عصابات تهريب المخدرات من القوة بحيث اصبحت قادرة ان تشترى بعض الحكومات وبعض الوزراء وقائد عام الجيش فى جمهورية بنما وبعض الشيوخ والنواب فى أمريكا اللاتينية . وظهر مثلا ان دخل دولة كولومبيا من المخدرات اكثر من الدخل القومى لبعض جمهوريات امريكا الجنوبية .

ويجب ان نرسل البعثات البوليسية إلى الخارج لتدرس الوسائل التى وصلت إليها بعض الدول المتقدمة فى مقاومة الكوكايين . والذى اعلمه انه تجرى اتصالات ومن عدد من دول العالم لمعرفة الوسائل الجديدة لمقاومة الطرق الجديدة فى التهريب . وقد ظهر ان كل ما تضبطه الدول من شحنات المخدرات المهربة لا يزيد عن عشرة فى المائة . بمعنى ان تسعين فى المائة من المخدرات المهربة يدخل البلاد .

والخطوة الهامة التى يجب ان نقوم بها اليوم هى الاتصال بجميع الدول العربية للاتفاق معها على عمل جبهة موحدة لاعلان الحرب على المخدرات .. وقد ظهر للاسف ان بعض الدول العربية لا تزال ترفض التوقيع على الميثاق الذى وضعته جامعة الدول العربية والأمم المتحدة لمقاومة المخدرات .

وهذا امر خطير جدا فإن هذه الدول تعتبر مركزا مهما لتوزيع المخدرات وللانطلاق منها إلى كل البلاد التى تجاورها .

وظهر ايضا ان العصابات التى تهرب السلاح هى نفس العصابات التى تهرب المخدرات ! !

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم